رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

* صاروخ الصين .. ثأر العراقيين لشهدائهم الابرار

١٢ صفحة | الاربعاء ١٣ نيسان ١٩٨٨ ـ ٢٥ شعبان ١٤٠٨ ـ العدد ٦٥٣٢ | ATH - THAWRA - Wednesday, 13 , April, 1988 , No . 6532 | ٧٥ فلسا

السيد الرئيس يجدد تضامن العراق مع الكويت الشقيق

تحيات الى الرئيس القائد من أمير البحرين

القائد صدام حسين بين أبناء شعبه في بابل

صواريخ الحسين تعصف بالدجالين في طهران وتبريز



جماهير محافظة بابل تعبر عن عظيم سعادتها بلقاء القائد الحبيب

الرئيس القائد يزور مدينة بابل الاثارية

زار السيد الرئيس القائد صدام حسين محافظة بابل .
وقد التقى سيادته في مبنى المحافظة بالرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امين سر مكتب تنظيم الفرات .
كما التقى بالسيد هاشم حسن المجيد محافظ بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب .
واحتشد ابناء شعبنا في محافظة بابل امام مبنى المحافظة حيث عبروا في هتافاتهم عن عظيم سعادتهم بلقاء القائد الحبيب ملهم العراقيين ومفجر ابداعاتهم وباعث مجدهم المتواصل مع الحاضر المشرق مجددين العهد الذي قطعوه بالبقاء جنودا ملبين لنداء الوطن الغالي مسترخصين الدماء من اجل عز العراق العظيم وكرامة الامة العربية المجيدة ضد عدوان الطغمة الخمينية الباغية .
كما زار سيادته مدينة بابل الاثارية .

السيد الرئيس يستقبل الشيخ خليفة بن سلمان

بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين والوضع العربي

استقبل السيد الرئيس صدام حسين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة .
ونقل الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة خلال المقابلة الى سيادته تحيات اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة .
كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين والوضع العربي بشكل عام .
ورافق الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين وفد ضم الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام والسيد ماجد جواد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية .
وحضر المقابلة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وسكرتير رئيس الجمهورية .

السيد الرئيس القائد يتصل هاتفيا باخيه الشيخ جابر ويعرب عن تقديره العميق لشجاعة وحكمة أمير وحكومة الكويت

اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين هاتفيا مساء امس باخيه سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .
وجدد السيد الرئيس القائد خلال المكالمة الهاتفية تضامن العراق مع الكويت الشقيق اميرا وحكومة وشعبا .
وعبر سيادته عن تقديره العميق لمستوى الشجاعة العالي الى جانب الحكمة لامير وحكومة الكويت في تصديها لمحاولات الضغط التي تواجهها من الاعداء ومنها اخر اسلوب رخيص تمثل في حادث اختطاف الطائرة الكويتية .
وفي الختام تمنى السيد الرئيس لامير وحكومة وشعب الكويت دوام التقدم والعز والازدهار .

١٧٨ [illegible]

المجرمون يقصفون السليمانية وقلعة دزه

وجهت قوة الحسين الصاروخية البطلة امس اربع ضربات صاروخية بصواريخ الحسين الى تبريز وطهران .
جاء ذلك في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ٣١٣٠ وفي مايلي نصه :
بيان رقم (٣١٣٠) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة
بسم الله الرحمن الرحيم
وجهت قوة الحسين الصاروخية البطلة هذا اليوم الضربات الصاروخية التالية الى مدن العدو :
١ ـ في تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم تم تنفيذ الضربة الصاروخية الخامسة والثمانين على مدينة (تبريز) بصواريخ الحسين .
٢ ـ وفي الساعة الواحدة والدقيقة

البقية ص١١

اعتداء ايراني على ناقلة سعودية

لندن ـ ١٢ ـ ا ف ب ـ اعتدت ايران اليوم على ناقلة نفط سعودية في مياه الخليج العربي .
وقالت شركة لويدز للتامين البحري في لندن ان زورقا ايرانيا مسلحا هاجم ناقلة (النفط السعودية) (الصغيرة) اليوم على بعد عشرة اميال بحرية من ميناء صقر ..
واوضحت لويدز ان الناقلة التي حملت بالمازوت كانت متجهة من ميناء الجبيل السعودي الى الفجيرة . وان النيران اشتعلت فيها ..

في تصريح لوكيل وزارة الخارجية عقب اجتماع مع دي كويلار :

العراق مستعد لتنفيذ القرار ٥٩٨ حالما تعلن ايران قبولا رسميا واضحا للقرار

الامم المتحدة ـ ١٢ ـ واع : اكد السيد وسام الزهاوي وكيل وزارة الخارجية استعداد العراق لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية حالما تعلن ايران قبولا رسميا واضحا لالبس فيه للقرار الذي اصدره المجلس في تموز الماضي ..
وقال السيد وكيل وزارة الخارجية في تصريح للصحفيين عقب اجتماع عقده مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة في نيويورك الليلة الماضية ان اعلان ايران قبولا رسميا موثقا لهذا القرار هو الطريق الوحيد لتحقيق السلام وان اي طريق اخر لايمكن ان يوصل الى وضع نهاية للحرب ..
واضاف ان الخطوة الاولى لتنفيذ القرار يجب ان تكون موافقة الجانب الايراني الواضحة عليه ..
وقال ان مجلس الامن الدولي لم يتحرك لحد الان لتنفيذ الفقرات الاخرى العاملة بالقرار وخاصة تلك التي تدعو مجلس الامن لتبني خطوات اضافية من شانها ان تلزم الطرف الرافض للاذعان للقرار وتنفيذه ..

مؤتمر وزراء اعلام اقطار الخليج العربي يُصدر بيانه الختامي

تأييد مواقف العراق وحقه في استخدام جميع الوسائل للدفاع عن سيادته

ادانة الاعتداءات الايرانية على اقطار المنطقة وشجب اعمال الشغب في الحرم المكي

الدوحة ـ ١٢ ـ واع : اكد وزراء اعلام اقطار الخليج العربي على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بتسلسل فقراته العاملة من اجل وضع نهاية شاملة وعادلة للحرب العراقية الايرانية دون تسويف او مماطلة ..
وثمن المؤتمر الثاني عشر لمجلس وزراء اعلام الخليج العربي في بيان اصدره في ختام اعماله اليوم مواقف العراق الايجابية تجاه جميع مبادرات السلام ... كما ابدى في الوقت نفسه اسفه لعدم استجابة ايران لهذه المبادرات .. وايد حق العراق في استخدام جميع الوسائل المتاحة للدفاع عن سيادته ..
كما ادان المؤتمر الاعتداءات الايرانية على اقطار الخليج العربي والملاحة الدولية وعمليات الارهاب واختطاف الطائرات وبالاخص اختطاف الطائرة الكويتية ..
واشار الى ان اصرار ايران على مواصلة الحرب ورغبتها المعلنة في احتلال الاراضي العربية والسيطرة على المياه العربية واستمرار سياسة التهديد والاستفزاز يعرض امن المنطقة ودولها للخطر ... ودعا الى تنفيذ الالتزامات العربية التي نصت عليها اتفاقية الدفاع العربي المشترك في مواجهة هذه الاخطار ..
وشجب المؤتمر اعمال الشغب الايرانية المدبرة في الحرم المكي الشريف ... وعدها خروجا على مبادىء الاسلام وتقاليده ... واعرب في الوقت نفسه عن تاييده لجميع الاجراءات التي اتخذتها السعودية لتامين سلامة الحجاج والمحافظة على

البقية ص١١

احتجاجا على زيارة لاريجاني للامم المتحدة ..

ايرانيون يواصلون اضرابا عن الطعام في نيويورك

منشورات تطالب بانقاذ ايران من حكامها الارهابيين

الامم المتحدة ـ ١٢ ـ واع . واصل عدد من الايرانيين اضرابا عن الطعام امام مقر الامم المتحدة في نيويورك اليوم لليوم السادس على التوالي محتجين على سياسة نظام خميني واستمراره بالحرب ضد العراق ..
وقال متحدث باسم المضربين ان المحتجين سيواصلون اضرابهم عن الطعام حتى يستجيب الامين العام لطلبهم بمقابلة ممثلين عنهم ..
ودعا المضربون في منشورات وزعوها على المارة المجتمع الدولي الى التحرك واتخاذ موقف جاد ضد النظام الايراني الذي وصفوه بانه المسؤول الرئيسي عن استمرار الحرب العراقية الايرانية ..

البقية ص١١

اسوأ المواجهات ان تقاتل الانذال

عبدالله احمد حسين ● الكويت ●

قلنا اننا في حالة حرب مع النظام الفارسي . واكدنا ان خندقنا هو خندق العروبة خندق العراق . ولكن لم يرد البعض ان يتصور ذلك ولم يحاول هذا البعض ان يكف عن اساليب جرنا الى خنادق الجبناء واهل الركوع والسجود والانحناء ..
نحن في حالة حرب مع ايران لانها تحارب قطرا عربيا وتغزوه منذ ثماني سنوات . ونحن في حالة حرب مع ايران لانها تحاصرنا ولانها تضربنا بالصواريخ ولانها تزرع الارهاب على ارضنا ... ونحن في حالة حرب مع ايران لانها تدفع الحاقدين والعملاء والخونة لخطف طائراتنا واملاء شروط اذلال علينا ..
لقد دفعنا ثمنا ونحن نواجه العدو الايراني .. ودفعنا الامن والطمانينة ثمنا ونحن نصر على الحق وعلى الطهر وعلى السلام وعلى العروبة .. وسندفع بسخاء الى ان يسقط الطغاة .
طائرتنا لاتزال جاثمة في قبرص . والارهابيون الخونة يقذفون الينا بالشهيد اثر الشهيد . يقتلونهم ظلما بعد عذاب طويل مهين ويختارونهم من العرب العرباء دائما ..

البقية ص١١

« لوموند » الفرنسية :

طهران خالية والفزع على وجوه بقية سكانها

السوق الايرانية تشكو القحط .. والحرب تثقل كاهل الناس

باريس ـ مراسل « الثورة » :
تحت عنوان « صواريخ الحسين » نشرت صحيفة « لوموند » الفرنسية واسعة الانتشار تقريرا لموفدها (ايزهيلر) الى العاصمة الايرانية « طهران » الذي وصفها بانها مدينة اشباح ويقول ان هذه المدينة المكتظة عادة بالسكان تبدو الان خالية وموحشة وسوق البازار المعروفة فيها توحي وكانها اشبه بصحراء مقفرة ..
واضاف : ان الفزع يُقرأ على الوجوه القليلة الباقية في طهران حيث تركها ما يزيد على نصفها كما يؤكد سكان العاصمة انفسهم واصبحوا لاجئين في بلدهم . ومن تبقى منهم فانهم يتدبرون امورهم حسب مستوى مداخيلهم ولكن يبقى القلق يتاكلهم من الداخل .
واوضح مراسل الصحيفة ان الهاربين الى الخارج والرعايا الاجانب يقفون في طوابير طويلة امام مكاتب

البقية ص١١

ايران تعترف

طهران ـ ١٢ـ الوكالات : اعترفت ايران بالضربات الصاروخية العراقية الجديدة على مدينتي طهران وتبريز .
وقالت في انباء نقلتها وكالة انباء النظام ان الصواريخ العراقية الحقت دمارا كبيرا في الارواح والممتلكات .

عملية اختطاف الطائرة الكويتية تدخل اسبوعها الثاني

الكويت تتمسك بموقفها الثابت والخاطفون يتلقون اوامرهم من جهة ثالثة

لارنكا ـ العواصم ـ ١٢ ـ الوكالات : اليوم الاول من الاسبوع الثاني لمحنة ركاب الطائرة الكويتية المختطفة والجاثمة في مطار لارنكا بدا وكانه سباق مع الزمن لانقاذ ارواح الرهائن الابرياء بعد ان اقدم الخاطفون على قتل مواطن كويتي ثان امس « الاثنين » وبطريقة بشعة .
وتكثفت جهود الوساطة اليوم « الثلاثاء » وبالذات من مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة القبرصية التي تراوحت الامال الناجمة عنها بين التفاؤل ساعة والوجوم ساعة اخرى خوفا من عمل ارهابي غير متوقع من قبل الخاطفين خاصة وانهم يواصلون تهديداتهم بين فترة واخرى بقتل جميع الركاب المحتجزين ومازالوا يصرون على تنفيذ مطالبهم باطلاق ١٧ مجرما محكومين في الكويت او تزويد الطائرة بالوقود والاقلاع الى جهة لم يفصحوا عنها ..
بالمقابل واصلت الكويت رفضها بصفة قاطعة الاذعان لمطالب خاطفي الطائرة وقال الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي للصحفيين عقب الاجتماع الطارىء لمجلس الوزراء الكويتي الليلة الماضية ان موقف الكويت ثابت وانها عانت كثيرا من الارهاب ولن ترضخ لاي ضغط من هذا النوع .
وفي هذا الاطار ايضا وعلى الرغم من قتل المواطن الكويتي امس اكد السيد اكيس فلنتيس المتحدث باسم الحكومة القبرصية تمسك السلطات القبرصية باقتراحها ان يفرج الخاطفون عن جميع الرهائن مقابل تزويد الطائرة بالوقود والسماح لها بمغادرة قبرص واضاف قوله « مازلنا نفاوض » .
وفي الكويت اكد السيد ياسر عرفات ان الخاطفين على اتصال بجهة ثالثة يتلقون الاوامر منها ولم يفصح عنها ولكنه المح الى علاقة ايران المباشرة بالعملية حينما ساله احد الصحفيين ما اذا كانت هذه الجهة

البقية ص١١

اختتام اجتماعات القمة الاسلامية المصغرة في الكويت

تأييد اسلامي لجهود تطبيق القرار ٥٩٨ ودعوة لانهاء الحرب

ادانة التهديدات الصهيونية للسعودية واعمال التخريب الايرانية في مكة المكرمة

الكويت - ١٢ - واع : اعرب اجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامي الخامس ورؤساء اللجان الدائمة عن قلقه العميق لاستمرار الحرب العراقية الايرانية وعن تاييده لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ بشان الحرب ومساندته لجهود الامين العام للامم المتحدة من اجل تنفيذ هذا القرار تنفيذا كاملا ..

واكد في بيانه الختامي الذي صدر في الكويت الليلة الماضية من جديد ضرورة القيام فورا بوقف جميع الاعمال العسكرية وانسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا وتبادل اسرى الحرب اضافة الى العناصر الاخرى التي تضمنها القرار رقم ٥٩٨ ..

ودعا الى حل جميع المشاكل العالقة بين البلدين بالوسائل السلمية ..

وحيا المجتمعون الانتفاضة الوطنية للشعب العربي الفلسطيني مؤكدين ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ..

كما ادان المجتمعون الكيان الصهيوني لاستمرار احتلاله غير الشرعي لمرتفعات الجولان السورية والاراضي اللبنانية ..

وطالب المكتب في بيانه الولايات المتحدة الغاء قرارها باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك ومكتب اعلام المنظمة في واشنطن ..

وادان ايضا نظام بريتوريا لانتهاجه سياسة التمييز العنصري المقيتة واحتلاله غير الشرعي لناميبيا مؤكدا شرعية كفاح شعب جنوب افريقيا وناميبيا من اجل تحقيق حكم الاغلبية والاستقلال ..

وادان كذلك التهديدات الصهيونية الاخيرة للسعودية معلنا تضامنه الكامل مع السعودية وتاييده لها في مواجهة مثل هذه التهديدات ..

واعرب عن اسفه للاعمال المحزنة والخطيرة التي قام بها الايرانيون في المدينة المقدسة مكة المكرمة اثناء موسم الحج ..

وشمل البيان الختامي للمؤتمر ايضا النتائج التي توصل اليها في القضايا الاقتصادية والتعاون العلمي والتكنولوجي والثقافي ..

كما اصدر المشاركون في الاجتماع بيانا ثانيا بخصوص الطائرة الكويتية المختطفة عبروا فيه عن مساندتهم للكويت وادانوا واستنكروا جريمة اختطاف الطائرة الكويتية الجابرية التي تتنافى مع القيم والاعراف الدولية والانسانية ..

وناشدوا الاسرة الدولية للنهوض بالمسؤولية الدولية المشتركة تجاه مجابهة هذا الحادث الارهابي والوقوف مع الكويت للمساعدة في انهائه ..

ومن جهة اخرى جدد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية موقف الكويت المبدئي والثابت في عدم الخضوع لاي ابتزاز او ارهاب وقال في مؤتمر صحفي عقده الليلة الماضية ان هذا القرار ليس قرار حكومة الكويت فقط بل هو قرار شعب الكويت ..

واكد ان الارهاب مرفوض من كل شخص يؤمن مشيرا الى ان الاتصالات لم تنقطع بين الكويت والمناطق التي مرت بها الطائرة وستبقى مستمرة ولكن في اطار ان لانخضع للابتزاز او الارهاب ..

وبصدد امكانية اقتحام الطائرة وتحرير الرهائن قال ان الطائرة ليست على ارض كويتية بل قبرصية وذلك ليس بيدنا بل في يد الدولة التي في ارضها الطائرة ..

واكد ان من يستعمل طريق الارهاب ليس مسلما ولا مسيحيا فهؤلاء الناس قتلة وليس لهم في هذه الحالة سوى مادة القتل فقط ..

باختصار

● غادر الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير النفط والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ابو ظبي صباح امس متوجها الى الرياض في زيارة قصيرة للسعودية ..

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن الدكتور العتيبة لدى مغادرته قوله بانه سينقل خلال الزيارة رسالة من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات الى الملك فهد بن عبد العزيز ملك السعودية تتعلق بالعلاقات الثنائية وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك ..

● اتفقت الهند وبنغلاديش على تبادل المعلومات بينهما ومضاعفة الجهود المشتركة بشان الجرائم التي تقع على الحدود بينهما وخاصة عمليات التهريب ..

● بدات في واشنطن الليلة قبل الماضية اجتماعات لجنة التنسيق العسكرية الاميركية المصرية المشتركة ..

● بدات في موسكو امس المباحثات الرسمية بين وزير الدفاع السوفيتي الجنرال ديمتري زوف ونظيره النمساوي روبرت ليخال وتتناول المباحثات العلاقات الثنائية في المجالات العسكرية واستعراض قضايا الامن الاوربي والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

● وقعت الامارات العربية المتحدة وجيكوسلوفاكيا بالاحرف الاولى في ابو ظبي امس على اتفاقية لتنظيم النقل الجوي بين البلدين .

● اعلنت بعثة هيئة الامم المتحدة لدى ايطاليا ومالطا في روما امس ان السيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة سيبدا بعد غد الخميس زيارة رسمية لمالطا تستغرق ثلاثة ايام .

تصميم سعودي على منع التخريب الايراني

الملك فهد يأمر بتوفير الامن وضمان راحة الحجاج

الرياض - ١٢ - رويتر : امر الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية باجراء دراسة على مستوى عال لاجراءات توفير الامن التي ستتخذ في مكة المكرمة اثناء موسم الحج هذا العام بما يسهل على حجيج بيت الله الحرام اداء الشعائر المقدسة .



وكانت السعودية قد قالت انها لن تسمح باية تظاهرات هذا العام واعلنت تحديد اعداد الحجاج من كل دولة حسب عدد سكانها .

وقالت وكالة الانباء السعودية ان الملك فهد امر عقب اجتماع لمجلس الوزراء السعودي في ساعة متاخرة من الليلة الماضية بتشكيل لجنة وزارية لدراسة مسائل تتصل بتوفير الامن للحجاج ومنع اية اعمال شغب وتخريب ايرانية كما حدث خلال موسم الحج الماضي .

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن وزير الاعلام علي حسن الشاعر قوله ان اللجنة ستشكل بهدف ضمان راحة الحجاج وتمكينهم من اداء شعائر الحج بكل سهولة وفي امن وسلام .

المقاومة اللبنانية تتصدى لقوات صهيونية وعميلة مدعومة بالدبابات في قرية لبنانية

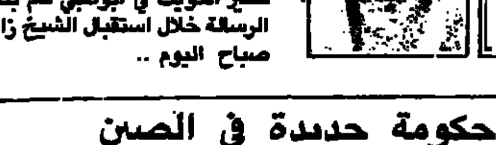
مرجعيون - ١٢ - رويتر : قالت مصادر امنية ان قوة من المقاومة اللبنانية اصطدمت قبل ظهر اليوم الثلاثاء مع قوة صهيونية واخرى تابعة لميليشيات (جيش لبنان الجنوبي) العميل في قرية صربين الواقعة على تخوم الحزام الامني في جنوب لبنان .

وقالت هذه المصادر ان ٦٠ عنصرا من الميليشيات العميلة تدعمهم دبابات وناقلات جند دخلت صباح اليوم قرية صربين في القطاع الغربي .

وقالت المصادر ان الجنرال ديفيد اجمون قائد القطاع الشمالي في الجيش الصهيوني لحق برجال الميليشيا الى القرية ترافقه دبابة وسبع حاملات جند .

ومضت المصادر تقول ان رجالا من المقاومة اللبنانية اصطدموا مع الصهاينة والميليشيات العميلة على ابواب القرية ودام الاشتباك بين الطرفين حوالي ٢٠ دقيقة استعملت فيه الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية ولم ترد لحد الان احصاءات عما اسفرت عنه الاشتباكات .

الشيخ زايد يتسلم رسالة من امير الكويت



ابو ظبي - ١٢ - واع : تسلم الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت تخص العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها ..

وقالت وكالة الانباء القطرية ان سفير الكويت في ابوظبي قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الشيخ زايد له صباح اليوم ..

حكومة جديدة في الصين

بكين - ١٢ - رويتر : انتخب مؤتمر الشعب العام (البرلمان) في الصين حكومة جديدة من وزراء اصغر سنا من الحكومة السابقة .

ووافق المؤتمر على جميع الاشخاص الذين رشحهم رئيس الوزراء لي بينغ لتولي مناصب وزارية في حكومته التي تضم سبعة وزراء جدد . واذاع التلفزيون الصيني اليوم الثلاثاء التشكيل الوزاري الذي ضم سبعة وزراء جدد .

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة ان متوسط اعمار الاعضاء الثلاثة عشر بمجلس الوزراء الجديد ٦١ عاما بالمقارنة مع ٦٧ عاما في مجلس الوزراء السابق .

وابرز من انضموا الى الحكومة هو وزير الخارجية السابق ووشجيان الذي اصبح نائبا لرئيس الوزراء .

ووزير الدفاع الجديد هو السيد جين جيواي عضو المكتب السياسي والقائد العسكري لمنطقة بكين .

اتفاق افغانستان يوقع غدا

نيويورك - ١٢ - واع : اعلن متحدث باسم الامم المتحدة امس ان توقيع الاتفاقات حول افغانستان سيتم بعد غد الخميس في جنيف ..

وسيحضر حفل التوقيع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ونظيره السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة ..

ويذكر ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يضمنان هذه الاتفاقات التي تم التوصل اليها بعد اكثر من ست سنوات في جنيف بين حكومتي افغانستان وباكستان تحت اشراف الامم المتحدة ..

بينما المصارف فتحت ابوابها

الاتحاد العمالي في لبنان يهدد بالاضراب والحكومة تدرس نسبة زيادة الرواتب

بيروت - ١٢ - رويتر : عاد موظفو المصارف في لبنان الى العمل اليوم الثلاثاء بعد توصلهم مع اصحاب المصارف الى تسوية تتعلق بتحسين اوضاعهم المادية ..

وكان العاملون في القطاع المصرفي قد اعلنوا يوم السبت الماضي اضرابا مفتوحا مطالبين بمجموعة اجراءات تتعلق بسلسلة الرتب والرواتب وتعويض نهاية الخدمة لتحسين اوضاعهم المادية ..

ويواجه لبنان تهديدات من قطاعات عمالية باعلان الاضراب المفتوح اذا لم تسارع الدولة وارباب العمل الى اعطاء العاملين في القطاعين العام والخاص زيادة في الرواتب تصل حسب مطالب الاتحاد العمالي العام الى ٧ و٣١٠ بالمئة عن النصف الثاني من العام الماضي ..

ومن المقرر ان يفوض مجلس النواب اللبناني وزير العمل الدكتور سليم الحص ووزير المال جوزف الهاشم البت بنسبة الزيادة على الرواتب بعد اتصالات تجرى مع ممثلي العمال وذلك تفاديا لقرار بالاضراب يهدد الاتحاد العمالي بتنفيذه في منتصف شهر نيسان الحالي على ان يكون هذا الاضراب مفتوحا ..

موقف

الارهاب الايراني والمسؤولية الدولية ..

هروبا من حالة العجز الملازمة للنظام الايراني في جبهات القتال او في المحافل السياسية الدولية ، وحتى يظهر نظام طهران بمظهر القادر على التهديد وفرض الشروط ، يلجا ذلك النظام الى خطف الطائرة الكويتية ، ويواصل اباحة ماساة ركابها الابرياء الذين يعيشون تحت تهديد القتلة من عملاء نظام طهران ..

من مطار مشهد الى مطار لارنكا اتضحت كافة الحقائق ، وتاكد للدنيا ان الحكومة الايرانية تقف خلف العملية الارهابية من حيث التخطيط والتوجيه وتحديد مطالب الخاطفين .. ومن حيث زيادة عدد الخاطفين وعدتهم الاجرامية اثناء وجود الطائرة في مطار مشهد ..

وعلى مراى ومسمع الدنيا يقتل الخاطفون ركاب الطائرة تباعا ، ويستمرون في مطلبهم الوحيد الخاص بالمجرمين المسؤولين عن حوادث الارهاب في الكويت الشقيق .. وعلى مراى ومسمع من الدنيا يقف النظام الايراني كدولة للارهاب بالف دليل ودليل .. ورغم هذا لايلقى النظام الايراني مايستحق من معاملة وعقوبات مع ان المعلن في العديد من العواصم الكبرى يدعي العداء المطلق للارهاب ، ويتعهد بفرض العقوبات على دول الارهاب ..

النظام الايراني كما تدمغه الادلة والاحداث نظام يقوم على تنظيم وتمويل واشاعة الارهاب ، ويمارس ذلك في عواصم العالم وفي دول المنطقة ، وفي المياه الدولية ، والنظام الايراني مسؤول بشكل كامل عن بدء الحرب على العراق ، ومسؤول ايضا عن استمرار هذه الحرب طوال ثماني سنوات ، وطهران ترفض السلام العادل والشامل ، وترفض قرارات مجلس الامن ، وتتحدى الارادة الدولية .

ونظام طهران المسؤول عن العدوان والارهاب ، لايلقى مايستحق من عقوبات وعزل من الاوساط الدولية والعواصم المعنية ، وبعد هذا لانجد غرابة في تمادي حكام طهران في الارهاب لانهم يستمدون من الموقف الدولي البعيد عن الوضوح والحزم كل التشجيع .. مادام سلاح العقوبات والمقاطعة والعزل مجمدا ولايستخدمه المعنيون .. رغم كل ماقالوه عن معاداة الارهاب ، ورغم كل ما اعلنوه حول نيات العقوبات ..

اختطاف الجابرية بفصوله المتعاقبة وحسب السيناريو المعد في طهران ، وبدم الضحايا الابرياء الذين يدفعون ثمن عروبتهم . هذا الحادث الارهابي الاجرامي يعيد من جديد تحديد المسؤوليات . ويلح من جديد على الاوساط الدولية حتى تنهض بمسؤولياتها المعطلة . واذا كانت جماهير الامة العربية تدرك كل الحقيقة منذ فترة طويلة فانها الان اشد تحديدا لاعدائها ، واكثر تصميما على ادانة ونبذ ومجابهة اولئك الاعداء .. هذه الجماهير التي تستمد من نصر العراق وصموده كل القدرة على الصمود والمجابهة ، كما تستمد من حزم الكويت وصموده بوجه الارهاب الثقة والاعتزاز رغم دم الضحايا والالم والمعاناة ..

ان الموقف الكويتي الحازم والصامد والمجابه للارهاب هذا الموقف الشجاع الذي لم تمارسه بعض الدول رغم حجومها الكبيرة وادعاءاتها العديدة ، يحظى الان بكل التقدير والاهمية لانه يقطع الطريق على الابتزاز والارهاب .. ولانه يكشف سيناريو الارهاب وقيادته وادواته واهدافه .. وفي هذا مكسب كبير للامة العربية التي حاول الاعداء الصاق تهمة الارهاب بها فترة طويلة من الزمن .. وفيه ايضا احراج للاطراف القادرة على معاقبة نظام طهران ، اضافة لكون موقف الكويت مساهمة في رسم الطريق الواجب اتباعه تجاه نظام العدوان والارهاب في طهران ..

ان الامة العربية كحكومات وجماهير تجد نفسها مجددا امام طريق واحد لاطريق غيره في مجابهة العدو الايراني .. وهو طريق الصمود والمجابهة والحزم ومعاملة النظام الايراني كعدو ..

كما ان دوائر المسؤولية الدولية تقف مجددا امام الامتحان ..

ومن حق الكويت ومن حق العراق .. من حق الامة العربية ان تطالب تلك الدوائر بالوضوح والحزم والانتقال الى المواقف العملية الرادعة والعازلة والمعاقبة لحكام طهران ..

● حسن الكاشف ●

السائح يشيد بموقف الملك حسين والموقف الاردني من القضية الفلسطينية

عمان - ١٢ - رويتر : اشاد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بمواقف الملك حسين من القضية الفلسطينية



وقال في تصريح لصحيفة الراي نشرته اليوم الثلاثاء اننا نقدر هذا الموقف العظيم ونقدر الورقة التي قدمها الى السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي خلال زيارته لعمان اخيرا حق التقدير ..

وكان الملك حسين قد سلم السيد شولتز اثناء المحادثات التي جرت في عمان في الايام الاخيرة بشان المبادرة الاميركية للسلام ورقة تتضمن المبادىء الثابتة التي يلتزم بها الاردن في اي تحرك للتوصل الى تسوية للنزاع العربي الصهيوني والقضية الفلسطينية ..

وهذه المبادىء هي عدم جواز احتلال اراضي الغير بالحرب وان الانسحاب الصهيوني من الاراضي المحتلة هو اساس التسوية للنزاع واقامة السلام العادل والدائم وان تسوية النزاع تتطلب تسوية القضية الفلسطينية من جميع جوانبها بما في ذلك حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وان تسوية النزاع والقضية الفلسطينية يجب ان تكون شاملة وان المفاوضات للتوصل الى التسوية الشاملة لاتتم الا في المؤتمر الدولي

اجتماعات سوفيتية اميركية مشتركة

موسكو - ١٢ - واع بدات في موسكو امس اجتماعات الدورة العاشرة للجنة السوفيتية الاميركية المشتركة الخاصة بقضايا التجارة بين البلدين وتستغرق ثلاثة ايام

وتناقش اللجنة امكانية توسيع المعاملات التجارية وازالة العقبات التي تعترض تطويرها بما في ذلك تخفيض القيود الكمركية اضافة الى امكانيات تعزيز العلاقات الاقتصادية

تجربة طوارىء في السعودية

مكة المكرمة - ١٢ - واع : اجرى الدفاع المدني بمكة المكرمة اليوم تجربة طوارىء تمثلت في اخماد حريق وهمي في احد المصانع بالمنطقة الصناعية ..

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان اربع فرق اطفاء وفرقتي انقاذ شاركت في التجربة التي تسهم في رفع كفاءة الافراد وزيادة خبراتهم في مجالات اخماد الحرائق ومواجهة الطوارىء ..

واوضحت الوكالة ان عدة تجارب اخرى ستجري في بعض المدارس خلال شهر رمضان المقبل ..

اميركا تزود اليابان بتقنيات عسكرية سرية

طوكيو - ١٢ - ا ف ب : افادت مصادر رسمية يابانية ان الولايات المتحدة وقعت اليوم الثلاثاء اتفاقا مع اليابان لتزويدها بتكنولوجيا عسكرية سرية بهدف مساعدتها على تصميم طراز جديد من المقاتلات ..

ووقع العقد وزير الخارجية الياباني سوسوكي اونو والسفير الاميركي مايك مانسفيلد ..

« المرأة الحديدية » تتطلع الى المزيد من الانجازات حتى التسعينات

اصلاحات تاتشر افادت الاغنياء وعمقت الهوة بين الشمال الغني والجنوب الفقير

لندن - ١٢ - رويتر : بالرغم من ان مارغريت تاتشر قد دخلت التاريخ بكونها اول رئيسة وزراء في بريطانيا في القرن العشرين تبقى في منصبها ثلاث فترات متعاقبة فانها تتطلع الى مزيد من الانجازات .. وبدون تردد تعدد تاتشر على اصابعها الاهداف التي تسعى الى تحقيقها وهي تقليص التضخم الى معدل الصفر تقريبا ..

مزيد من الضمانات المالية لاصحاب المعاشات ..

استعادة الاخلاقيات البريطانية في ...

انهاء اية قيود على الانشطة العمالية ..

توسيع الملكية الفردية ..

وفي حديث على متن طائرتها القديمة الضيقة اثناء عودتها من زيارة لتركيا في الاسبوع الماضي شرحت رئيسة الوزراء اراءها في التجارة الحرة فقالت اذا استولت الدولة على الكثير مما في جيوب الناس فسيكون ذلك مثل من يرمي رملا في الة تحقق ثروة .. وهذا مالا يجب ان يحدث ..

واضافت تقول انه بنفس الاهمية لايجب ان تترك الحكومة الحبل على الغارب ..

وعن التامينات الاجتماعية قالت تاتشر ان المساعدات يجب ان تقتصر على الحالات التي تستحقها فقط ولاتستغل بواسطة فئات معينة مثل العاطلين ..

وقالت رئيسة الوزراء وزعيمة حزب المحافظين .. لايحق لك ان تحرم جارك من مساعدة يمكنك الحصول عليها بعرق جبينك . يجب ان تكون المعونات الاجتماعية لاولئك الذين لايستطيعون حقيقة الحصول على عمل او المرضى ..

وجاء حديث تاتشر قبيل تغييرات شاملة في نظام التامينات الاجتماعية في بريطانيا اثارت انتقادات حادة من العاملين في المجال الاجتماعي ورجال الدين وزعماء المعارضة لانها ستؤدي الى تخفيض المزايا التي تحصل عليها فئات كثيرة منها اصحاب المعاشات والمعوقون ..

وتقوم تاتشر الانيقة ذات القوام المشوق رغم بلوغها الثانية والستين باعداد برنامج واسع النطاق يتضمن تغييرات ضرائبية وتخفيض المساعدات العمالية والحد من دور الحكومة في المجالات الاقتصادية وتشجيع الاستثمارات الخاصة ..

ومما لاشك فيه ان اصلاحات تاتشر افادت الميسورين . ولكن خبراء في علم الاجتماع يقولون ان هذه الاصلاحات عمقت الشقة بين الجنوب الفقير والشمال الغني وادت الى خلق جيل من المتعطلين الذين تنقصهم مهارات تمكنهم من الحصول على عمل ..

والهدف الاساسي لسياسة تاتشر في تحقيق الرخاء والازدهار هو تخفيض اكبر لمعدل التضخم الذي هبط الى ادنى معدل منذ عشرين عاما ليصل الى ثلاثة في المئة سنويا ..

واعترفت تاتشر انها في مرحلة ما انتابتها هواجس بان البريطانيين فقدوا الحافز على العمل بجد واجتهاد بعد سنوات من المعوقات في ظل حكومات عمالية وسجل صناعي في السبعينات ادى الى وصف بريطانيا بانها رجل اوربا المريض ..

وتفخر تاتشر بازدياد الصادرات البريطانية وتكيل الثناء على المقاولين البريطانيين اثناء رحلاتها الى الخارج . وتقول افعل ذلك لاننا في وضع جيد ..

وكما هو معروف عنها فقد ارسلت تاتشر الى البرلمان احد اضخم البرامج التشريعية تهدف من خلاله الى اصلاح التعليم وتطوير نظام الضرائب وبيع مزيد من الشركات العملاقة التي تمتلكها الدولة مثل مؤسسات الكهرباء والماء ..

ولكن هل يسود الاتفاق مجلس الوزراء الذي تراسه تاتشر حول الاهداف التي تسعى الى تحقيقها .. وماذا عن الخلاف بينها وبين وزير المالية نايجل لوسون حول تحديد سعر صرف الاسترليني لتخفيض معدل التضخم ودعم الصادرات ..

ضوء

الصوت والصدى !

امس الاول جدد نظام خميني مواقفه العدائية للسعودية عندما اعلن راديو طهران ان خميني اكد لاربعة من مسؤولي نظامه ان « الايرانيين سيتظاهرون في السعودية هذا العام » ! مهددا من محاولة منعهم او اتخاذ اية اجراءات بتقليص عدد الايرانيين الذين يمارسون اعمال الشغب والتخريب في مكة المكرمة والاماكن المقدسة الاخرى متسترين طبعا تحت غطاء الحج واداء شعائره ..

وفي الوقت ذاته واصل اقطاب النظام الايراني هجومهم على السعودية متناسين ومتجاهلين حقها المشروع في عمل ماتراه مناسبا لتسهيل مراسيم الحج ومنع اية اعمال شغب وتخريب خلال موسم الحج المقبل .

ومن يتامل الاخبار يجد ان التهديد بتخريب موسم الحج لم يات مصادفة على لسان مخرب كبير يدعى « خروبي » .. فهو احد اركان النظام الايراني من الضليعين الرئيسيين في اعمال التخريب والشغب التي وقعت في ...

« ايران ليست ملتزمة بتصريحات السعوديين » !! ومؤكدا بكل صفاقة مضي ايران في خطة افتعال اعمال شغب جديدة في موسم الحج وبشكل يفوق ماسفرت عنه العام الماضي ، ومعربا عن الاصرار على قرار « ارسال ١٥٠ الف ايراني الى مكة » .

كما ان من يتامل الاحداث . يجد ان هذه التهديدات ليست بالامر الجديد بالنسبة لنظام مجبول على النزعات العدوانية وقائم على التوسع والاطماع والتدخل في شؤون بلدان المنطقة والاعتداء على سيادتها وممارسة اعمال القرصنة بحق طائراتها وسفنها .. والى اخر مسلسل الجرائم والاعتداءات التي عرف بها هذا النظام ..

الا ان الاهم والاوضح من كل ذلك ان هذه التهديدات ماهي الا الصدى الذي تردد في طهران للتهديدات التي اطلقها الكيان الصهيوني . والزعيق الذي ملا به الدنيا ازاء صفقة الصواريخ الصينية للسعودية « ريح الشرق » .

وبعد كل ماتقدم . هل نحن بحاجة الى المزيد من التعليق والتذكير قبل ان نسال طهران : ماالذي ستتستر به بعد سقوط ورقة التوت بالكامل اثر انكشاف صفقات الاسلحة بينها وبين تل ابيب . وزيارات جنرالات صهيون لها . وهل من خدمة افضل تقدمها لها في هذا الظرف بالذات . حيث انتفاضة الشعب الفلسطيني تتصاعد برغم القمع والعنف والتنكيل .. ؟

كلا .. لانظن ان الامر بحاجة الى مزيد من التعليق . الا انه دون ادنى شك بحاجة الى المزيد من المواقف الصلبة والصامدة بوجه « احلام العصافير » المتمثلة باطماع نظام خميني وشروره .

● رياض ●

من الجهات الاربع

يفدي عائلته لـ « الالهة » !

نيودلهي : افادت وكالة الانباء الهندية (برست ترست اوف انديا) ان رجلا اقدم على قتل بناته الثلاث والحاق جروح خطيرة بزوجته وابنه بطعنهم بالخنجر في احدى القرى جنوبي الهند بهدف تقديم عائلته برمتها فداء للالهة .

واوضحت الوكالة ان لاشانايكا وهو حارس ارض مزروعة باشجار جوز الهند في مقاطعة هسان (ولاية كرنتاكا) تمكن من الفرار بعد المجزرة التي وقعت يوم السبت الماضي .

وكان لاشانايكا قد اقام قبل اقترافه المجزرة التي اعتقد انها تجلب له بركات الالهة شامونتشواري طقوسا دينية في قرية بنقارا حسب الوكالة .

تلسكوب يكتشف نور شمعة في القمر

ميونيخ - اوصى مؤخرا المرصد الفلكي الاوربي (يزو) الذي يقع مقره في جراشينج بالقرب من ميونيخ بصنع تلسكوب ضخم يتكون من اربعة مناظير فلكية يملك كل منها مراة يبلغ قطرها ٨ م . مما يقابل تلسكوب يملك مراة بقطر ١٦ م فيمكن به - نظريا - اكتشاف نور شمعة بسيطة على سطح القمر

ويعد جميع ما في هذا التلسكوب خياليا سواء كان ذلك من ناحية الضخامة ام نفقات التطوير ام قوة توغله في الفضاء الكوني والخبرة العلمية البعيدة التي تتطلب ذلك .

متحف سكوتلانديارد

هذا المتحف الذي لا يمكن ان يشاهده سوى المعنيين وبعض الزوار . يروي قصص افضع الجرائم التي ارتكبت سابقا . فهناك وفي جانب منه قسم خاص بالشنق منذ ان كان تنفيذه يتم على مراى من الجمهور حتى اصبح خاصا . وتوقف في المملكة المتحدة منذ عام ١٩٦٩ .

ويعتبر هذا المتحف الذي تم انشاؤه عام ١٨٧٤ من اقدم المتاحف في العالم ومن اندرها محتوى . ومديره الذي درس الجريمة لمدة ٣٦ سنة يعمل فيه الآن كاختصاصي بعلم الامراض وفحص الجثث والمعاونة على حل معميات الجرائم . وهو يقول : « ان الجريمة تسحرني ، فهي تملك العديد من الوجوه . نتيجة لعمل دماغ المجرم بمختلف الطرق » .

كما يظهر المتحف طريقة تقدم عمل الشرطة . وكيف اظهرت براءة العديد من المتهمين . باتباع احدث الاساليب لذلك .

ويقول مديره . « بدا المتحف من فكرة المحقق نيف . فقد كان يرغب بتدريب شباب الشرطة على طريقة ارتكاب جرائم السرقة واساليبها . وتوسعت الفكرة بعد سنة ، فضمت الجرائم بمجموعها . وقد اصبح متحفنا الآن يضم كافة انواع الجرائم . ولا نزال نضيف عليه النادر والجديد .



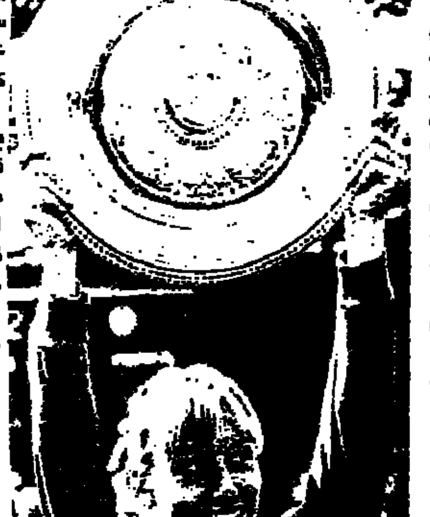


بل كورتير - مسؤول المتحف

مارتينا .. خشنة المظهر .. رقيقة القلب

قد يظهر على لاعبة التنس العالمية مارتينا نفرتيلوفا صلابة في التعبير .





الا ان هذه البطلة التي تتراكم عليها ملايين الدولارات من حصولها على بطولات متلاحقة ، تملك قلبا رقيقا جداً . وقد بدات مؤخرا بممارسة هواية الغطس في الماء . ويظهر بانها ستتفوق بذلك ايضا . فهي تتدرب عليها الآن بصورة جدية ومستمرة ، كما صرح بذلك مدربها .

هذه هي مارتينا الان ، والتي لم يكن اللعب في الماء هواية لها ، ولكنها قررت ان يكون كذلك . وبدات تدفع مبلغ باهظة لمدربيها . ونمت هذه الهواية الى درجة اصبحت تهدد تدريباتها في التنس ، خاصة بعد ان صممت القيام بحملات غطس في السواحل الاسترالية والمالديفية والبحر الاحمر .

وحقيقة الامر ، انها ولدت بجسم الابطال ، فلن لم يصادفها التنس اولا ، فانها حتما كانت ستصبح بطلة في لعبة اخرى .

تملك مارتينا الآن عشرة ملايين دولار ومجموعة كبيرة من المجوهرات الثمينة وسيارات السبورت السريعة . ولكن كل ذلك لم يؤثر على شخصيتها الاصلية الشخصية المعروفة برعايتها للمؤسسات الخيرية . وقد اسست منظمة باسمها لرعاية الاطفال وانشاء الملاعب وساحات التنس ومنح الزمالات الدراسية . وتقديم العلاج المجاني للمحتاجين منهم . ويرتبط بهذه المنظمة مراكز لارشاد الاطفال المنحرفين . وتعني عادة بالاطفال الذين يرعاهم احد الوالدين فقط او الايتام او المحتاجين

لبنان .. رحلة العودة داخل الضمائر

نقولا الفرزلي

تدخل الاحداث اللبنانية عامها الرابع عشر ولم يتم بعد تحليل منطقي ولاتعريف عربي موحد للاسباب الحقيقية التي ادت اليها ولا للعوامل التي سببت الانفجار باستمرار طوال هذه الفترة ..

ولاشك بان الاحداث التي انفجرت علم ١٩٧٥ ليست شيئا جديدا في تاريخ لبنان ولاتختلف في الجوهر عن الكثير من الفتن والحروب البعيدة او القريبة في حياته . كما ان الباحث عن جذورها العميقة يجدها في عصور الانحطاط والظلام التي فرضت على الامة العربية من حكم التتار والمغول الى التسلط العثماني .. ومن ابرز هذه المحطات التاريخية واقربها الى الذاكرة العربية احداث ١٩٥٨ ..

كان من المفروض ان تكون احداث ١٩٥٨ نهاية لمرحلة تاريخية كاملة ـ اي كل المراحل التي سبقتها ـ وبداية مرحلة جديدة يتفهم فيها المسؤول العربي حقيقة الوضع اللبناني . والمسؤول العربي هنا ليس اي حاكم عربي ولا الانظمة العربية ، بل الذي يمثل الارادة العربية الجماهيرية كعبدالناصر وحزب البعث والمقاومة الفلسطينية ..

لقد خرج عبدالناصر من احداث لبنان بعبرة مهمة واصبح شديد الحرص على كسب كل لبنان للعروبة . وكذلك حزب البعث الذي كان له في احداث ١٩٥٨ موقف مميز لانه لم ينجر الى الممارسات الطائفية مع احتفاظه بدوره الشعبي وتمسكه باهداف الجماهير . فالحزب في لبنان حارب المخططات الاجنبية المشبوهة ، واصر على التنبيه الى مخاطر الانزلاق الى اساليب وممارسات تخدم هذه المخططات من حيث هي في الظاهر خدمة لمصلحة الجماهير ..

وكي لا نقع في متاهة احداث الماضي فاننا نسارع الى القول بان اسباب الحرب اللبنانية ترجع في نظرنا الى ٢٣ شباط ١٩٦٦ عندما اقصي حزب البعث عن حكم سورية . وتسلم السلطة حكم زور العقيدة البعثية وزور الارادة البعثية ..

ففي ٢٣ شباط اقصي عن الحكم في سورية الفريق الذي يعامل لبنان باسم المسؤولية العربية التي اشرنا اليها : الفريق الذي يعرف حقيقة مشاكل لبنان ويعد نفسه مسؤولا عن حلها من خلال التضحية وليس من خلال الاستهتار . والمعروف ان سورية لها دائما علاقات خاصة مع لبنان اكثر من اي قطر عربي اخر . وربما كانت بينها وبين لبنان علاقة اقرب مما بين اي قطرين عربيين الى بعضهما . وهذا ما يتحدثون عنه الان ويصفونه بالعلاقات المميزة ..

بعد حرب حزيران ١٩٦٧ ، التي تلت ٢٣ شباط بفترة قصيرة ، بدأت في لبنان عملية مراجعة لاسباب الهزيمة . ونمت حركة ادبية وفكرية وفنية مبشرة تناولت الوضع العربي كله بالتحليل . فاقلق هذا الامر ليس « اسرائيل » وحدها ، بل « اسرائيل » والنظام العربي الاقرب الى لبنان اي نظام ٢٣ شباط في سورية ..

لقد ظل الوضع اللبناني في حياة الرئيس جمال عبدالناصر محكوما بجملة ضوابط وعوامل تمنع الانفجار . ولكن غياب عبدالناصر اخل السلحة اللبنانية للنظام الشباطي يتصرف فيها على هواه وينفذ ماربه باسم العروبة وباسم فلسطين وباسم الثورة ..

كنا في حزب البعث العربي الاشتراكي اواخر الستينات واوائل السبعينات على معرفة اكيدة بمخطط النظام السوري . وكنا ننبه ونحذر . ولكن مع الاسف الشديد كان بعض فصائل الحركة الوطنية اللبنانية والفلسطينية ينظرون الى طروحاتنا على انها تتم بدافع الخلاف بيننا وبين الشباطيين ..

ولقد كنا دائما نسعى جاهدين الى تبيان ان المسالة ليست مسالة انشقاق في الحزب ولا هي مسالة نظام داخلي بل هي محاولة اغتيال للقضية القومية بكاملها ..

وفي وسط الاحداث وتحديدا في ٣١ كانون الثاني ١٩٧٦ عندما قامت منظمة الصاعقة بهجومها الصريح المكشوف والعدواني الغادر على جريدة « بيروت » الناطقة بلسان حزب البعث وعلى جريدة « المحرر » الصديقة والمعدة على انها الممثلة والناطقة باسم التيار القومي الناصري . كتبت مقالا بتاريخ ٣ شباط ١٩٧٦ بعنوان « من اجل سلامة المسيرة » واذا كنت اثبت هنا اهم ملجاء في المقال فليس بهدف ذاتي ولكي ابرهن انني قلت كذا او كذا قبل الاخرين . ولكن لكي لاتتكرر المأساة التي حذرنا منها في حينه . ولاننا مقبلون في الساحة العربية الواسعة على معارك سوف يتكرر فيها ماحذرنا منه اذا لم يتم الاعتبار بمعانيه ودروسه وقد جاء في المقال « في الشياح ... في الشياح المناضلة البطلة ، حيث دارت اشد المعارك ضراوة . دفاعا عن عروبة لبنان وحق المقاومة الفلسطينية في التواجد والتحرك وحق الجماهير الكادحة في الحياة الحرة الكريمة . في الشياح التي اصبحت رمزا للصمود وقلعة عزت حصونها العالية على الانعزاليين وحلفائهم ومسانديهم . في الشياح لا في الجولان المحتلة نفذت منظمة الصاعقة « الفدائية » عمليتها ضد « هدفي » « بيروت والمحرر » ..

لقد طلب الينا عبر النداءات العديدة الموجهة من اكثر من فصيل رفيق في الحركة الوطنية والمقاومة الارتفاع فوق الجراح والتسامي على الالام والتغاضي عن الجريمة الفظيعة التي نفذت من قبل منظمة عضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وفي المجلس الوطني الفلسطيني وفي سائر مؤسسات الثورة وهيئاتها النضالية ..

واننا فعلا لمتجاوبون مع هذه النداءات . ولكننا اخترنا ان يكون تجاوبنا من خلال المصارحة الثورية بكل روح رفاقية مسؤولة اذ انه لو فهمنا التجاوب على غير هذا المنحى نخشى ان نفتح الباب واسعا امام نفاذ المؤامرات المتربصة بالثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية ..

ان لنا في حزب البعث العربي الاشتراكي تقويما للنظام السوري ماكتمناه يوما ولا اخفيناه . لانه نابع من تجربة عملية مريرة ، وقناعة فكرية راسخة . ولكننا من اجل المعركة التي نخوضها في المقاومة الفلسطينية ضد العدو الصهيوني . وفي الحركة الوطنية اللبنانية ضد الرجعية والانعزالية . قبلنا الاشتراك مع ممثلي هذا النظام في مؤسسات الثورة الفلسطينية وفي لقاء الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية ونحن على مانحن من معرفة اكيدة بمنطلقاتهم واهدافهم . حفاظا على المسيرة التي كانت قد بدات تتبلور في لبنان وتعد بالامال العريضة لبنانيا وفلسطينيا وعربيا ..

اذاً فالمسالة الان بالنسبة الينا ليست ان نرتفع فوق الجراح او لانرتفع فجميع ممارساتنا السابقة دلت على اننا كنا دائما مرتفعين وواضعين الاهداف الكبرى قبل اي اعتبار . المسالة الملحة الان هي الوقوف في وجه المخطط المرسوم لضرب المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية من الداخل بعد ان عجز الاعداء عن ضربهما من الخارج .. لهذا نرى الامر خطيرا ، وخطيرا جدا لايجوز السكوت عنه . لا دفاعا عن صحيفتي « بيروت والمحرر » وهما تمثلان ما تمثلان من المعاني . بل دفاعا عن مجمل النضال الوطني التقدمي والديمقراطي بمختلف اسلحته ووسائله ومؤسساته . ولقد كانت « بيروت والمحرر » وستظلان من امضى واصلب الاسلحة والمؤسسات ..

ولكن الذي جاء هذه المرة هو منظمة الصاعقة . لذلك فقد استطاعت الوصول . وصلت . وهي المحسوبة من قوى الثورة . لا لتحمي ولا لترد عدوانا بل لتنسف وتهدم وتقتل وتحرق وتخطف .. من الداخل ..

هنا تكمن الخطورة .. ومن هنا ينبغي ان نطرح القضية . لا من اجل ماحدث وما حدث كان فظيعا .. بل من اجل ماسيحدث وهو افظع بكثير . لانه سيتناول غير « بيروت والمحرر » سيتناول الحرية والديمقراطية والثورة الفلسطينية كلها ..

وعلى هذا الاساس يجب ان يطرح سوانا ، اعادة نظر شاملة في اوضاعنا كحركة وطنية وكثورة فلسطينية اعادة نظر بالاساليب والتكوين . لكي نعالج العدوان على « بيروت والمحرر » بغير الاسلوب السائد حتى الان » ولكي لاتحمل الثورة فوق ظهرها الالغام المعدة للتفجير عند كل محطة من محطات المسيرة الطويلة ..

نقول هذا ونحن ، كحزب ، تعودنا على مواجهة كل انواع التحديات وتصدينا دائما لقوى الاستعمار والانظمة المرتبطة به والمنفذة لمخططاته وكان ذلك محسوبا عندنا بدقة ، ولكننا حين ندعو الحركة الوطنية والثورة الى اعادة النظر الشاملة والعميقة . فليس دفاعا عن انفسنا . ونحن قادرون على اكثر من ذلك . بل من اجل سلامة المسيرة كلها ..

وبعد ذلك حدث ما توقعناه وحذرنا منه . لان ماتوقعناه . لم يكن تخمينا بل قراءة علمية وتجربة معاشة . وفوجيء المناضلون الابرياء « بالمعركة » مع الصاعقة وبعدها مع الجيش النظامي السوري وبعدها تتالت الاحداث على انها كلها « مفاجات » ..

قبل ذلك . وفي سياق حملة الانتخابات النيابية عقدت الاحزاب والقوى الوطنية مهرجانا في شباط ١٩٧٢ في اهم دار للسينما في بيروت المعروفة باسم « بيبلوس » فوقف ممثل منظمة الحزب التابع للنظام السوري على مرأى ومسمع من جميع ممثلي الحركة الوطنية والمقاومة الفلسطينية قائلا : « ان لبنان الاخضر لن يبقى اخضر . سندمره ونحرقه » ..

في هذه الاثناء كان الكيان الصهيوني طبعا . يتلقف كل خطأ مهما صغر ويضخمه ويستعمله لتخويف فريق من اللبنانيين من العروبة بشكل عام ومن الثورة الفلسطينية والكفاح المسلح بشكل خاص . لقد عبأ الكيان الصهيوني الاجواء برائحة البارود وترك اشعال الفتيل ..

وفي هذا الوقت بالذات كان النظام السوري يعزف على كل الاوتار ويستعمل كل الوسائل التي دمرت الحياة اللبنانية وقادت الى عمليات نحر وانتحار جماعي . قلة تعرف دور النظام السوري في انشاء منظمة امل . اما نحن ، في حزب البعث العربي الاشتراكي ، فكنا نعرف ذلك منذ البداية . لان لنا في الاوساط التي نشات فيها « امل » مناضلين حقيقيين . وماكان ينبغي ان نبذل كبير جهد لنكتشف حقيقة امل ولا حقيقة الدور الذي يلعبه النظام السوري في انشائها وتقويتها . فتارة تحت ستار المحرومين وطورا تحت ستار دعم الثورة الفلسطينية او الحفاظ على عروبة الجنوب ..

ان حركة امل التي قامت في اوساط المحرومين حرمت اللبنانيين من رغد العيش . والتي قامت لنصرة الثورة الفلسطينية حاصرت المخيمات الفلسطينية وذبحت وجوعت ونكلت ابشع تنكيل . والتي قامت للحفاظ على عروبة الجنوب كرست الاحتلال الصهيوني لهذا الجزء العزيز الغالي من الوطن اللبناني والوطن العربي . بل اكثر من ذلك لبست اللبوس الفارسي المقيت المعادي للعروبة عبر العصور واعلن الكثير من قادتها افتخارهم بالانتماء الفارسي بصراحة لكي لانقول بوقاحة مابعدها وقاحة . واننا هنا مضطرون الى التنديد بمن يدعون انهم مؤتمنون على عروبة لبنان ويمارسون التحالف مع امل وسائر التركيبات الخمينية في لبنان ..

ان شيئا مما اصاب المقاومة على يد الصاعقة في الماضي قد اصاب حلفاء امل في لبنان .. وسوف يصيبهم الكثير في المستقبل غير البعيد .. نقول هذا ولسنا نغامر في مانقول لاننا نتكلم من وحي تجربة عميقة عشناها ونعيشها الى الان ..

على انني وبالرغم من الصورة المظلمة التي تبدو على سطح الاحداث اللبنانية ، ورغم النفق المظلم الذي دخله لبنان منذ سنوات طويلة فانني مؤمن بان نهاية معاناة هذا البلد الصابر وهذا الشعب النبيل قد اقتربت من نهايتها . فلبنان عانى ماعانى ومازال يعاني مايعاني ولكنه ليس وحيدا لا في معركته ولا في معاناته . فكما انه جزء من الامة العربية فكذلك حربه فهي جزء من الحرب على الامة العربية كلها . جزء من الحرب على الشعب الفلسطيني . جزء من العدوان الخميني على الشعب العراقي . ولذلك من الصعب تصور حل للازمة اللبنانية بمعزل عن محيطها . اكثر من مرة لاحظنا ان بعض العرب ينظر الى معاركه بمنظار التجزئة بينما العدو ينظر اليها ويخوضها بمخطط موحد . وهنا تكمن « قوة » العدو . اذا كان بقي له من قوة . فقوته نتيجة لهذا القصور العربي عن المواجهة الموحدة . والفهم الموحد لطبيعة المعركة ..

ليس لانني بعثي فقط . بل وبموضوعية ايضا اقول ان كسر العراق لشوكة العدوان الخميني على سيادته وارضه هو كسر لشوكة العدوان الصهيوني على الامة العربية في فلسطين وفي لبنان وفي كل ارض العروبة وديارها ..

الخلاص اللبناني هو في ما قاله الرئيس صدام حسين في الثالث من كانون الاول علم ١٩٧٧ عندما وجه كلامه الى اللبنانيين الذين كانوا يحضرون في بغداد ندوة للحقوقيين العرب : « اننا لن نستطيع ان نحل مشاكل لبنان الا اذا مرت الامة العربية كلها بمرحلة نهوض واصبح هناك وضع صحي في كل من سورية والاردن والعراق واقطار اخرى ، عندئذ ستقدم حلول ناجحة وناضجة ويشعر المسيحيون والمسلمون ان صيغ الحل خالية من الميل والتحيز الطائفي الى اي طرف من الاطراف وعندئذ . ايضا . تقبل منا هذه الاطراف الحلول التي نطرحها » ..

انني اذكر هنا فهمي لكلام الرئيس صدام حسين ، لطمانة الخائف وانصاف المغبون . هذا الخائف ممن يخاف وعلى ماذا يخاف ؟ ! عيب ان يخاف عربي من اخيه العربي . حرام ان يكون العربي مخيفا لاخيه العربي .. العربي لايخاف عدوه فكيف نستطيع ان نتصور وضعا يخاف فيه شقيقه ..

اما مسالة الغبن ففي الامة العربية ، عندما تصح ، من الخيرات مايجعل اختلاف اللبنانيين على بعض المغانم والمناصب مسالة تدعو الى الرثاء : بضعة مقاعد نيابية لهذه الطائفة او تلك ، ناخذ سفيرا من هنا ونعطي سفيرين هناك نعين ثلاثة ضباط لهذه الطائفة ونصرف عشرة لتلك . امور لاشك في انها تافهة ، تافهة فعلا ..

وفي رايي انه لم تكن في لبنان قضية داخلية تستاهل ان يدفع اللبنانيون من اجلها هذا الثمن الذي دفعوه ..

اما البعد الاخر لكلام الرئيس صدام حسين فانني اجده في ماتحقق بعد سنوات عشر على الاقل . وهو ان نصر العراق هو نصر للبنان . انتشال للبنان من براثن الوحش الممثل بالمؤامرة على ارضه وشعبه كما هو نصر لفلسطين وللعروبة جمعاء ..

بقي ان على اللبنانيين واجبا تجاه انفسهم وتجاه وطنهم ودورا لايستطيع احد ان يقوم به عنهم . وهو ان العدة ليوم الخلاص الموعود من خلال وعيهم وترجمتهم هذا الوعي الى واقع معاش وان يبدأوا داخل ضمائرهم ونفوسهم مسيرة الانقاذ ..

ديون البلدان النامية والدور الجديد لصندوق النقد الدولي

بحر غيلان

تم تاسيس صندوق النقد الدولي طبقا لاتفاقية « بريتون وودز » التي وقعت في علم ١٩٤٤. وكان عدد الدول الموقعة على الاتفاقية حينئذ ٤٥ دولة ، في حين يبلغ عدد الدول الاعضاء في الصندوق حاليا (١٥٠) دولة . وقد تاسس الصندوق لتشجيع التعاون الاقتصادي والمالي بين الدول الاعضاء بغية تطوير التجارة الدولية ونموها بصورة متوازنة . وكانت اهداف هذا التعاون ومازالت تحقيق نسبة مرتفعة من العمالة والدخل من خلال تنمية الموارد الانتاجية في الدول الاعضاء بصورة سليمة . كما ابرزت هذه الاهداف بصورة واضحة عند التعديلين اللذين اجريا على اتفاقية الصندوق في عامي ١٩٦٩ و ١٩٧٨.

ولكي يحقق الصندوق المهام المنوطة به كان عليه ان يلعب دورا رئيسيا ومتعدد الجوانب في المجال النقدي العالمي . ومن اهم جوانب هذا الدور تقديم مساعدة مالية للدول الاعضاء التي تعاني من صعوبات حقيقية او محتملة في موازين مدفوعاتها. ويعتمد الصندوق لدى تقديمه المساعدة على مواد الاتفاقية التي تنص على ان يوفر موارده للدول الاعضاء بصفة مؤقتة . وطبقا لبرامج التكييف التي يعدها مع الدول المعنية عن طريق برامج الاصلاح الاقتصادية التي تتضمن الشروط التي يتعين تطبيقها للحصول على موارد الصندوق .

ونظرا لتفاقم المشاكل الاقتصادية في العالم في السنوات الماضية واثر ذلك على البلدان النامية التي تعمقت مشاكلها الاقتصادية تبعا لذلك ، واصبحت تنوء تحت وطأة الديون الخارجية . فقد كان من الطبيعي ان تلجأ الى المنظمات الدولية وفي مقدمتها صندوق النقد الدولي . غير ان تزايد لجوء البلدان النامية للاستدانة من الصندوق دفعه الى تغيير شروطه التي يقدم قروضه بموجبها، بحيث اصبحت هذه الشروط عبئا على مختلف هذه البلدان وتسببت في حدوث اضطرابات سياسية كبيرة في العديد منها.

وفي ضوء هذه الوقائع اخذت دائرة الانتقادات التي توجه الى صندوق النقد الدولي والدول الراسمالية التي تهيمن على وضع سياسته وبرامجه الاصلاحية ، تتسع يوما بعد اخر ، حيث ان مختلف الاضطرابات التي تحدث في البلدان النامية يتم ارجاعها بصورة مباشرة او غير مباشرة الى تطبيق اجراءات الصندوق ، وخاصة تلك التي تتعلق بالحياة الاقتصادية للمواطنين . حيث ان الدول الراسمالية بحكم هيمنتها على اغلبية رأسمال الصندوق والقوة التصويتية فيه ، تشارك بشكل مباشر وغير مباشر بتحديد الشروط الرئيسة لبرامج « الاصلاح الاقتصادي » التي يفرضها على البلدان النامية . وفي مقدمة هذه الشروط التي تتيح له فرض نوع من الرقابة الخارجية على اقتصاد الدولة المدينة ، تخفيض القيمة الخارجية للعملة المحلية ، وتحرير المدفوعات على المعاملات الخارجية من القيود ، واطلاق الاسعار ، وحجب الدعم الحكومي للسلع الاساسية ، حيث يرى الصندوق ان رفع الاسعار مثلا من شانه ان يؤدي الى نقص الاستهلاك وتخفيض الاستيراد ، واغلاق المشروعات التي لاتستطيع تحمل الاسعار المرتفعة للخامات والمستلزمات . وان نقص الاستهلاك يؤدي الى انخفاض العجز في ميزان المدفوعات . وهذا من شانه ، بنظر الصندوق ، توفير المزيد من الموارد . الا ان الصندوق حينما يضع برامجه الاصلاحية المبنية على التصورات الانفة لايضع في اعتباره الاوضاع الاجتماعية في البلد المعني ، وخاصة الاثار المباشرة لالغاء دعم اسعار السلع الاستهلاكية الضرورية ، وترك اسعار السلع لعوامل العرض والطلب في السوق ، سيما وان البلدان النامية تعاني من ضعف قواعد الانتاج ، وعدم قدرة هذه القواعد على الاستجابة للطلب ، مما يؤدي الى ارتفاع الاسعار .

الصندوق وتطور النظام المالي العالمي

لقد طرات على النظام المالي العالمي تطورات مهمة خلال السنوات الماضية جعلته يختلف بصورة كبيرة عما كان عليه ، سيما بعد انهيار نظام النقد الدولي ، مما ادى الى تطوير دور الصندوق ليتلاءم مع التطورات المذكورة . ويمكن اجمال الخصائص التي تميز دور الصندوق في النظام المالي الراهن بما يلي :

الاولى : مركزية الدور الذي يقوم به الصندوق .

وترجع بداية ذلك الى اوائل الثمانينات وخاصة ابان ازمة المكسيك التي توقفت علم ١٩٨٢ عن دفع ديونها الخارجية . وكانت هذه الازمة نقطة الانطلاق للصندوق في ان يقود النظام المالي الجديد ، حيث طلب في حينه من المصارف الدائنة منح المكسيك المزيد من القروض الاضافية حتى يمكنه اجتذاب المزيد من الاموال من مصادر اخرى من اجل تمكين المكسيك من الخروج من ازمتها. وعلى هذا الاساس قاد الصندوق حملة لاعادة جدولة ديون المكسيك . كما فعل الشيء نفسه مع عدد من الدول الاخرى مثل البرازيل ويوغسلافيا. ومن هنا فقد اصبح الصندوق (جسرا) لعبور الاموال من مصادر التمويل المختلفة الى الدول الاخرى . علما انه يتعين على كل دولة ترغب في جدولة ديونها الخارجية الحصول على موافقة الصندوق .

الثانية : اتساع مشروطية الصندوق .

لقد كان الاصل في الصندوق ان تكون « مشروطيته » متعلقة بسعر الصرف وسعر الفائدة ، والتوسع النقدي ، وبصفة عامة بالسياسات المالية والنقدية . وكان هذا هو النطاق الطبيعي الذي يتحرك فيه الصندوق . غير انه منذ بداية الثمانينات تغيرت الصورة واتسع نطاق مشروطية الصندوق ، حيث اصبح يشرف على رسم السياسات الهيكلية في الكثير من البلدان النامية ، مثل السياسات الخاصة بالدعم وكفاءة القطاع العام واولويات الاستثمار ، وحوافز التصدير ، وسياسات التصدير والاستيراد ، وكفاءة بعض الصناعات الوطنية وغير ذلك ، علما ان العديد من هذه الامور كانت تقع ضمن اختصاصات البنك الدولي الذي اصبح لايمنح قروضا لاية دولة دون موافقة الصندوق .

الثالثة : التنسيق بين مصادر التمويل المختلفة .

اصبح هنالك تنسيق واسع بين صندوق النقد الدولي والبنك الدولي من ناحية ، والمصارف التجارية من ناحية ثانية ، والانظمة الثنائية من ناحية ثالثة ، حيث انه لايمكن لاي بلد الحصول على التمويل من المصادر المختلفة دون ان يعطي صندوق النقد الدولي الضوء الاخضر بعد ان يوقع البلد المعني على « خطاب نيات » مشفوع ببرنامج اصلاح اقتصادي محدد . كما انه لايمكن للبلد المدين استحصال موافقة الدول الدائنة على جدولة ديونه دون الاتفاق مع الصندوق على برنامج الاصلاح الاقتصادي .

توسع دور الصندوق في الاشراف

لم يكن يتوقع احد انه عندما تاسس صندوق النقد الدولي في علم ١٩٤٤ طبقا لاتفاقية « بريتون وودز » ان تكون له مثل هذه الصلاحيات الواسعة في رسم العديد من السياسات الاقتصادية في الدول الاعضاء ، وخاصة النامية منها. وخلال السنوات الماضية التي شهد فيها الوضع الاقتصادي العالمي تطورات مهمة سارع الصندوق الى تطوير سياساته ووظائفه بما يتماشى مع طبيعة هذه التطورات . وكانت اهم مرتكزات التعديل في وظائف الصندوق بعد تعديل اتفاقيته ، زيادة قدرته على الاقتراض من بلاد الفائض واستعمال ذلك في تقديم القروض للبلدان المدينة التي تطلب ذلك . وقد مكنته هذه المرتكزات من اداء وظائف جديدة من بينها:

١ ـ انه اصبح وسيطا ماليا مهما من خلال قدرته على جذب الفوائض المالية ليعيد اقراضها الى بلدان العجز بشروطه الخاصة . وابرز مثال على ذلك « تدوير » اموال النفط العربية .

٢ ـ ومع تقديم اسعار الصرف للعملات الرئيسية اصبح التركيز على وظائف الصندوق التنظيمية اقل من التركيز على وظائفه المالية .

٣ ـ اصبحت للصندوق سلطات واسعة في ممارسة رقابة حازمة على سياسات البلدان النامية ، وخاصة ذات الاوضاع الحرجة .

لذلك فانه عندما تفجرت ازمة الديون المصرفية في علم ١٩٨٢ سارع الصندوق لاحتواء هذه الازمة ، وتولى منذ تلك اللحظة مهمة جديدة هي ادارة ازمة المديونية العالمية ، حيث تعززت مهمته في حماية مصالح الدائنين ، وسعى بدأب شديد نحو تطبيق اجراءات التكييف الاقتصادي على البلدان النامية بما يكفل حماية تلك المصالح . ومعروف ان العديد من البلدان النامية التي طبقت برامج التكييف الاقتصادي قد شهدت اضطرابات واسعة بسبب النتائج التي ترتبت على هذه البرامج ، ونذكر من ذلك الارجنتين ، المكسيك ، بوليفيا، البرازيل ، الدومنيكان ، الاكوادور ، مصر ، ليبريا، بيرو ، السودان ، وغير ذلك من الدول الاخرى ، بحيث سارعت العديد من حكومات العديد من هذه الدول الى اعلان عزمها على عدم دفع فوائد ديونها الخارجية ، وتحديد ماتدفعه من اقساط وفوائد بنسبة معينة من صادراتها. كما دعا البعض الأخر الى الامتناع نهائيا عن تسديد هذه الديون .

كما يتهم الصندوق ايضا لدى قطاع كبير من شعوب العالم ، وخاصة في البلدان النامية ، بانه لايحبذ التخطيط الحكومي للاقتصاد الوطني ، وانه يشجع السياسات التي تدعو الى التخلي عن السيطرة على الاسعار وتخفيض الدعم الحكومي على السلع الغذائية والخدمات . وقد تناقلت الانباء مؤخرا ان الصندوق يمارس ضغوطا كبيرة على الحكومة المصرية من اجل دفعها على تعديل سياستها الاقتصادية .

الصعوبات التي تكتنف تطبيق شروط الصندوق

وعلى هذا الاساس يرى العديد من المختصين ان سياسات صندوق النقد الدولي تركز على الجوانب النقدية والمالية والتنظيمية دون الالتفات الى النواحي الاجتماعية والسياسية في البلدان ذات العلاقة . كما انها سياسات اعدت في ظروف اقتصادية تختلف كثيرا عن الظروف السائدة في الوقت الراهن ، رغم انها قد طورت مع تطور الاوضاع الاقتصادية في العالم وخاصة تعديل اتفاقية الصندوق بعد انهيار نظام النقد الدولي ، اضافة الى ذلك فان اوضاع البلدان النامية في الظروف الراهنة تختلف كثيرا عما كانت عليه في اواسط هذا القرن ، حيث لاتتمتع صادراتها حاليا بالاستقرار في الطلب ، الى جانب التقلب الشديد والمستمر في اسعار هذه الصادرات وماتواجهه من اجراءات حمائية واسعة من جانب الدول الصناعية . ومثال ذلك تراجع قيمة الصادرات الافريقية من ٩٤ مليار دولار علم ١٩٨٠ الى ٦٦ مليار علم ١٩٨٦. وتراجع قيمة صادرات امريكا اللاتينية من ١٦٧ مليار دولار علم ١٩٨٠ الى ٨٧ مليار علم ١٩٨٦. بالاضافة الى ذلك صعوبة السيطرة على الاوضاع النقدية في البلدان النامية في الوقت الراهن ، مثل تقلب نسبة الاحتياطيات النقدية لدى البنوك المركزية في هذه البلدان .

اما الشروط التقشفية التي يطالب الصندوق بفرضها على البلدان النامية المدينة من اجل تمكينها من اعادة جدولة ديونها الخارجية ، فان البلدان ذات الاقتصاد الضعيف لاتقوى على تحملها، ولو كانت تستطيع ترشيد الانفاق بالحد من الاستهلاك وزيادة المدخرات وتوسيع قاعدة التصدير باسعار مناسبة وتجميد الاجور وفرض الضرائب وغير ذلك من الشروط الاخرى التي يطالب بها الصندوق ، فان هذه البلدان ستكون ، من باب اولى ، قادرة على تصحيح موازين مدفوعاتها بالاعتماد على نفسها وبدون الحاجة الى الاقتراض الخارجي .

بناء على ذلك فانه يتعين على الدول الاعضاء في الصندوق ، ذات التاثير المباشر في وضع سياساته ، الالتفات الى ناحية مهمة ، وهي ان البرنامج الناجح لتصحيح الهيكل الاقتصادي للبلد المدين ورفع معدلات النمو الاقتصادي الى اعلى يتطلب اعداده وفقا لظروف كل دولة نامية على حدة ، دون التقيد بالوصفة الجاهزة التي يطالب الصندوق بتطبيقها على مختلف الدول ، كما يجب ان يحظى البرنامج الاقتصادي الذي يسعى الصندوق لاعداده في البلد المدين بتفهم شعبي لتطبيقه ، ليتسنى وضعه عندئذ موضع التطبيق دون التسبب في اضطرابات او مشاكل سياسية او اجتماعية . اضافة الى ذلك فانه من الضرورة بمكان ان تتوافق سياسات الدول الصناعية المتقدمة مع سياسات البلدان النامية ، حيث يتعين على تلك الدول ان تتبع سياسات مالية ونقدية سليمة تضمن تخفيف قيود الحماية التي تفرضها على صادرات البلدان النامية ، كما يجب ان تعمل الدول المتقدمة من خلال تطوير سياساتها المالية والنقدية على تخفيض معدلات الفائدة المفروضة على ديون البلدان النامية وزيادة حجم مساعداتها المالية لها.

ان المشاكل التي تحيق بالبلدان النامية تتطلب دراسة العواقب المترتبة على سياسات الصندوق من ناحية تاثيرها على عملية النمو الاقتصادي في البلدان النامية التي تطبق سياساته ، وكذلك تاثيرها على الطبقات الاكثر فقرا في هذه البلدان ، ومدى امكان وجود بدائل او سياسات بديلة لسياسات صندوق النقد الدولي الحالية ، ومثال على ذلك :

١ ـ ان عملية التصحيح الاقتصادي يجب ان تجري على الصعيد العالمي وليس على الصعيد الوطني حيث من غير المعقول ان نطلب من اكثر البلدان فقرا ان تجري تصحيحا في الخلل النقدي والمالي لديها، في حين نجد ان الدول الكبرى ، مثل الولايات المتحدة واليابان ، لديها اختلالات كبيرة في التوازن .

٢ ـ ان عملية التصحيح التي يشير بها البرنامج الاقتصادي الذي يطالب به الصندوق يتعين تنفيذها في الاجل القصير ، في الوقت الذي يجب ان يكون لدى الصندوق العديد من الوسائل والاجراءات التي تلائم المدى الطويل .

٣ ـ ان التصحيح الاقتصادي المطلوب في المدى الطويل يجب ان يسمح بالعمل على التوسع الحقيقي في الانتاج وخلق قاعدة اقتصادية متينة قادرة على النهوض بالاقتصاد الوطني .

بعض الاجراءات التي يتعين تطبيقها لمساعدة البلدان النامية

يرى العديد من الاقتصاديين في البلدان النامية ان مجموعة شروط صندوق النقد الدولي التي يطالب بتطبيقها على البلدان النامية التي تتقدم بطلب الحصول على مساعدته ، قد اثقلت كاهل هذه البلدان وساهمت في استمرارية ازمة ديونها الخارجية واوجدت المناخ المناسب لازديادها، خاصة وان الصندوق يشير دائما على الدول المعنية بالاقتراض لمواجهة مشاكلها الاقتصادية . وعندما تتفاقم المشكلة اكثر فاكثر ينصح الصندوق البلد المدين بالتوجه الى نادي باريس لجدولة الديون . ومعلوم انه لايمكن تحقيق ذلك قبل التوصل الى اعداد برنامج للاصلاح الاقتصادي وتوقيع « خطاب نيات » مع الصندوق الذي سيقوم بادارة ازمة الديون .

ولاشك ان المسؤولين في صندوق النقد الدولي يدركون الى حد بعيد مدى الانتقادات الموجهة للصندوق وسياساته في البلدان النامية ، الا انه قد توجد بعض العقبات التي تعيق تغير هذه السياسات في الوقت الراهن من بينها مثلا عدم توفر نظرية او اسس بديلة يبني عليها برامجه وسياساته ، اضافة الى ذلك فانه لايمكن تغيير هذه البرامج والسياسات دون موافقة الدول الصناعية التي تهيمن على مجمل سياسات الصندوق وخاصة الولايات المتحدة التي تتحكم في ٢٠٪ من القوة التصويتية في مجلس المديرين التنفيذيين له .

ولعله من المناسب الاشارة الى بعض الاجراءات التي من شانها التخفيف من معاناة البلدان النامية :

١ ـ زيادة الموارد المتاحة لهيئات التنمية الدولية ، حيث توجد علاقة واضحة بين حجم التمويل الخارجي ومدى شدة المشروطية لدى الصندوق . فكلما زاد حجم التمويل الخارجي المتاح امكن عندئذ التخفيف من حدة المشروطية .

٢ ـ زيادة القوة التصويتية للبلدان النامية في الصندوق والبنك الدوليين بحيث تستطيع هذه البلدان المشاركة بصورة فعالة في اتخاذ القرارات التي تؤثر تاثيرا مباشرا فيها او في النظام الاقتصادي الدولي . علما ان البلدان النامية تتمتع في الوقت الحاضر بما يعادل ٤٠٪ من القوة التصويتية في الصندوق والبنك بالمقارنة مع حوالي ٦٠٪ للدول الصناعية منها ٢٠٪ للولايات المتحدة وحدها.

٣ ـ زيادة النسبة العددية للمديرين التنفيذيين الذين يمثلون البلدان النامية في مجلس ادارة الصندوق والبنك الدوليين .

٤ ـ التوزيع العادل لاعباء التصحيح الاقتصادي بين دول العجز والفائض في موازين المدفوعات ، حيث ان عبء التصحيح يقع في الوقت الحاضر بكمله على كاهل البلدان النامية .

ولاشك ان هذه الاجراءات تمثل حلولا مرحلية لتخفيف معاناة البلدان النامية وتمكينها من التقاط انفاسها بعد ان خنقتها او كادت ازمة الديون العالمية ، اما الحل الجذري لمعاناة هذه البلدان فيكمن في اعادة النظر في النظام النقدي الدولي برمته بما يكفل [illegible] تصحيح .







لقطات من زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لمحافظة بابل

باقة ورد من القائد المؤسس لمجلة وعي العمال في ذكرى تأسيسها

بعث القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي باقة ورد الى اسرة مجلة وعي العمال لمناسبة الذكرى التاسعة عشرة لتأسيس المجلة .

جداريتان للرئيس القائد زينتا مدخلي شعبة تكريت العسكرية

ازيح الستار عن جداريتين تحملان صورتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا المدخل الخارجي والداخلي لشعبة تكريت العسكرية .

وازاح الستار عن الجدارية الاولى الرفيق امين سر فرع الوليد العسكري للحزب وعن الثانية السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاح الدين .

كما افتتح الرفيق امين سر فرع الوليد العسكري للحزب المبنى الجديد لشعبة تكريت العسكرية ومعرضا للبوستر السياسي والكتاب وضم لوحات عكست معاني الاقتدار العراقي والتواصل الحي بين القادسيتين وكتبا سياسية وادبية وعلمية .

احتفاء بعيد ميلاد القائد العظيم الجبهة الوطنية تضع برنامجا شاملا للاحتفالات

وضعت السكرتارية العامة للجبهة الوطنية والقومية التقدمية برنامجا شاملا لاحتفالات الجبهة ولجانها في المحافظات لمناسبة عيد ميلاد القائد العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

كما قررت السكرتارية العامة للجبهة في اجتماع عقدته امس تكثيف الجهود لانجاح اعمال المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي سيعقد ببغداد في الخامس والعشرين من الشهر المقبل واقامة فعاليات ثقافية وفكرية مختلفة .

وتمت في الاجتماع مناقشة خطة عمل الجبهة خلال المرحلة المقبلة ..

الندوة الفكرية حول دور الرئيس القائد في بناء العراق الجديد تواصل اعمالها

نينوى - مراسل ، الثورة ،

واصلت الندوة الفكرية عن دور الرفيق القائد صدام حسين في بناء العراق الجديد التي تنظمها اللجنة الثقافية لقيادة فرع نينوى لحزب البعث العربي الاشتراكي اعمالها امس في مدينة الموصل

وناقشت الندوة عدة بحوث تناولت دور الرفيق القائد صدام حسين في الادارة النضالية والتربية العلمية والفنية في انتصارات المسحة ودور سيادته في تطوير القوات المسلحة وكذلك دوره في تعزيز سياسة حركة عدم الانحياز وفكر سيادته في الاستقلالية والعلاقات الدولية

وتطرقت البحوث الى الاتجاهات الجديدة للادارة العراقية في ضوء فكر القائد اضافة الى بحوث عن كلفة العمل المباشر والاساليب التقنية واثرها في رفع الكفاءة الانتاجية . والادارة الناجحة في فكر الرئيس القائد والتوزيع الافضل للموارد في الاقتصاد العراقي .

وزير التعليم العالي يفتتح المؤتمر العلمي الرابع لكلية طب بغداد

كتب - مندوب ، الثورة ،

تحت شعار (تقدم الطب يعزز انتصاراتنا) انعقد المؤتمر العلمي الرابع لكلية الطب بجامعة بغداد

وبدأ حفل الافتتاح بتلاوة معطرة من اي الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ثم عزف النشيد الوطني التي بعد ذلك السيد منذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي كلمة قال فيها ونحن نتعامل مع العلم علينا اذا ان نتخلص من العقلية البدائية ومن الاحكام المسبقة ونبحث عن الحقيقة بطريقة منهجية في اي فرع من فروع المعرفة البشرية ونحن عندما نفكر ونبحث عن الحقيقة لايمكننا ان نتجاهل الانسان والمجتمع والطبيعة اذ ليست الحقيقة الا في اساسها الانسان ومن خلاله المجتمع والطبيعة

واضاف ان صيرورة الانسان تتحدد من خلال الصراع بينه وبين الطبيعة ومحاولة تسخيرها له فمعرفة الانسان والطبيعة وكل العلوم المتعلقة بذلك هي اذا محل عناية العلم وهدفه بل رسالته ومن هنا يجيء التوازن الضروري بين علوم الانسان الطبيعية وكل تقدم لاحد طرفي هذه المعادلة على حساب الآخر يخل بالتوازن الضروري لوجهي معادلة المعرفة اي حقيقة المعرفة

وكان السيد عميد كلية الطب قد القى في بداية الحفل كلمة قال فيها لقد كانت المؤتمرات الطبية التي اقامتها كليتنا خلال السنوات الماضية والتي شارك فيها بعض الاطباء الاختصاصيين من العرب والاجانب ذات اثر كبير في ... العلمي نتيجة التشاور ... بين ماتقدم في قطرنا من ابحاث علمية رصينة مع مقارنتها بالبحوث التي يقدمها المشاركون العرب والاجانب .

بعد ذلك قدم السيد العميد هدية تذكارية للسيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي وهدية اخرى للرفيق امين سر فرع الرشيد للحزب وتكريم عدد من الاطباء الرواد الذين خدموا الطب في القطر ورفعوا من مستواه العلمي

ويلقى في المؤتمر اكثر من ١١٦ بحثا علميا بمشاركة ٤٠٠ شخصية علمية عراقية وعربية واجنبية متخصصة في العلوم الطبية .

كما اقيم على هامش المؤتمر معرض للكتاب الطبي نظمته دار الكتب في جامعة بغداد .

وحضر حفل الافتتاح السادة رئيس جامعة بغداد ورئيس مؤسسة المعاهد الفنية وعدد من رؤساء المنظمات المهنية والجماهيرية ..

مهرجان قطري لنتاجات الشباب العلمية

تنظم اللجنة العلمية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المهرجان القطري السنوي لنتاجات الشباب العلمية في الحادي والعشرين من الشهر الجاري .

ويتضمن المهرجان الذي يستمر ثلاثة ايام عرض نماذج مختلفة من الاجهزة العلمية لاختيار مجموعة منها للمشاركة في المعرض العلمي العربي الذي ينظمه الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في منتصف تموز المقبل .

واع

رئيس وزراء البحرين يصل القطر
السيد عزة ابراهيم يستقبل الشيخ خليفة بن سلمان
بدء المباحثات الرسمية بين العراق والبحرين

وصل الى بغداد امس سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين

وجرى لسموه استقبال رسمي كان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة على راس المستقبلين ..

وشارك في الاستقبال اعضاء مجلس قيادة الثورة السادة سعدون شاكر وحسن علي وسعدون حمادي رئيس المجلس الوطني والرفيقان عضوا القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وسمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وعدد من السادة الوزراء .. والمسؤولين وسفراء دول مجلس التعاون الخليجي المعتمدون في بغداد وسفير العراق لدى البحرين ..

ويجري سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة خلال الزيارة مباحثات تتناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات المختلفة وتطورات الحرب العراقية الايرانية والاوضاع العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وضم الوفد المرافق لسمو رئيس وزراء دولة البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام وماجد جواد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية وعددا من المسؤولين ..

وقد بدأت مساء امس المباحثات الرسمية بين العراق ودولة البحرين .

وراس الجانب العراقي في المباحثات السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بينما راس الجانب البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء

واعرب السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عن ترحيبه بزيارة الوفد الشقيق وتقديره لمواقف البحرين المؤيدة للعراق في تصديه للعدوان الايراني .

واكد ان العدوان الايراني يعد اكبر تحد تواجهه الامة العربية عبر تاريخها الطويل لكونه يمثل حقد القوى الشريرة في العالم وعلى راسها الصهيونية واداتها (اسرائيل) مشيرا الى ان العراق سيبقى قويا في مواجهة العدوان الايراني الذي يستهدف الامة العربية

واشاد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بالنتائج الايجابية التي تمخضت عنها مؤتمرات القمة ووزراء الخارجية العرب واللجنة السباعية لمتابعة الحرب العراقية الايرانية واثرها الفعال في ايضاح مواقف العراق والامة العربية الايجابية والداعية الى الحق والسلام ومواجهة الموقف الايراني المتعنت والرافض للسلام .. هذا الموقف الذي يتناقض مع القيم الانسانية .

واشاد الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين بمواقف العراق القومية تجاه اعداء الامة العربية .

وقال ان للعراق مكانة خاصة في نفوس ابناء البحرين مشيرا الى ان موقف العراق هو موقفنا وهذا ما عبرت عنه البحرين في المناسبات العربية والدولية

واضاف ان موقفنا الى جانب العراق موقف واضح وينطلق من حرصنا على ان تسود علاقات حسن الجوار في المنطقة .

واشاد بالنهضة العمرانية والعلمية التي حققها العراق خلال سنوات الحرب في المجالات كافة .

وعبر سموه عن امله بان تسهم الزيارة في تطوير العلاقات بين القطرين الشقيقين .

وتناولت المباحثات العلاقات بين العراق والبحرين ووسائل تعزيزها واستعراض تطورات الحرب العراقية الايرانية والاوضاع العربية الراهنة .

وشارك في المباحثات عن الجانب العراقي السادة سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وطاهر محمد حسون المرزوك وزير الاسكان والتعمير ووكيل وزارة الثقافة والاعلام ووكيل امين بغداد ورئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفير العراق في المنامة .

بينما شارك فيها عن الجانب البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد طارق المؤيد وزير الاعلام والسيد ماجد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية والشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة نجل سمو رئيس الوزراء وسفير دولة البحرين في بغداد .

وكان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة قد عقدا قبل ذلك اجتماعا مغلقا .

واقام السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مساء امس مادبة عشاء تكريما لسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والوفد المرافق له .

وحضر المادبة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء واعضاء مجلس قيادة الثورة السادة سعدون شاكر وحسن علي وسعدون حمادي رئيس المجلس الوطني وعدد من السادة الوزراء وسفيرا القطرين في بغداد والمنامة

واع

رئيس وزراء البحرين يضع اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول



وضع سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول ..

وقرا الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة والوفد المرافق له سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

اجتماع للجنة الجبهة في البصرة

البصرة مراسل ، الثورة ،

عقدت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة البصرة اجتماعا موسعا راسه الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب رئيس لجنة الجبهة في المحافظة .

وتمت خلال الاجتماع مناقشة خطة عمل الجبهة في مجال التعبئة الجماهيرية وتعزيز حالات الصمود والاقتدار للمدينة البطلة والمشاركة الفاعلة في مختلف انشطة وفعاليات المنظمات الجماهيرية والشعبية وعقد المزيد من الندوات الجماهيرية في مختلف مناطق المحافظة وتكثيف الزيارات لعوائل الشهداء والاسرى والمفقودين

احتفال بافتتاح المقر الجديد لمكتب تنظيم الحكم الذاتي للحزب الديمقراطي الكردستاني

افتتح الرفيق هاشم حسن عقراوي سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني المقر الجديد لمكتب تنظيم الحكم الذاتي للحزب في محافظة اربيل

واقيم بهذه المناسبة احتفال حضره السادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي والرفاق نائب امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي وممثلو الاحزاب الوطنية والقومية التقدمية المؤتلفة في الجبهة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية والمواطنون ..

والقيت خلال حفل الافتتاح الذي حضره ايضا اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني كلمات وقصائد شعرية حيت الانتصارات الكبيرة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في عمليتي الانفال الاولى والثانية بمشاركة مقاتلي افواج الدفاع الوطني من ابناء منطقة الحكم الذاتي في دك اوكار عملاء النظام الايراني المجرم ..

وعاهد اعضاء وكوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني الرفيق المناضل صدام حسين على تسخير كل طاقاتهم وامكاناتهم لخدمة معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة وتعزيز مسيرة الحزب النضالية في تعميق الوحدة الوطنية ومواكبة التطورات التي قدمتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة في منطقة الحكم الذاتي وعلى مختلف الاصعدة ..

ندوات لنساء المثنى

المثنى - مراسل ، الثورة ،

عقد الاتحاد العام لنساء العراق فرع المثنى سلسلة من الندوات النسوية في الشعب الاتحادية التابعة له كرست لشرح اهداف ومضامين الحملة الوطنية الشاملة لزيادة الانجاب ومساهمة المراة العراقية المنجدة في انجاح الحملة وفق توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

السيد طه ياسين رمضان يتسلم رسالة خطية من رئيس الوزراء اليوغسلافي ويستقبل السفير الاميركي

تسلم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة خطية من السيد برانكو ميكوليج رئيس وزراء يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

وقام بتسليم الرسالة السيد ستويان اندوف سفير يوغسلافيا في بغداد خلال استقبال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء له امس

وتتضمن الرسالة شؤون التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين وتاكيد حرص ورغبة يوغسلافيا في تطوير علاقات الصداقة والتعاون مع العراق في المجالات كافة .

كما استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد ديفيد نيوتن سفير الولايات المتحدة الاميركية في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمله .

وجرى خلال المقابلة بحث افاق العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها .

رئيس المجلس الوطني يستقبل نائبة رئيس البرلمان البرتغالي

التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني السيدة (ملنويلا اكيار) رئيسة شؤون المراة نائبة رئيس البرلمان البرتغالي والوفد المرافق لها.

وتم خلال اللقاء الذي حضرته عضوة المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق بحث سبل تطوير العلاقات في الشؤون البرلمانية بين البلدين .

الوفد البرلماني البرتغالي يغادر بغداد

غادرت بغداد امس السيدة ملنويلا اكيار رئيسة شؤون المراة ونائبة رئيس البرلمان البرتغالي والوفد المرافق لها بعد زيارة للعراق استغرقت عدة ايام ..

بحث سبل تطوير الواقع الزراعي في كربلاء

كربلاء - مراسل ، الثورة ،

بحث السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري مع السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء السبل الكفيلة للنهوض بالواقع الزراعي بالمحافظة .

واشار السيد الوزير خلال لقائه بالعاملين في دوائر الوزارة الى اهمية الاسترشاد بتوجيهات القائد الفذ صدام حسين واعتمادها دليل عمل دائم لزيادة الانتاج وزيادة الرقعة الزراعية تعزيزا لمعركة قادسية صدام المجيدة .

وتمت خلال اللقاء مناقشة مختلف الامور الزراعية التي تخص المحافظة وفي مقدمتها دراسة مشروع زراعة الشلب في قضاء الهندية وتاجير مساحات تزيد على خمسين دونما في المناطق الزراعية للمواطنين .

وزير العمل يتفقد دوائر وزارته في نينوى

ازاح السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت بناية الاصلاح الاجتماعي للكبار بالمحافظة الاولى ..

واقيم احتفال للمناسبة عبرت خلاله الجماهير في هتافاتها واهازيجها عن حبها ووفائها وولائها المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة استعدادها الدائم على البذل والعطاء دفاعا عن تربة الوطن الغالي ..

وافتتح السيد الوزير الجمعية التعاونية الاستهلاكية في قسم الاصلاح الاجتماعي للكبار ..

وتفقد السيد الوزير عددا من دوائر الوزارة مؤكدا على ضرورة تطوير واقع عملها وكفاءة ادائها على طريق تحقيق افضل الخدمات الاجتماعية للمواطنين ..

وكان السيد الوزير قد بحث مع السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى واقع عمل هذه الدوائر ..

انجاز مشروع ماء هيت - كبيسة

انجزت المنشاة العامة للماء والمجاري مشروع ماء هيت - كبيسة في محافظة الانبار بكلفة ٣٤٣ الف دينار ..

ويستفيد من المشروع الذي تبلغ طاقته التصميمية ٢٢ الف مترمكعب في اليوم ٢٨ الف نسمة من قصبات هيت وكبيسة وقرى العصفورية والحواصل ووادي الحجية والسليمية ..

ويتكون المشروع من انابيب للضخ بطول ٢٥ الف متر وباقطار تتراوح مابين ٣٥٠ الى ٤٥٠ ملم واحواض ترسيب ومجموعة من الخزانات والمضخات ..

احتفال جماهيري بمحافظة التاميم

جرى في محافظة التاميم احتفال جماهيري ازيح خلاله الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مبنى المحافظة

وحيت الجماهير في هتافاتها واهازيجها السيد الرئيس القائد وجنده الميامين الذين يدافعون ببسالة عن العراق العظيم وكرامة ابنائه ورجال التصنيع العسكري الذين انجزوا للعراق مفخرته الجديدة صواريخ الحسين .

وجددت العهد لسيادته على ان تواصل مسيرة البذل والعطاء والمشاركة في الدفاع عن ارض الوطن حتى يتحقق النصر المؤزر على العدو الايراني المجرم .

وقدمت مجاميع من اطفال المحافظة فعاليات فنية حيت انتصارات ابطال القادسية الثانية على الخمينيين الاراذل .

وزارة النقل تكرم فريق عمل متميزا من منتسبيها

كرمت وزارة النقل والمواصلات فريق العمل الذي انجز الدراسة الخاصة بالملاكات الوظيفية لديوان الوزارة ومنشاتها .

واقيم احتفال للمناسبة وزع خلاله السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات الهدايا التقديرية على المكرمين لجهودهم المتميزة التي بذلوها في اعداد الدراسة وفق الحاجة الفعلية لمتطلبات العمل في وقت قياسي .

واع

وزير الثقافة والاعلام يعود الى القطر

عاد الى بغداد الليلة الماضية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام بعد ان ترأس الوفد العراقي في اجتماعات المؤتمر الثاني عشر لوزراء الاعلام بدول الخليج العربي التي اختتمت امس في العاصمة القطرية الدوحة .

احتفال لمناسبة الذكرى ١٦ لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي

اقامت منظمة الصداقة والسلم والتضامن وجمعية الصداقة العراقية - السوفيتية مساء امس احتفالا لمناسبة الذكرى السادسة عشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي .

والقى السيد ناجح محمد خليل رئيس الجمعية كلمة اشاد فيها بالعلاقات العراقية السوفيتية والتي تقوم على اسس الاحترام المتبادل والمتكافيء بين البلدين وتطوير التعاون بينهما .

واشار الى مواقف العراق الايجابية من المساعي التي بذلت لانهاء الحرب العراقية - الايرانية والتي كان اخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الذي عبر عن ارادة المجتمع الدولي .

وطالب رئيس جمعية الصداقة العراقية السوفيتية دول العالم المحبة للسلام والدول الاعضاء في مجلس الامن ببذل الجهود الصادقة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ بكامل بنوده العاملة واصدار قرار جديد يفرض العقوبات على النظام الايراني الرافض لهذا القرار

والقى السيد فيكتور مينن السفير السوفيتي في بغداد كلمة اشار فيها الى ان معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين تعكس ارادة شعبيهما من اجل تعزيز وتوسيع العلاقات .

واكد ان لقاء القمة بين السيد الرئيس صدام حسين والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف كان له دور مهم في تطوير التعاون بين البلدين .

وتخللت الاحتفال الذي حضره عدد من المسؤولين ورؤساء واعضاء البعثات الدبلوماسية للدول الاشتراكية في بغداد معزوفات موسيقية وافتتاح معرض للصور الفوتوغرافية .

بسم الله الرحمن الرحيم

« ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون »

صدق الله العظيم

منظمة التحرير الفلسطينية

عائلة ابو شمالة - بيت دراس

يحتفلون بعرس كوكبة من شهداء الانتفاضة من آل ابو شمالة الذين استشهدوا في قطاع غزة وقدموا حياتهم من اجل فلسطين وحريتها واستقلالها .. وهم الشهداء الابطال :

١ - نواف محمد حمدان ابو شمالة
٢ - محمد شاهين ابو شمالة
٣ - معمر عبد الفتاح ابو شمالة
٤ - عبد الناصر ابو شمالة
٥ - عبدالرب ابو شمالة
٦ - فائق ابو شمالة

ابناء اعمام حسن الكاشف ابو شمالة وعبد الرحمن محمود ابو شمالة

تقام احتفالية الشهداء في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد عرصات الهندية اليوم الاربعاء ١٣/ نيسان الحالي / ١٩٨٨ الساعة السادسة مساء

المجد والرحمة للشهداء وعاشت فلسطين حرة عربية .

صباح الخير



حاسبات الكترونية

العمليات الحسابية التي تقوم بها الحاسبة

تؤدي الحاسبة الالكترونية العمليات الحسابية الاتية وحسب الرمز المدرج لكل عملية :
- الجمع ورمز له بالعلامة +
- الطرح ويرمز له بالعلامة -
- الضرب ويرمز لها بالعلامة *
- القسمة ويرمز لها بالعلامة /
- الاس او الرفع ويرمز له بالعلامة او * * او ^ وذلك حسب نوعية الحاسبة وهناك ايضا الاقواس التي تستعمل لحصر العمليات الحسابية مثلا (Y + X) وتقوم الحاسبة الالكترونية بالعمليات الحسابية اعلاه وحسب التسلسل التالي :

١ - في حالة وجود اقواس تقوم الحاسبة اولا باجراء العمليات الحسابية داخل الاقواس ومهما كان نوع العملية .

٢ - الاسبقية الثانية التي تقوم الحاسبة الالكترونية بتنفيذها بعد الاقواس هي عملية رفع الاس فلها الاسبقية على العمليات الاربع الاخرى .

٣ - اجراء عمليتي الضرب والقسمة والافضلية للثانية وحسب تسلسلها في المسالة .

٤ - اجراء عمليتي الجمع والطرح وتقوم الحاسبة باجراء العمليات الحسابية الوارد ذكرها اعلاه من اليسار الى اليمين في حالة وجود عمليات متتالية من الجمع والطرح والضرب والقسمة .

كما تؤدي الحاسبة الالكترونية العمليات المنطقية او الشرطية التالية :

عملية المساواة ويرمز لها بالرمز =
عملية عدم المساواة ويرمز لها بالرمز <>
عملية اصغر من ويرمز لها بالرمز <
عملية اكبر من ويرمز لها بالرمز >
عملية اصغر من او يساوي ويرمز لها بالرمز <=
عملية اكبر من او يساوي ويرمز لها بالرمز >=

الخوارزميات وخطوات الاعداد للبرنامج :

الخوارزميات عبارة عن قائمة من الاجراءات المنطقية تستخدم لحل المسائل خطوة بعد خطوة وقد سميت بالخوارزميات نسبة الى العالم محمد بن موسى الخوارزمي الذي قام لاول مرة باستعمال مجموعة من الخطوات المتسلسلة في حل بعض المسائل الرياضية .

الخطوات المتبعة لاعداد البرنامج : عندما تنوي اعداد برنامج لحل مسالة معينة عليك التخطيط مستقبلا لطريقة الحل وذلك بتحليل السؤال او العمل او المشكلة المراد تنفيذها وكتابتها بشكل جمل او عبارات مرتبة بصورة متسلسلة وكذلك اعطاء صورة واضحة عن الكيفية التي ترغب ان تظهر فيها النتائج ، من هنا يتضح لنا ان الحاسبة الالكترونية لاتاتي بالاعاجيب وليست لها القدرة الفائقة في تنفيذ اي شيء من دون تدخل الانسان كما يتصورها الكثير من المبتدئين . ان عملية اعداد البرامج بنوعيها الصغيرة والكبيرة يتطلب اعداد خطوات واضحة لصياغة الموضوع بتسلسل منطقي سهل وتساعد على اصلاح ماقد يحدث من اخطاء اثناء التنفيذ كما انها في الوقت نفسه تساعد في تطوير البرنامج مستقبلا ويمكن تلخيص الطريقة الصحيحة لاعداد اي برنامج بالخطوات التالية

١ - تحديد الهدف من اعداد البرنامج - اي بمعنى اخر اكتب او حدد ماتنوي انجازه باستخدام الحاسبة الالكترونية بتحليل المسالة المراد تنفيذها وبما ان الحاسبة آلة ليست لها القابلية على التفكير بمفردها لذا يجب فهم وتعريف المسالة المراد حلها بشكل دقيق قبل اعطاء المعلومات الى الحاسبة لان اعطاء معلومات خاطئة ينجم عنه الحصول على نتائج خاطئة .

٢ - دراسة المسالة وتحليلها : والمراد بها تحليل معطيات ومجاهيل المسالة المراد برمجتها من كافة الجوانب لمعرفة فيما اذا كان ذلك يقع ضمن امكانيات الحاسبة المتوفرة لديك ام لا ؟ كما يتم التعرف على النقاط التي تحدث انعطافا في سير العمل والحدود التي يجب التوقف عندها كذلك يمكن التعرف على طبيعة المعلومات والبيانات التي سوف تعالج .

٣ - اعداد طريقة لحل المسالة : وهنا يتم اعداد تصميم او ايجاد طريقة مناسبة لحل المسالة التي بين يديك ومن ثم محاولة تطويرها وفيها تحدد المعادلات الحسابية والخطوات الاساسية التي ستتبع في الحل .

ان هذه الخطوة تعد النواة في البرنامج بغض النظر عن لغة البرمجة المستخدمة .

كما ان الطريقة المستخدمة لكتابة المعادلات الرياضية والجبرية بشكل خطوات تسلسلية تسمى الخوارزمية .

٤ - تحليل البرنامج : اي معرفة معطيات الادخال والاخراج ، المعادلات الحسابية ، المقارنات المنطقية ، الخزن وغير ذلك مما يخدم المبرمج للوصول الى الهدف من اعداد البرنامج .

٥ - تهيئة البرنامج او الترميز : والمقصود به كتابة البرنامج باحدى لغات البرمجة التي تفهمها الحاسبة الالكترونية اي تحويل الخطوات الخوارزمية الى لغة بيسك مثلا او فورتران او اية لغة اخرى من لغات البرمجة المعروفة .

٦ - التنفيذ ومعالجة الاخطاء : بعد اكمال اعداد البرنامج وكتابته يتم تنفيذه على الحاسبة المتوفرة لاكتشاف الاخطاء التي قد تحدث والتي تكون املائية او لغوية او منطقية وبعد اكمال تنفيذ البرنامج والحصول على النتائج تبدأ مرحلة التوثيق وتشمل عملية التوثيق اية ملاحظات مدونة عن المسالة وطريقة الحل وغير ذلك مما يفيد مستعمل البرنامج في المستقبل .

المهندسة نوال محمد عزيز
مركز البحوث الالكترونية

ذاكرة العدسة

في الورشة .. محمود ابراهيم برو

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩
اسعار الجريدة
خارج العراق
● بريطانيا 20 P
● اسبانيا 30 Pts
● اليونان 15 Dr
● فرنسا 2F.F
● ايطاليا 300 Lit
● المغرب 1.00 Dr
● مصر 0.300 L.E

اقول

منذ اكثر من عامين تم انشاء بدالة المشاهدة التي تضم جهازا محملا يضم ١٢ خطا خصصت ثمانية منها للدوائر والبقية لتشغيل بدالة ذات مئة خط داخلي توزع على المواطنين .. غير ان الجزء المتعلق بالمواطنين لم ينفذ لحد الان وبقيت الخطوط الاربعة تعاني من الاتربة والتوقف المزمن ..

فماذا تقول المنشاة العامة للاتصالات والبريد ؟ مع التحيات ..

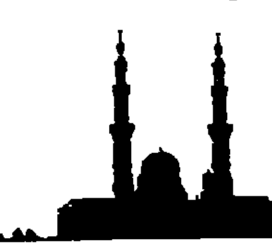
المتجول

ومضة

لا مال اوفر من العقل ولافقر اعظم من الجهل ولاظهر اقوى من المشورة .

اعرابي

مواقيت الصلاة



صلاة الظهر	١٠ ر ١
صلاة العصر	٠٤ ر ٥
صلاة المغرب	٣٤ ر ٧
صلاة العشاء	٥٤ ر ٨
صلاة الفجر ليوم غد	٠٥ ر ٥
الشروق	٣٥ ر ٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-

البصرة - العامرية شارع العمل الشعبي

الذاريات - مدينة صدام شارع صدام حسين

امل الحديثي - الاسكان قرب مستشفى صدام المركزي للاطفال

الكفاح - شارع الكفاح - باب الشيخ

العافية - حي العامل الشارع الرئيسي

مسارح

- مسرحية (الابيض والاسود) على المسرح الوطني
تمثيل : غزوة الخالدي ، مقداد عبد الرضا ، ليلى محمد ورحيم التكريتي
● مسرحية (ياحوته يامنحوتة) على مسرح الخيمة
تمثيل : هناء محمد وعبد علي اللامي وعماد بدن
● مسرحية (بيت وخمس بيبان) على مسرح المنصور
تمثيل : سليمة خضير ، بهجة الجبوري ، مكي عواد

حفل موسيقي

يقدم المركز الثقافي الفرنسي في الساعة الثامنة من مساء اليوم حفلا موسيقيا للفنان ارمين بدروسيان على قاعة المركز .. يتضمن منهاج الحفل كيتار اسباني كلاسيكي البينيز فيلا لوبوس ج . اس باخ

في التوعية المرورية

لجنة التوعية المرورية في محافظة ديالى قررت قيام الدوائر الرسمية والمنظمات الجماهيرية والمهنية في المحافظة بعقد ندوات لمنتسبيها ولطالبي اجازات السوق الخصوصي والعمومي من المواطنين وفتح دورات للطلائع للحديث عن التوعية المرورية واهمية الالتزام بالقوانين والانظمة المرورية .

غرامات مرورية

دعت مديرية المرور العامة اصحاب السيارات المدرجة ارقامها ادناه الى مراجعة مديرية العلاقات والتوجيه السيلي لغرض تسديد الغرامات التي فرضها مسؤولو المرور عليهم لمخالفتهم قواعد وانظمة المرور :

٣٢٣٢ نجف ريم للاجرة
٢٠٥٦٠٠ بغداد برازيلي خصوصي
٣٧١٦٥ بغداد تويوتا للاجرة
٤٥١٦٥ بغداد تويوتا للاجرة
٢٠٥٢٥٩ بغداد فيات خصوصي
١١٨٩٠٩ بغداد تويوتا خصوصي
٢٢٢٨٤ بغداد تويوتا للاجرة
١٧٠٣٢٧ بغداد سوبر خصوصي
١٩٨٠٦١ بغداد برازيلي خصوصي

حكاية عن التحرر من التدخين

كثيرا ما جابه شاب صيني بالشكوى والده الذي عاش عبدا لعادة التدخين . قائلا له : « ان ما انفقته على التدخين من مال كان سيزودنا بمزيد من البيض والحليب الضروريين لحياة عائلتنا » . لكن الوالد . اعتاد الرد عليه بالقول : « اني افضل السجاير على البيض والحليب » .

هذا الوالد . اصيب بسرطان الرئة . وقضى نحبه ضحية ذلك الداء الخبيث العضال . لكن بعد ان شعر بالندم على افراطه في التدخين ، وتفريطه في حق العائلة عليه ، والتمس صفح العائلة عنه وعيناه مغرورقتان بالدموع .

وهذا الشاب قد افصح قائلا : « ثمة الكثير من . الملا يمتصون وينفثون الدخان كمداخن المعامل والسفن التي تلوث الهواء بالسموم ، وقد ازف الحين ان نتحد لمكافحة التدخين وتسمم الهواء . والا فان كثيرين من البشر - الذين يماثلون والدي في عناده - سينتهون مثل نهايته المبرحة . ونحن جميعا ستقاسي الكثير في ذات الوقت » .

ان الشعب الصيني يضم اليوم عددا هائلا من المدخنين . اذ ان فردا ، من كل اربعة افراد . تتحكم فيه هذه العادة الطاغية . واذا علمنا ان سكان الصين يناهزون بليون نسمة ، فهذا يعني ان (٢٥٠) مليون نسمة - معظمهم من الرجال والشبان - تتعاطى التدخين ، اي تستنشق السموم والسخام . فتمهد بذلك لاستقرار وانتشار خلايا السرطان الفتاكة في خلايا اجسامها ، ممهدة بذلك لحتوفها قبل اوانها الطبيعي .

في عام ١٩٨٣ انتجت الصين (٩١١) بليون سيجارة - اي زهاء (٣٦٠٠) سيجارة لكل مدخن ، صدرت عن (١٤٠) مصنعا ، معباة في علب لا تحمل اي تحذير بشان مخاطر التدخين . والريع المتحقق من مبيعات السجاير يناهز (٥٥) بليون دولار . ولولا ان الفلاحين يزرعون تبوغهم . ويلفون سجايرهم بانفسهم لاستهلاكهم الخاص . لبلغ الريع مبلغا اضخم بكثير .

ان الوفيات الناجمة عن سرطان الرئة قد تضاعفت في الاعوام الاخيرة . ففي عام ١٩٦٠ كانت النسبة في (شنغهاي) فقط : ٢٥ر٥ لكل مئة الف متوفى . بينما في عام ١٩٧٤ ، بلغت النسبة ٢٧ متوفى .

قال احد مديري مصانع السجاير في الصين : (ان الحكومة لاتشجع التدخين ، لكن في الحياة الواقعية لاغنى عن التدخين) . والاحصاءات تشير الى انه بالرغم من التحذيرات بشان مخاطر التدخين . ومن الضغوط التي تمارسها العوائل للحيلولة دونه او الحد من انتشاره ، فان رغبة الشبان والصغار في الاقلاع عنه والتحرر من عبوديته . اضعف مما هي لدى الكبار والمسنين . وبعض الناس لايقلعون عن التدخين رغم اقتناعهم بانه يؤدي الى الاصابة بسرطان الرئة . بينما اذا انباتهم ان التدخين ينجم عنه تشويه الخلايا المنوية ثم العقم وعدم الانجاب . فهم سيهجرونه !! تفكير عجيب . اليس كذلك . في شعب عدده بليون نسمة . يخشى العقم ولا يرهبه الموت بالسرطان !

يعقوب منصور

اخي المواطن

ان السكن الطارىء هو الاقامة في محل السكن مدة تقل عن ثلاثين يوما وفي هذه الحالة لا يقتضي تنظيم استمارة السكن رقم « ١٠ » .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون محلات السكن

مروريات

اخي السائق حافظ على نظافة لوحة تسجيل المركبة من الاطيان والاوساخ وضرورة بقائها في مكانها المثبت من قبل مديرية المرور العامة .

جهاز التسوية

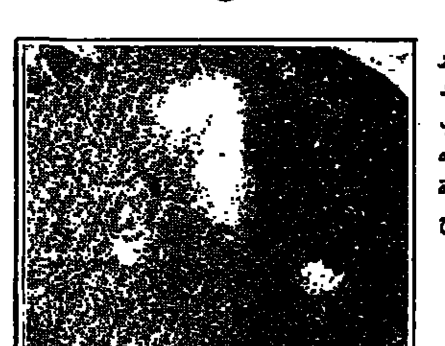
قسم المساحة في معهد التكنولوجيا ينظم في الخامس عشر من الشهر الحالي دورة في استعمال جهاز التسوية لاغراض المنشات خاصة لعمال البناء الماهرين من حملة الشهادة المتوسطة والاعدادية والدبلوم الفني .. تستمر الدورة ثلاثة ايام .

دليل لمشتركي بدالة التلكس

دليل جديد لمشتركي بدالة التلكس قررت المنشاة العامة للاتصالات والبريد طبعه ودعت جميع المشتركين من الدوائر والشركات والمواطنين اعلامها في حالة وجود تغييرات واضافات او اخطاء ظهرت في الدليل السابق وحددت الرقمين ٨٨٨٧٢٣٢ و ٨٨٨٦٢٦٨ لهذا الغرض .

زراعة

دودة ثمار التفاح



تصيب هذه الحشرة التفاح والكمثرى والسفرجل والجوز حيث تحفر اليرقات الثمار لتصل الى البذور لتتغذى عليها ومن مظاهر الاصابة وجود ثقب على جانب او على قمة الثمرة وظهور براز الحشرة من فتحة الثقب وتتسبب هذه الدودة في سقوط الكثير من الثمار لذا يجب مكافحة هذه الاشجار بعد عقد الثمار بحوالي اسبوع وتتم المكافحة باستعمال مادة الملاثيون او السفن وتكون بثلاث رشات والفترة بين رشة واخرى تتراوح بين ١٥ - ٢٠ يوما .

الهيئة العامة للتدريب والتعاون والارشاد الزراعي

حقل دواجن للبيع

يقع في الموصل منطقة البوسيف لزيادة المعلومات مراجعة مكتب الدواجن في الموصل / باب الجديد - خلف مركز الشرطة او الاتصال بهاتف (٠٦٠٧٦٩٢٠٤) او (٠٦٠٨١١٦١٦) الموصل .

افراح

« ميلاد سعيد »

انعم الله على السيد حسن جمعة العامري والسيدة الفاضلة عقيلته بمولودة اسمياها (سجى) جعلها الله من البنات الصالحات .. فتهانينا والف مبروك .

كلمات متقاطعة

الافقي

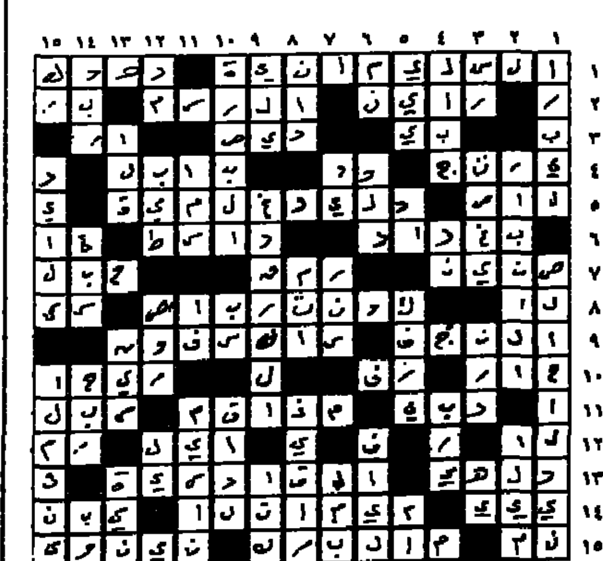
١ - اول رجل قام بمحاولة للطيران
٢ - مكرر - بئر .
٣ - ملحن عراقي
٤ - شاعر غنائي عربي .
٥ - احد الضمائر - حزن - عاصمة دولة اوربية - من الضمائر (م)
٦ - (رمال) مبعثرة - جميع (م) مشى ليلا
٧ - برنامج اذاعي عراقي (م)
٨ - يرشد - احد أيام الاسبوع (م) - قبيلة عربية (م)
٩ - حروف من طاغية
١٠ - من الاشجار - مقدمة لبرنامج تلفزيوني (م)
١١ - الاسم الاول لمطربة عربية - دولة افريقية
١٢ - من الفواكه (م) - مكرر - (لا) بالانكليزية (م)
١٣ - للنداء (م) + حروف من سكسونيا + كوي (مبعثرة) - اتمنى

العمودي

١ - من الخلفاء الراشدين + حرف
٢ - جمع يوم - منزل - غير ناضج .
٣ - خططا (م) - قائد عربي راحل (م) .
٤ - الاسم الثاني لشاعر عربي معروف (م)
٥ - بشر - كارل (مبعثرة)
٦ - عدامة عربية ذهبية
٧ - وحدة لقياس الكهرباء - دون - حب (م) .
٨ - (حبل) بالانكليزية - مكرر - من الحواس .
٩ - اسم علم مؤنث (م) - سام - الاسم الثاني للاعب عراقي
١٠ - النعاس - للنفي بلا ضياء (م)
١١ - مكرر - رمز رياضي (م) - حرف انكليزي .
١٢ - الاسم الثاني لممثل عربي - حروف من وجدي
١٣ - احد الشعراء العرب + حرف

اعداد
فاضل محمد المحنة
الشامية

حل الشبكة الماضية



في محافظة النجف / خطة طموح تنفذها الدوائر الزراعية لتأمين الامن الغذائي

زراعة ١٦٦ الفا و٦٣٦ دونما بمحصول الرز

في هذه الايام الجميلة التي يزهو بها عراقنا الحبيب حيث تغطي الخضرة والاشجار ارضه المعطاء تشهد محافظة النجف تطورات كبيرة في مجال الزراعة وتنفيذ العديد من المشاريع الاروائية التي تؤمن مصادر مائية ثابتة لمساحات شاسعة من الاراضي ومن خلال ماتوليه قيادة الحزب والثورة للزراعة استطاع الفلاح في هذه المحافظة من استغلال الاراضي الزراعية واستثمارها مستفيدا من التسهيلات التي تقدمها الوزارة . فاينما تتجه في ارض النجف تشاهد المساحات الشاسعة المزروعة بمحصول الرز كونها المحافظة الاولى في زراعة هذا المحصول حيث تشكل نسبة ٥٢ ٪ من انتاج محصول الرز في القطر بالاضافة لزراعتها للمحاصيل الزراعية الصيفية والشتوية الاخرى في الوقت الذي يسطر جند القائد المنصور صدام حسين حفظه الله اروع الملاحم البطولية ونباهي الدنيا بما حققه مناضلو التصنيع العسكري بابداعاتهم الرائعة في صنع صواريخ الحسين ، ان كل هذا يترجم حالة النصر القائمة سواء على سوح العمل او في جبهات القتال

الخطة الزراعية

وبغية التعرف على المؤشرات الزراعية والمشاريع التقت الثورة بالمهندس اياد عباس مرتضى مدير فرع زراعة وري النجف الذي حدثنا قائلا تختص محافظتنا وبصورة متميزة بزراعة محصول الرز وهو من المحاصيل المهمة وقد اولت الاجهزة الزراعية في محافظتنا اهتمامها بزراعة هذا المحصول افقيا وعموديا حيث شهد الموسم الزراعي الماضي تطورا ملموسا في مجال زيادة المساحات ومعدلات غلة الدونم حيث تمت زراعة (١٥٤) الفا و٦٥٥ دونما وشهد هذا العام جهودا استثنائية حيث تمت زراعة (١٦٦) الفا و٦٣٦ دونما اي بزيادة قدرها (١٢) الف دونم وهنالك اراض غير مستغلة تم الاعلان عنها لغرض تاجيرها وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ . وفي مجال التسويق شهد العام الماضي تسويق متميز حيث بلغت الكميات المسوقة (٦٧) الفا و٢٥٣ طن شلب متجاوزين المقرر وقدره (٧) الاف طن شلب وعدت محافظتنا الاولى في مجال تسويق (الشلب) ومن المؤمل خلال تنفيذ الخطة الزراعية لهذا العام ١٩٨٨ زيادة الكميات المقرر تسويقها خلال الموسم المقبل من خلال التوسعات الحاصلة في المساحات المزروعة

واضاف المهندس مدير الفرع قائلا تنفيذا لتوجيهات قيادة الحزب والثورة بعدم ترك اية ارض زراعية بدون استغلال فقد تم تاجير (١٠) الاف دونم ومن المؤمل زراعتها بالرز اضافة الى تاجير (١٥) الف دونم ويتم زراعتها بالمحاصيل الشتوية (الحنطة والشعير) وهنالك قطع زراعية تقدر بحدود من (٥٠ الى ٧٠) دونما وتقع على طريق نجف كربلاء سيتم الاعلان عنها لغرض زراعتها بواسطة الابار الجوفية وهناك مساحات اخرى تقدر بـ (٥) الاف دونم سيتم تاجيرها وزراعتها بمحصول الشلب ايضا .



وقاية المزروعات

والتقينا بالمهندس الزراعي عبد الحر غافل منسي مدير قسم الوقاية والشؤون الزراعية فقال في مجال الثروة النباتية قامت مديريتنا بتوفير المستلزمات المطلوبة لانجاح خطط التعاونيات الزراعية والتركيز بشكل اساسي على تغطية كل المساحات المشمولة بالوقاية من الامراض ومكافحتها حيث وضعت خطة واسعة تتم من خلالها مكافحة الامراض التي تصيب محصول الشلب وذلك من خلال استعمال المبيدات .

وهنالك خطة مبرمجة تتم من خلال مكافحة بساتين المحافظة والوقاية من مرض الدوباس والحميرة والتي تظهر على النخيل وبواسطة الطائرات وبشكل مجاني حيث تمت مكافحة (٦) الاف و ٨٥ دونما من اصل الخطة المقرر مكافحتها والبالغة (٥٩) الفا و ٤٧٠ دونما اي بزيادة (٦١٥) دونما وبنسبة تنفيذ ١٠١ ٪ وهناك حملات اخرى لمكافحة مرض (خياس) طلع النخيل وبلغت مساحة المكافحة (٩٠) دونما وهنالك حملات تلقيح النخيل ميكانيكيا فقد تم تلقيح (٣٠) الف نخلة خلال عام ١٩٨٧ واجراء الكشوفات الميدانية على الارساليات الخاصة بالمواد الزراعية والمصدرة الى الاقطار العربية حيث بلغ عدد الارساليات المكشوفة (٨٩) ارسالية خلال عام ١٩٨٧ وتصدير الف و ٩٣٥ طنا كما قام القسم بتنفيذ الخطة المقررة للموسم الشتوي لمحصولي الحنطة والشعير والخضراوات والبالغة مساحتها (٢٨) الفا و ١٠٥ دونمات اضافة الى ذلك فان الشركة العامة للتجهيزات الزراعية قامت بتجهيز الاسمدة الكيمياوية بانواعها الثلاثة سوبر ومركب ويوريا الى الفلاحين لغرض البدء بتنفيذ الخطة الزراعية المقررة للموسم الصيفي عام ١٩٨٨ .

اهتمام كبير بالثروة الحيوانية

وفي قسم الثروة الحيوانية والبيطرة التقينا بالمهندس (جواد احمد عباس) مدير القسم الذي حدثنا قائلا تعد الثروة الحيوانية مصدرا مهما من مصادر الدخل القومي وان خصوبة التربة وتوفير المياه الاروائية والمراعي الطبيعية وتوفير المنتجات الثانوية للمحاصيل الحقلية في المحافظة الى جعل تربية الحيوان ناجحة وقليلة التكاليف وقد اصبحت العناية بالثروة الحيوانية امرا مهما وضروريا وقد تركز ذلك في مشاريع تربية الدواجن والاغنام والابقار لما لها من اهمية بالغة في توفير اللحوم البيضاء والحمراء وان توفير البروتين الحيواني اللازم لتغطية احتياج المواطن في المحافظة امر مهم وضروري كما وان وجود هذه الحيوانات في المزرعة للاستفادة من الاسمدة الحيوانية الناتجة عنها ضروري .

ومن المعروف ان قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله قد اولت اهتماما كبيرا بمشاريع الثروة الحيوانية ففي محافظتنا يوجد (١٤٠) مشروعا لصناعة الدواجن تعمل بطاقة (٩٥٤) الفا و٤٠٠ فروجة لحم كما ويوجد (١٤) معمل علف دواجن اضافة الى وجود مشاريع لتربية الاغنام والعجول ودجاج البيض وان عمل قسم الثروة الحيوانية في هذه المحافظة يتولى مهمة التنظيم والاشراف على هذه المشاريع وتقديم الخدمات الضرورية التي يحتاجها المربون لاصحاب هذه المشاريع ولمربي الاغنام في البادية .



وفي قسم الري التقينا بالمهندس عدنان يوسف الحلو الذي حدثنا قائلا لقد قام القسم ومنذ بدء الحرب المفروضة علينا التي شنها النظام الايراني الحاقد ضد قطرنا الحبيب باعمال استثنائية وفي كافة المجالات المتعلقة بتوفير المياه اللازمة للارواء حيث حظيت محافظة النجف بعدد من المشاريع الكبرى في اعمال الري وقد اقترن قسم منها باسم السيد الرئيس واطلق عليها (مشاريع السيد الرئيس) كما وان اعمال الصيانة وتشغيل مشاريع الري استمرت على قدم وساق من اجل انجاز الخطط الزراعية الشتوية على الوجه الاكمل وتطوير الخطط الزراعية للسنوات القادمة ويمكن ذكر المشاريع التي امر بها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حيث تم تنفيذ مشروعين حيويين هما مشروع مبزل الخسف الذي بواسطته تم تجفيف منخفض (هور صليب) واستصلاح الاراضي التابعة له وزراعتها بمحصول الرز حيث بلغت المساحة المجففة والمزروعة بالرز (١٠) الاف دونم وبانتاج سنوي قدره (٦) الاف و٥٠٠ طن من الرز العنبر وقد نفذ المشروع بواسطة التنفيذ المباشر وبكلفة (٢٧٠) الف دينار .

والمشروع الثاني هو مبازل بساتين الكوفة حيث تمت المباشرة بتنفيذ المرحلة الاولى والتي تشمل شق المبزل الرئيسي في البساتين الواقعة على الجانب الايمن من نهر الفرات في الكوفة ومازال العمل مستمرا لانشاء محطات الضخ اللازمة له .

واكد المهندس عدنان يوسف مدير قسم الري قائلا : ـ لقد تم انشاء ناظمين رئيسيين احدهما على شط العباسية والثاني على شط الكوفة ويحوي الاخير على توربينات لتوليد القوة الكهرومائية وان هذا المشروع هو احد الاجزاء الرئيسية من مشروع كفل ـ شنافية (مشروع الري والبزل المتكامل في المحافظة) والذي يمكن بواسطته هذين الناظمين التحكم بكميات المياه لانجاح الخطط الزراعية في محافظتي النجف والقادسية . وهناك حملات واسعة لتطهير الانهر والمبازل بغية تنفيذ الخطة الزراعية السنوية حيث تبلغ الكميات الترابية المستخرجة من اعمال التطهيرات حوالي مليون متر مكعب وفي هذا المجال فان الفرع قد انتهى من اعداد خطة التطهيرات لموسم عام ١٩٨٨ وتمت احالة ٥٠ ٪ من الاعمال المخططة للتنفيذ وستتم احالة الاعمال الباقية خلال الايام القريبة القادمة وبعد انتهاء اعمال التطهيرات ستكون جميع الانهر والمبازل مهياة لاستقبال كميات المياه المقررة لانجاح الخطة الزراعية لموسم عام ٩٩٨٨ كما يقوم الفرع بتنفيذ اعمال لصيانة وتشغيل شبكات الري والبزل القائمة سنويا وذلك بانشاء النواظم وجسور السيارات وجسور المشاة وماشابه ذلك لغرض تقديم الخدمات المتعلقة بمستلزمات الخطط الزراعية وقد بلغت كلفة الاعمال المنجزة من قبل الفرع حوالي (٦ر٢) مليون دينار . كما يقوم القسم بمراقبة توزيع المياه وتشغيل النواظم بما يؤمن انجاح الخطط الزراعية السنوية .

● محمد عباس الطالبي

لغة المثقفين

الدكتور احمد مطلوب

اريد بلغة المثقفين لغة المؤلفين والباحثين ورجال التعليم ، وهي لغة تختلف بعض الاختلاف في مفرداتها لاختلاف تخصصات المثقفين لا في الصياغة والتركيب واعد هذا اللون من اللغة مهما في شيوع الفصيحة والحفاظ على سلامة اللغة العربية . وهو مانسعى اليه لانه يمثل المستوى الثقافي والعلمي الذي تحياه الامة الى جانب المستوى الابداعي الذي يتفنن فيه الادباء ..

واريد بهذه الكلمة الاشارة الى بعض ما استقر في نفسي ومن ذلك :

١ـ ان اللغة ملك الامة كلها وليست ملك الادباء والمختصين بها وحدهم وقد كانت كذلك ولاتزال لولا ان بعضهم قصر العناية بها على اللغويين والادباء مما جعل الهمم تفتر والاعتزاز بها يضؤل ، والاهتمام بها يقل ..

٢ـ ان القول بفساد لغة المثقفين مبالغ فيه ، فعلى امتداد الوطن العربي اقلام تكتب بافصح الكلام ، وكتب تصدر بأروع الاساليب . وليس غريبا ان يكون من المثقفين او المؤلفين من يخطيء او لايحسن التعبير لان القدرات متفاوتة والاحساس اللغوي مختلف . وهذا من شأن لغات الارض كلها لا العربية وحدها ..

٣ـ ان الاخطاء الشائعة في لغة المثقفين معروفة وقد يضبطها اذا اهتم المثقف بلغته وتأمل في ما يكتب واعاد النظر فيه . ومن اسباب ضعف لغة المثقفين ..

الاول : قلة زادهم اللغوي ..

الثاني : قلة محفوظهم من ايات الذكر الحكيم والحديث النبوي الشريف وكلام العرب البليغ ..

الثالث : انصرافهم عن كتب تخصصهم التراثية او الحديثة التي وضعها علماء عرفوا بالفصاحة والبيان .

والرابع : اقتصار بعضهم على قراءة الصحف والمجلات التي لاتعنى باللغة الفصيحة والاسلوب الرفيع ..

الخامس : التأثر بالاذاعتين : المسموعة والمرئية وما تبثان من مواد باللهجات العامية او العربية الضعيفة ..

السادس : التأثر بالاساليب الاجنبية ..

السابع : انصراف بعضهم عن لغتهم القومية وتمسكهم باللغة الاجنبية ..

الثامن : التخوف من الكتابة باللغة العربية خشية الوقوع في الخطأ ..

التاسع : قلة ممارسة الكتابة باللغة العربية وجهل بعضهم بالمصطلحات العلمية والالفاظ الحضارية التي تعينهم على التعبير عن افكارهم ومقاصدهم العلمية ..

العاشر : غربة بعضهم عن اللغة العربية وايمانهم بأنها لغة الادباء ..

هذه الاسباب وغيرها وقفت حاجزا بين المثقفين واتقانهم للغة . وقد نسوا ان مايراد منهم ليس بلاغة قس بن ساعدة او بيان الجاحظ ، وانما التعبير السليم الذي يؤدي المعنى بأدق لفظة واقصر عبارة واوضح اسلوب ، ولو دققوا في ما يكتبون لوجدوا ان مايقعون فيه من اخطاء ليس جسيما وانما هو مسائل يتقنونها بمعرفة مبادىء قواعد اللغة والرجوع الى المعجم وقراءة النصوص البليغة وتمثلها لتكون لهم معينا ثرا يمدهم بما يحتاجون اليه وهم يتحدثون او يكتبون . ان الرجوع الى بعض مايقع فيه المثقفون من اخطاء لايدعو الى اليأس لان تفاديه يسير ويتجلى ذلك في امور منها :

الاول : الاخطاء النحوية وهي قليلة في لغة المثقفين الذين عرفوا قدرا من قواعد اللغة واصغوا الى الكلام البليغ وتمرنوا على الكتابة واكثر مايقع الخطأ في اعراب المثنى وجمع المذكر السالم وجزم المضارع ونصبه وجزم جواب الشرط وتعدية الفعل بالحرف ..

الثاني : الاخطاء الصرفية ولاتتضح في الكتابة اتضاحها في التحدث ، ومعرفة ابواب الفعل الثلاثي ، والمشتقات وبعض احكام الاعلال والابدال تخفف من هذه الاخطاء . وقد يكون المعجم اهم مرجع في هذه المسألة لمن يريد ضبط حديثه او محاضرته ..

الثالث : الاخطاء الاملائية مثل كتابة الهمزة وقواعدها ميسرة لمن يريد ضبطها واتقانها ..

الرابع : الخلط بين الضاد والظاء ، والحفظ والرجوع الى المعجم يكفلان تصحيح الاخطاء . وليس ذلك بدعا فالاجانب يرجعون الى المعجم للتاكد من املاء مايكتبون ..

الخامس : الاخطاء في التركيب . وقد تأتي ذلك من قلة المحفوظ والنظر في الكتب الفصيحة وممارسة الكتابة ، او من مطالعة الكتب سيئة الترجمة . ويتصل هذا الامر بالاسلوب وحسن تركيب العبارة ، والربط بين الجمل ووضوحها ، وقد يكون ذلك اكثر اهمية من اي امر آخر ، لانه يرتبط بالفكر ووضوح الرؤية واستقامة المعنى . واكثر مايقع من غموض او ابهام في الكلام يتأتى من هذا الامر الذي لايوليه المثقفون عناية كبيرة ..

السادس : الاخطاء في دلالة الالفاظ مما يؤدي الى اللبس وانحراف المعنى عن المقصود ، اذ قد يستعمل المثقف لفظة لايدل معناها على مايريد او يستعملها بغير معناها الحقيقي او المجازي الذي ليس لفعله ملابسة كما في المجاز العقلي ، او علاقة مصححة كما في المجاز اللغوي . ولايعني ذلك ان دلالة الالفاظ ثابتة فقد تتغير كما حدث بعد نزول القرآن الكريم وماطرأ على الحياة العربية من تقدم وتطور ونهضة حضارية واسعة المدى ـ وآمن بذلك القدماء فتوسعوا في اللغة واضفوا على الالفاظ دلالات جديدة تطلبتها الحياة العلمية وتشعب مناحي التفكير . وقد اقتدوا بما جاء في كتاب الله وحديث النبي الكريم . والعمدة في معرفة دلالة الالفاظ المعجم والاستعمال والوقوف على الاساليب البليغة ..

تلك أهم مايعترض المثقف وهو يتحدث او يكتب ، وليس من العسير التغلب عليها باتقان مبادىء النحو ، وحفظ الكلام البليغ ، والرجوع الى المعجم والاستعانة بأساتذة العربية وقد دلت متابعة بعض مايكتب المثقفون على ان معظمهم يقع في اخطاء واحدة تتكرر في ما يكتب او يقال . ولاتتعدى هذه الاخطاء مبادىء اللغة والنحو والصرف المعروفة ..

٤ـ ان كتب التصحيح اللغوي اثارت ارهابا لغويا بصرامتها وتخطئة الصواب في كثير من الاحيان ، لانها تجاهلت كثيرا من خصائص اللغة العربية وقدرتها على النمو وتبدل الدلالة ومافيها من طاقات مجازية واسعة المدى . وصفوة القول : ان المثقفين اقدر من غيرهم على ان يقفوا عند الاخطاء الشائعة ويتعلموا الصحيح والفصيح وبذلك لايتسرب اليأس الى نفوسهم فيحجب عنهم الرؤية ويسلمهم الى الشعور بأن اللغة العربية صعبة او يدفع بعضهم الى القول بأن الكتابة والتأليف باللغة الاجنبية اكثر يسرا . ان اللغة تعامل بالكلمة وممارسة للكتابة . وعودة الى المعجم وكتب القواعد وروائع النصوص الادبية ، ولاخشية بعد ذلك من الخوض في غمار اللغة ولاخوف من الوقوع في الخطأ ،

لانه ليس بدعا ان يقع المثقف في الخطأ فكثير من مثقفي الشعوب يتعرضون لذلك ، ولكن البدعة ان يصر بعضهم على الخطأ ولايحرص على لغته او لايشعر بالمسؤولية الملقاة على عاتقه وهو القدوة الحسنة لابناء الامة ومربي النشء ورائد النهضة العلمية .. ومن هنا كان لابد للمثقف من ان يعرف اللغة التي يتحدث ويؤلف بها معرفة تعينه على نقل افكاره نقلا دقيقا . وهي ليست لغة الشعراء المحلقين او لغة الناس ، بل لغة العلم والثقافة والتعبير الدقيق والاداء السليم . وله في مثقفي الامة اسوة حسنة اذ كانوا نجوما في عالم اللغة وهم يؤلفون في التأريخ والطب والفلك وعلوم الحياة .. واجدر به اليوم ان يصون لغته القومية ويحرص على تنفيذ ((قانون الحفاظ على سلامة اللغة العربية)) الذي كان القطر العراقي اول المشرعين له في الوطن العربي ، وهو قانون انطلق من اهمية اللغة العربية ودورها في وحدة الامة وتقدمها الحضاري في هذا العصر ..

الشاعر والآخر

باقر جاسم محمد

١ ـ الشاعر والآخر في التراث الشعري :

ان صور الآخر في الشعر متعددة ، فهو قد يكون مجسدا في صورة مجتمع او قبيلة او مطلق او ذات بشرية يحمل الشاعر ازاءها موقفا يتباين : من الحب والصداقة والالفة الى العداء الصريح والتناقض والاحتراب . كما ان الآخر يحتل موقعا حميما في تجربة الشاعر اذا كان من الجنس الآخر (انثى بالنسبة للشعراء ، ورجل بالنسبة للشواعر) ونظرا لسعة الموضوع ، وكثرة شواهده فاننا سنقصر كلامنا هنا على استجلاء موقع الآخر بوصفه نقيضا لذات الشاعر ، وهما رازحا في مخيلته ، في ذات الوقت الذي يظل فيه الآخر النقيض حاجة اساسية . ولسوف نحتكم في ذلك الى مرتكزين اساسيين يشكلان الافق العام للموضوع وهما المرتكز الفلسفي والمرتكز الفني .

يظهر المرتكز الفلسفي ان الآخر يمثل قطبا في القصيدة بازاء قطب الانا، يناقضه ويحاوره ويشحن المسافة بينهما بالتوتر ذلك ان (انا) الشاعر قد تبحث عن جدواها ومغزى وجودها في هذا الكون من خلال الآخر . فالاشياء لاتعرف الا بنقائضها، كما ان الآخر يمثل الاطار الاجتماعي والنفسي لـ (انا) الشاعر ، والحق « ان المرء يولد بمفرده ويموت بمفرده ، ولكنه لايحيا الا مع الآخرين وبالآخرين وللآخرين »[1] فالضرورة الفلسفية ، او لنقل الفكرية ، تفرض الآخر وجودا فاعلا في بناء القصيدة لكي تتحقق ذات الشاعر . ولعل المتنبي خير مثال يجسد هذا البعد الفكري لوجود الآخر في القصيدة ، فليس الآخر سوى نقيضه لذاته ، يتساوى في ذلك ان يكون الآخر علمة الناس (اشكو الى هذا الزمان اهيله) او ان يكون اميرا مثل سيف الدولة « وسيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا، بانني خير من تسعى به قدم » فهو اذاً لايرتكن الى الآخر الا عبر مقارنة بين ذاته وهذا الآخر ، او قوله (واقف عند اخمصي قدري .. واقف عند اخمصي الانام).

ان المرتكز الفلسفي يرتبط ارتباطا وثيقا مع المرتكز الفني . فالآخر اذ يوجد قطبا ثانيا في القصيدة فانه يمنحها بعدا اضافيا يتمثل في التوتر الناشب الذي يخفف من غلواء الصوت الغنائي المنفرد في القصيدة دون ان يرتفع بها الى مستوى الصياغة الدرامية الكاملة التي لاتتحقق الا ضمن مواصفات فنية محددة . ولتحري هذه العلاقة بين المرتكزين الفلسفي والفني لوجود الآخر في القصيدة القديمة فاننا سنجتزىء مثالين من مجالين متباعدين كل التباعد هما: مجال المديح والاعتذار من العصر القبسلامي* ومجال الشعر الصوفي من العصر العباسي.. فمن المديح نقرأ قول النابغة الذبياني للنعمان ..

فانك كالليل الذي هو مدركي وان خلت ان المنتأى عنك واسع

ولقد تحدث الباحثون ـ قدامى ومحدثون ـ عن الاصالة وقوة التعبير الماثلة في تشبيه الشاعر النابغة لممدوحه بالليل . ولكننا نتساءل هنا: احقا ان النابغة يمتدح النعمان !؟ اذ من المعلوم ان صورة الليل في الزمن القديم قرينة الظلام والخوف والرهبة ، ومن هنا كان الاحتفاء بالبدر لانه يبدد الظلام ويزيل الخوف والوساوس . ولو قرانا بيتا آخر للشاعر النابغة الذبياني لوجدنا ان الليل بالنسبة اليه لايخرج عن هذا المفهوم كثيرا، فها هو يقول في بائيته المشهورة :

كليني لهم يااميمة ناصب وليل اقاسيه بطيء الكواكب

فالليل عند النابغة اذاً هو ليل المعاناة والهم الناصب . فاذا عدنا الى قوله السابق لظهر لنا المضمون الخفي ، والهجاء الضمني اذ ان الشاعر لايسلم للنعمان تسليم القناعة والود ، بل تسليم المضطر والمجبر ازاء ظاهرة طبيعية لايمكن لها دفعا، لذلك نقول بان الشاعر لم يكن يصف النعمان . انما كان يصف علاقته المتوترة به .. علاقة بين شاعر مفجوع بقدرته على الهرب (وان خلت ان المنتأى عنك واسع) وبين النعمان (وانك كالليل الذي هو مدركي) ولنعد النظر الى اسلوب البناء الفني في هذا البيت ، وكيف انه اثر على الالفاظ ذاتها، فاصبح الليل مقترنا بالحركية بينما امست ذات الشاعر منخذلة ومستسلمة . وان خلا الصدر من الفعل الدال على كل ذلك بينما لم يحتو العجز سوى فعل من الافعال القلبية مما يشي بان ذات الشاعر لما تزل حوارة بالتمرد الداخلي[2] .

وفي مجال الشعر الصوفي ، نلاحظ ان الفناء في الآخر (المطلق) قد كان هدف الشعراء الصوفيين . لذلك كان الصراع هو بين (انا) الشاعر ـ وبين الشاعر ذاته ، ذلك انهم ، « رمزوا بـ (الانا) الى بشريتهم وعدوه مثار عذاب شديد لهم .. لانه حجاب كثيف يفصلهم عن الحق ، ولم تكن ازاحته وتجاوزه بالامر اليسير »[3] لكن الحق او المطلق او الآخر عند الصوفيين سرعان مايرتد الى ذات مناقضة لذات[4] الشاعر . فها نحن نقرأ مقطوعة الحلاج التي قالها قبيل واقعة اعدامه لنجده يمثل الآخر (المطلق) في صورة مناقضة لذاته اذ يقول .

نديمي غير منسوب الى شيء من الحيف
سقاني مثل مايشرب فعل الضيف بالضيف
فلما دارت الكأس دعا بالنطع والسيف
كذا من يشرب الراح مع التنين بالصيف

هكذا، نرى الحلاج يبدأ بتنزيه المطلق عن الظلم (غير منسوب الى شيء من الحيف) ثم يتقدم واصفا تجربة الاستبطان الصوفي في البيتين التاليين ، وهي تجربة غالبا ماتقارن بنشوة الحميا، حتى اذا ما استغرقه الوجد الصوفي (دارت الكأس) قلب له الآخر (المطلق) ظهر المجن (دعى بالنطع والسيف) ثم تأتي الصورة الرهيبة لخلاصة تجربته الصوفية الباطنية (كذا من يشرب الراح .. مع التنين في الصيف). فاين المطلع من الخاتمة !! واين النديم المنزه عن الظلم من التنين في الصيف !!

ان (انا) الحلاج هنا غير قادرة على الانشداه الصوفي . فهي في مواجهة الموت ، تسترجع حدودها. ونحن لانسيء الى الحلاج بمثل هذا التأويل . بل نراه انسانا حقيقيا انتابه الضعف في مواجهة الموت فعاد الى بشريته ، وعاديته . ولو قرانا مقطوعة ثانية للحلاج لتأكد لنا صواب هذا التحليل يقول الحلاج

انا من اهوى ومن اهوى انا نحن روحان حللنا بدنا
فاذا ابصرتني ابصرته واذا ابصرته ابصرتنا

ولنقارن هذا الحلول في من يهواه الحلاج ، وهو المطلق قطعا، وبين مافعله المطلق في المقطوعة السابقة والانفصال الحاد بين ذات الشاعر او (اناه) وبين نديمه (المطلق) . والفرق جسيم كذلك بين سكونية المقطوعة الثانية (انا من اهوى) ونبض وحرارة وتوتر المقطوعة الاولى (نديمي غير منسوب) والتي نرى ان سبب اختلافها يعود الى توتر العلاقة بين انا الشاعر والآخر المطلق وقيام الحدود والتناقض بينهما بدلا من حلول احدهما في الآخر .

هكذا يصبح وجود اخر في النص الشعري مؤثرا وذا قدرة على شحن فضاء النص باحتمالات تأويل بعيدة الاثر في فهم المغزى الكلي للتجربة الشعرية ، وهو كذلك يفعل فعله في اضفاء نزعة لاشخصانية تبعد النص عن حدود الغنائية المحضة . بقي ان نقول ان تأثير وجود الآخر في النص يكون اكثر وضوحا في شعرنا المعاصر منه في شعرنا القديم بحكم العصر وبحكم شيوع الاحساس الحاد بذاتية الشاعر بتأثير فلسفات العصر ، ولعل الوجودية من ابرزها، وهو ماسنقف عنده في مقال لاحق .

المصادر والاشارات

١ ـ « مشكلة الانسان » الدكتور زكريا ابراهيم ط ١ الناشر مكتبة مصر ـ القاهرة ١٩٥٩ ص ٢٠٣ .

٢ ـ انظر كتاب « النابغة الذبياني » تاليف الدكتور محمد زكي العشماوي . الناشر دار المعارف بمصر ـ القاهرة ١٩٦٠. واحتجاج النابغة الذبياني بهذا البيت (وانك) حين تعرض له حسان بن ثابت في سوق عكاظ . وقد اهمل الدكتور العشماوي التعليق على البيت . ص (١٨٠ومابعدها) . ويرى ايليا سليم حاوي « ان تشبيه قدرة النعمان التي لاتحد بالليل هو تشبيه صحيح لان الليل يقبل على الاشياء جميعا، لكن قيمته ليست في ذلك بل في وجدانيته وترنحه بالتعبير عن واقع النفس » ص ١١٣ من كتاب « النابغة ـ سياسته وفنه ونفسيته » ايليا سليم حاوي . الناشر دار الكتاب اللبناني بيروت ـ لم تذكر سنة الطبع . وكان الكاتب يرى ان اهمية هذا البيت تكمن في بعده النفسي دون ان يتوسع او يوضح كيفية « ترنحه بالتعبير عن واقع النفس » .

٣ ـ « الشعر الصوفي ـ حتى افول مدرسة بغداد وظهور الغزالي » عدنان حسين العوادي الناشر دار الرشيد ـ بغداد ١٩٧٩. ص ٣٠ .

(*) مصطلح « قبسلامي » اقترحه الدكتور عبدالاله الصائغ بديلا لمصطلح « جاهلي » وهو اقتراح نراه موفقا لذلك اعتمدناه .

اصدارات جديدة

الرؤيا في شعر البياتي

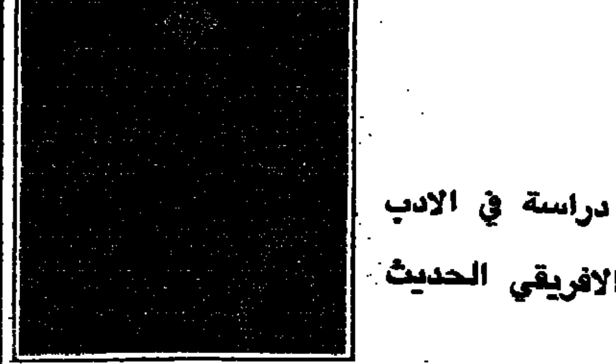
صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب بعنوان (الرؤيا في شعر البياتي) تاليف محيي الدين صبحي ..

يقول الكاتب عن غرض هذه الدراسة هو ان تجلو صورة الانسان في تحققه التاريخي كما يراه شاعر ظل يحدق في الشرط الانساني للمواطن العربي حتى استحالت الصورة في مخيلته الى رؤيا لهذا الشرط في كل العصور في الماضي والحاضر والمستقبل ..



تاريخ الوزارات العراقية الجزء الثالث

وضمن منشورات دار الشؤون الثقافية صدر الجزء الثالث من كتاب ((تاريخ الوزارات العراقية)) تاليف السيد عبدالرزاق الحسني ـ الطبعة السابعة الموسعة ـ وهو كتاب يبحث في نشوء الدولة العراقية وكيفية رسوخ مارسخ من اوضاعها ويثبت نصوص المعاهدات والاتفاقيات التي عقدتها ويشرح الحوادث التي مرت بالدولة شرحا مؤيدا بالوثائق والمستندات ..



دراسة في الادب الافريقي الحديث

في سلسلة الموسوعة الصغيرة التي تصدرها دار الشؤون الثقافية صدر كتاب بعنوان (دراسة في الادب الافريقي الحديث) تاليف لورنس كوربانتدي كوديس ويلقي الكتاب اضواء على الشعر والمسرح والفن الافريقي ..

يقول الكاتب في مقدمته ان الحديث عن الادب الافريقي الذي اقصده سيكون محصورا فقط بالادب الافريقي في جنوب الصحراء فضلا عن اعتبارات اخرى تتعلق في ان الادب في بلدان شمال الصحراء يصنف ضمن الادب العربي العام..

الحداد

اوروزبك ايتمبتوف
ترجمة ـ عبدالواحد محمد

اوروزبك ايتمبتوف :

. كاتب قرقيزي ، ولد في عام ١٩٤٧ ، تخرج في جامعة قرقيزية الحكومية في عام ١٩٧٥ . نشرت اول مجموعة قصصية له في عام ١٩٦٩ بعنوان : (اغنية متواصلة) . يقيم في العاصمة فرونز..

كان دكان الحداد (باربي) قائما على مسافة قصيرة عن القرية ، محاطا بالحقول من كل جنب ، كان باربي نفسه رجلا عجوزا ، متوسط الطول ، وقد جعله كتفاه العريضتان يبدو ربعة تقريبا . كان رأسه مستديرا ، وكان شاربه ولحيته الكثان رماديين . وكانت عيناه حادتين ومخترقتين . كان قليل الكلام ونادرا مايسمع المرء كلمات قلائل منه في النهار ، لكن لم تكن واحدة من هاتيك الكلمات فارغة . كان يتحرك في الدكان بلا عجلة . ضاربا الارض بساقه الخشبية بصوت مكتوم . وهو مستغرق في افكاره ، دون ان يمنح نفسه وقفات للتدخين كان يتقطع عن العمل لارتشاف جرة لبن ذات سعة ثلاثة التار ، وكانت هذه هي وجبة غدائه ..

وعندما كان ياتي احدهم بشغل الى الدكان ، كان يصغي بصمت وينطق بكلمات مقتضبة سأقوم بذلك ، تعال ... في يحر كذا من الايام ، او (لايمكنني ان اقوم بذلك ، يجب ان تذهب الى المدينة) هذا كل مافي الامر . وكان يستدير ويواصل العمل بأيما شيء بين يديه ..

وقفت بجانب السندان . كان باربي يضع طوقا لعربة . وبحركة دائرية قصيرة انزل المطرقة بقوة على قطعة معدنية ساخنة حمراء . فتطاير الشرر في جميع الاتجاهات واحال عتمة الكير نورا . وكان جل انتباه الحداد منصبا على عمله ..

ثم رفع رأسه ونظر الي ..

((حسنا ، يافرخ الضفدع اتريد ان تكون مساعدا لي ؟.. اومأت برأسي هيا)) ارفع هذه المطرقة ..

قبضت على المقبض المصقول القديم بكلتا يدي وشحذت قوتي ورفعتها فوق رأسي ..

((جيد ، جيد وندت ابتسامة خفيفة)) عن زاويتي فمه ..

((تعال مبكرا ، غدا صباحا)) .

((الا استطيع ان ابدأ اليوم)) اوشكت البهجة ان تنبجس مني .. (غدا) ، قال باقتضاب وتحول نحو الموقد ((لقد رأيت اباك في المستشفى امس ، انه احسن حالا . لقد طلب مني ان اخبرك بأن تعتنى بجدتك)) ..

(حسنا) صمت واضفت ، (اشكرك جدا) فيما انطلقت باقصى سرعة ، مبتهجا ..

في الصباح التالي نهضت مبكرا واغتسلت بسرعة وكرعت قدحا من الحليب وانطلقت من البيت في الوقت الذي كانت تتأهب فيه الشمس للشروق ..

استقرت الى الوراء عندما بلغت المنعطف في نهاية شارعنا وقفت جدتي بجانب بوابتنا البيضاء . وكان اخي الصغير بجانبها . كان كلاهما يراقبان ذهابي . كانت جدتي تمسح دمعة بطرف منديل رأسها ، وعرفت بانها كانت تتمتم ((ايه ، ايها الولد الصغير ، ليصحبك الحظ الطيب . ليكن النجاح رائدك طوال العمر . اتمنى ان لاتعترف ابدا ملحصل لرجالنا)) .. كان هذا ماتقوله دائما ..

على مبعدة ، رأيت باربي واقفا عند افتراق الطرق ، فلوحت له ، كان يرتدي ...

((هيا ، خذ مطرقتك)) وناولها لي ..

سار بصمت صوب دكان الحدادة . ومع ان المطرقة كانت اخف وزنا من مطرقة الامس ، الا انني سرعان ماوجدتها اثقل منها بحيث تأبرت على تحويلها من كتف الى كتف . مشى باربي امامي ، وكانت ساقه الخشبية تدق الارض بايقاع مكتوم ((بم . بم .)) ..

كان سائق عربة وقود بانتظارنا ، ممسكا بنابض مكسور . كان يتطلع الينا ونحن مقبلان . كان باربي في المقدمة ، وكنت اتبعه والمطرقة على كتفي مثل حامل سيف يتبع فارسا قروسطيا ..

((اكسكال .. ساعدني)) قال مستخدما عبارة دالة على الاحترام الجم . لقد امسك بكلتا يديه راحة باربي ، كما حياني باحترام كمن يحيي رئيس جمعية زراعية تعاونية . وبدأ يقول للحداد وهو يسير بجانبه ، لقد تلف النابض الرئيسي »..

((سنصلحه) قال باربي وتناول النابض من يده . تفحصه ، ثم تلمس في جيبه ، وقذف بمفتاح الي ..

((هيا ، افتح الدكان واشعل الموقد)) ..

كانت تلك بداية يوم عملي الاول ..

كان باربي بطلا . كان اسمه في جميع كتبنا المدرسية . وقد منح اعلى الاوسمة في اثناء الحرب ..

لقد دعي الى مدرستنا في احدى المرات . لكنه لم يخبرنا شيئا عن نفسه ، وكان جل ماقاله هو اننا يجب ان ندرس جيدا وان لانتخرط في النزوع القوي الى احداث الاذى والاساءة وان نلبس مايبعث الدفء فينا (كان ذلك في شهر شباط) .. ثم جلس صامتا وهو يتفرج على تمثيلنا الساذج .. وما لبث ان غادر ..

منذ ذلك اليوم استحوذت علي رغبة متلهفة لان اسمع عن اعمال باربي البطولية من شفتيه .. كان بالنسبة لي من اكثر الرجال غموضا في العالم . ماذا فعل حتى نال هذه الاوسمة الكثيرة ، ولماذا لايخبر احدا البتة عما فعل ؟ فمثلا ، حصل العجوز (التيناي) على مدالية واحدة لكنه كان يستطيع التحدث عن الحرب مدة ثلاثة ايام متصلة ، من الصباح حتى الليل ..

لمدة طويلة قررت ان اسأل باربي السؤال الذي ارقني لكنني لم استطع ابدا ان اجد اللحظة المناسبة ..

في احدى الاماسي ، بينما كنا نتناول الشاي ، دخل باربي ماشيا بتثاقل وجلبة كانت ملابسه وساقه الخشبية القديمة ملطخة بالزيت ، ربما كان قد ساعد جارا في اصلاح جرارته . وقد بدا تعبا جدا ..

جلس الحداد بالقرب من المنضدة الواطئة ، وارتشف قدح شاي بصمت . جال بنظره في ارجاء الغرفة وثبت عينيه على فترة قصيرة ، ثم حول نظرته الى الجدة . وقال بصوته العميق ، (إنيباش ، اسمحي لي ان آخذ الصورة التي التقطت لي مع كوبات ـ كان كوبات عمي ـ سوف اذهب الى المدينة في غضون ايام قلائل .. اريد تكبيرها ساعد بعض النسخ له ايضا .. دخلت الجدة الغرفة الاخرى وعادت ومعها رزمة مربوطة بقطعة مخملية داكنة الزرقة .. فضتها واخرجت ظرفا صغيرا اسود ، محشوا ...

سيرها الجلدي ، وعلى الجانب الداخلي لساقه هذه رسمت دبابة ذات نجمة على جانبها وفوقها طائرة محلقة . بقلم حبر لايمحى اثره ..

((لقد خربش حفيدي هذا الرسم مرة اخرى)) قال وهز رأسه ، واخرج سكين جيب وبدأ يحك الرسم ..

((هي ذي)) مدت جدتي يدها بصورة صغيرة بحجم راحة يدها .. تناولها باربي بعناية بأصابعه الخشنة الغليظة ، وامسك بها امام وجهه فترة قصيرة . كان كل شيء هادئا جدا ، نقلت نظري من باربي الى جدتي ، ومن جدتي الى باربي . كان فم جدتي الخالي من الاسنان منضغطا وقد واصلت طي طرف منديل رأسها المنقوش بالورد . فكرت بانها سوف تبكي . ونظرت الى الحداد ..

جلس باربي ناظرا الى الصورة وقد اسند ظهره العريض الى الحائط وواصل امرار يده الى اسفل وجهه كأنه يمهد الغضون ، وتنهد بغزارة (غالبا مايتنهد على هذه الصورة) استمرت الجدة في البحث بين الصور وفي النهاية استلت قطعة ورق مصفرة ... انها شهادة تخرج العم كوبات في المدرسة . ناولتها الى باربي لماذا ؟ لا ادري ما اغلب مارأيت هذه الشهادة الى جانب كل موضوع . ظهرت العلامة (خمس درجات) وهي اعلى درجة ..

نشرها باربي برقة على حافة المنضدة الواطئة . اما الصورة فقد وضعها في دفتر المحارب القديم بكل عناية . ثم دس الاثنتين في جيبه الداخلي ..

((لكان كوبات عالما كبيرا الان)) ، قال هذا بتفكير وكأنه لايخاطب احدا بعينه ، وكان الجدة او انا لم تكن موجودين قطعا او وزيرا حكوميا . لم التق برجل ذي موهبة عظيمة مثله ابدا وكان طيب السريرة دائما ... ومرحا .. اخفض صوته وواصل ، ناظرا قدامه ، كل فرد احبه ، وكان محظوظا دائما ، وكان قوة فوق طبيعية قد رعته . لقد خدم في قوات المشاة مدة اربع سنوات ، منذ اليوم الاول للحرب تقريبا ، ولم يصب ابدا .. وكان يدفع بنفسه دائما الى محمعة المعارك .

وانا ... افترض نفي احمق اذ وضعت ثقتي بحظه . ايه ... أتبياش ! ...

وكور باربي قبضتي يديه الضخمتين وبدا لي انهما ترتجفان . ونظرت اليه بفم مفغور .. وفكرت بأنه سيبدأ الان بالتحدث عن الحرب . فلجلست نفسي بوضعية مريحة . الا ان باربي جلس صامتا ، برأس مطرق ، وعينين مثبتتين نحو الارض ..

وفجأة جفل من مكانه ونهض .. موازنا جسده بيديه المستندتين الى الحائط اختطف قبعته القديمة من عتبة النافذة . واستدار واتخذ سبيله نحو الباب دون ان ينطق بكلمة اخرى .. وضربت ساقه الخشبية الارض بقوة حتى ظننت بانها كسرتها . وعند سيره في المجاز لطمت كتفه اطار الباب ..

جلست خائفا ، غير مدرك شيئا سألت الجدة ...

الشارع .. اجابت بهدوء «لقد خدما معا . كان باربي امر سرية كوبات . وكان الواجب اداء عمل ما . وكان الجميع يعرفون بان الرجل الذي سوف يؤدي هذا الواجب على الارجح لن يعود .. وقد ارسل باربي ... كوبات ».

ذهبت الى النافذة كان الحداد قد قطع شوطا بعيدا .. كان يمشي في وسط الشارع ، وساقه الخشبية تتمايل متارجحة ضاربا الارض بخشونة بعصاه وطنية النجر ..

كانت تقف جرارة الى جانب دكان الحداد . كانت لعجلاتها اشعة (براامق) مثل عجلات العربة . وكانت تلك الاشعة متفلتة من مواضعها في جميع الاتجاهات . كان الصدأ قد غطى كل جزء فيها ولم يبق من المحرك شيء نافع عمليا . وكانت الريح تصفر حزينة حولها . وفي احد الايام سألت (باربي .. لماذا تركت واقفة هناك ؟)

((لا احد يحتاجها)) ..

((مارأيك لو دعوت الاولاد وسحبناها بعيدا لكي نبيعها كنفاية ؟)) ..

((كلا)) ..

ذهبت الى الجرارة وحاولت تحريكها ، الا ان اشعة العجلات الثابتة انغرزت في الارض وأبت ان تتزحزح ..

توقفنا عن العمل لكي نتناول الغداء . كرع باربي اللبن ، ثم اشار الى الجرارة بأيماءة ..

((كانت تلك جرارة ولدي .. جرارة (صبار) كان هو اول سائق جرارة في جمعيتنا الزراعية التعاونية .. لقد قتل في عام ١٩٤٤ .. في تشيكوسلوفاكيا)) توقف العجوز عن الكلام . ثم بدأ يتخطى في الدكان ذهابا وايابا . وتناول المطرقة من على السندان . ويبدو انه تناسى وجودي وواصل كمن يتحدث الى نفسه .. (استرسل يتكتلب) وانه لم يبال بشيء . لقد اضاف سنتين الى عمره وتطوع .. وهكذا ... رجع الاب وقتل الابن .. وماتت امه قبل رجوعي » وانزل باربي المطرقة بقوة على السندان . واستدار ورآني جالسا وبيدي كوز لبن شرب نصفه وحدق كالمستغرب عما كنت افعل .. كانت نظرة غريبة .. قال « هيا اذهب الى البيت ، فليس بين ايدينا سوى عمل قليل هذا اليوم »..

وبهدوء تسللت خارجا ، لكن بدلا من الذهاب الى البيت ، مشيت بمحاذاة مخزن الفحم وتلصصت بنظري من خلال النافذة الصغيرة مازال باربي يتخطى ذهابا وايابا . محدثا نفسه .. وعلى حين غرة وقف بجانب السندان وانزل المطرقة على كومة حديد بحركة متارجحة قوية .. فصدر رنين وصرير . وامسك باربي رأسه بيديه وتهاوى على كرسي مستدير قبالة النافذة وجلس عليه بلا حراك جلسة طويلة ولما رفع رأسه احسب انني رأيت ادمعا في عينيه . غير انني لست متأكدا من ذلك . لانني لا اتصور باربي باكيا ..

واقبل الخريف . وكان قد مضى نصف عام على عملي في دكان الحدادة .. وفي ...

تعد معاطفي وسراويلي تناسبني ، ضحكت جدتي وقالت بأن بدلات ابي ستكون عما قريب صغيرة بالنسبة لي ايضا ..

كبرت وقويت ذراعاي ويداي .. وشعرت احيانا ان فيهما من القوة بما بدا لي انني قادر على ان اقذف المطرقة الى سطح القمر .

وفي الغالب كان باربي يترك العمل على عاتقي عندما كان يذهب الى المدينة بالسيارة التي اشترتها له جمعية الحقل او عندما كان يلاقي عنتا من ساقه .. واحيانا كان يأخذني الى المصحة لرؤية ابي ، وكان ابي يعاني من رجة مخية سيئة اثناء الحرب وعلى مدى سنوات كان عليه ان يقضي اشهرا في كل مرة في مستشفى او مصحة ، لتناول العلاج ..

في احدى المرات اتفق لي ان استرق السمع لحديث بين باربي وابي قال ابي (صن ايشنباي بعين رعايتك) اجاب باربي ((لاتحمل هما ، سنجعل منه رجلا .. انه مثل ابني . انه يذكرني بصبار بشكل ما . انه ولد طيب في تلك الاشهر ، صرت مولعا به)) ..

رجعنا نسوق السيارة بصمت . حدقت في الطريق امامي وفكرت بأبي . وفكرت باخوته الذين قتلوا في الجبهة . وفكرت بامي .. وفكرت بجدتي . واخيرا فكرت بـ (باربي) . على الدوام كان التفكير يعود بي الى باربي وبين الفينة والفينة كنت اختلس النظر اليه . وفجأة خضتني موجة من الشعور نحوه وتصاعدت الدموع في عيني . لم استطع ان اكبحها فأدرت وجهي نحو النافذة الجانبية ..

في احد الايام كنا نصلح محراثا عندما ظهرت سيارة رئيس جمعية المزرعة حول منعطف الطريق . وجلس الى جانب رئيس الجمعية شخص شاب بملابس مدنية . وكان اشبه مايكون بمعلم الرسم في المدرسة . تصافحنا جميعا . وسأل رئيس الجمعية عن صحة باربي وكذلك عن صحة ابي . وعن كيفية سير العمل . ثم قدم لنا الزائر . ((هذا صحفي من العاصمة فرونز . انه يريد ان يكتب عنك ». اومأ الشاب برأسه بابتسامة محترمة . لكن باربي لم يقل شيئا . وبصمت التقط الادوات التي على منضدة العمل ودلف في الدكان . فتبعناه . بدا الدكان معتما وضيقا .. وتبادل رئيس الجمعية والصحفي النظرات . ادار باربي ظهره اليهما ونفخ الموقد واخيرا تكلم ..

«مامعنى الكتابة عني ؟ لقد كتب عني الكثير وبما فيه الكفاية اوقفوا محاولة صنع بطل مني »..

استدار واتجه نحو السندان واسند كلتا يديه عليه «لقد قاتل ابناء البلد كلهم .. ولقد الكثيرون منهم حياتهم . هؤلاء هم من يجب ان يكتب عنهم . اكتب عن عمه »... وبلفتة سريعة من رأسه صوبي . «ان كل ماتبحثون عنه هو الاوسمة هذا شيء غير جيد . الم يقاتل التيناي ايضا ؟ ورايسبك ؟» وتوقف وخيم الصمت وبعد لحظات تكلم مرة ثانية ..

لاتمتعض من الامر، وعندما كان يستقلان السيارة سمعت الصحفي يقول لرئيس الجمعية ، يجب على المرء ان يفهمه ايضا .. فالحرب بالنسبة له لم تنته في عام ١٩٤٥ من المحتمل انها مازالت قائمة بنظره ».

انني اتذكر هذا اليوم جيدا .. لقد جئت الى العمل مبكرا ، جالبا معي صحيفة اليوم السابق وفيها مقالة طويلة حول باربي . وبينما كنت اكنس الدكان ، عجبت من حقيقة امره . سوف اجعله يتكلم اليوم ..

جاء باربي متأخرا . كان في افضل حالاته النفسية . قال ((صباح الخير يافرخ الضفدع ايها الولد الطيب ... تكنس .. لقد مضى وقت طويل منذ ان قمنا بالتنظيف الربيعي)) علق قبعته القديمة على مسمار وخلع سترته المرقعة . وضع الكيس الحاوي على اللبن فوق المنضدة وبدأ العمل بتشغيل المنفاخ ..

لم يحب باربي ان يقاطعه احد عندما يبدأ العمل وعليه اتخذت موقفا حاسما في الحال . قلت «اثناء مقبلا نحوه بتطلب الاحترام ، ((اخبرني كيف حطمت تلك الدبابات الثلاث في معركة واحدة ؟)) «من ذا الذي حدثك ؟» سأل بصرامة . فاحمر وجهي «انه في الصحيفة»، وعرضتها عليه ، اختطفها من يدي وذهب الى النافذة وقرأ المقالة بسرعة والقى بالصحيفة على منضدة الشغل . واجاب بحدة ، «ماذا تريد مني ان اخبرك ؟» ، «كيف حطمت ثلاث دبابات ؟ انني لا اعرف نفسي بصورة صحيحة ، ثم انني لم افعل هذا لوحدي فعلته مع رمضان . هذا الفتى الشركسي . لكن لاتوجد كلمة واحدة عنه .. ان الطريقة التي يكتبون بها عني ، تجعلك تفكر بأنني حطمت الجيش الالماني كله بيد واحدة .. لو لم يكن هناك رمضان لما كنت هنا الان . لقد اخلاني بينما قتل هو »، بدأ باربي يخطو ذهابا وايابا . وعرفت معنى ذلك وتمنيت لو انني امسكت لساني «انقذ حياتي ... انقذها »..

ونسي الرجل العجوز وجودي معه وفكر بصوت عال ((كان جريحا .. واخلاني ثم بدأوا باطلاق نار مدفع الهاون . وبعد ذلك ... قتل)) .. كانت يدا باربي ترتعشان .

((كان مثل ولدي .. كان ولدا رائعا .. كان رجلا جبليا حقيقيا . جسورا مثل ولدي صبار . اعتاد ان يناديني بكلمة (والدي) كان يتيما ، فكان يناديني بـ (والدي) اختطف باربي المطرقة ..

«فقدت ولدين في عام واحد .. صبار ورمضان ، الافضل لو انني قتلت ، الا انني عشت وفعلت كل شيء للانتقام من اجلهما . ليس من اجلهما فقط ، بل من اجل جميع من ماتوا . حاربت النازيين وحررنا التربة السلافية من ذلك الوحل .. ولم ينل الموت مني »..

تلوت قسمات وجه باربي بألم . خفت . ارجع المطرقة فوق رأسه وهوى بها على السندان .. ثم ... ران صمت . صمت رن في اذني ... كنت ارتجف ... اردت ان اتكلم لكن الكلمات لم تخرج ... وانبطح باربي عند عتبة الدكان ..

بعد ذلك بيوم واحد عاد الى العمل .. جاء مبكرا وانتظرني بجانب الجرارة القديمة عرفت انه كان هناك من آثار قدميه المتتابعة. بوضوح فوق الثلج الناعم الجديد . مشيت بمحاذاة الطريق ، اذ لم اشأ ان اطأ على آثار قدميه كان شعوري بالذنب نحوه حملا ثقيلا .. اقبلت نحو الدكان برأس مثقل .. قلت «صباح الخير » تناول يدي الممدودة براحته الكبيرة .. اجتذبني اليه . كانت هناك رائحة مرهم .. من المحتمل ان ساقه قد سببت له الما من جديد ». ضغطت نفسي الى معطفه ...

العلاج النفسي الجماعي




ان العلاج النفسي بوسائله المختلفة قديم التطبيق وله فائدة قصوى في معالجة الكثير من الاضطرابات النفسية ويمكن استعماله كعلاج نفسي انفرادي او على شكل علاج نفسي جماعي

ويعتقد الكثيرون ان جذور العلاج النفسي الجماعي بمفهومه الحديث تعود الى بداية القرن العشرين ، اذ ان نظريات فرويد ومن بعده كارل جاستاف يونج والذي يعد من اشهر علماء التحليل النفسي ، ساهمت كثيرا في القاء الضوء على المفاهيم والتصورات وغير ذلك من الاسس النظرية التي بنيت عليها هذه الطريقة من العلاج النفسي ، الا ان هذه المفاهيم والتصورات تبلورت عبر السنين الطويلة الماضية من خلال جمع الادلة الانثروبولوجية والثقافية والمعلومات المهمة الاخرى التي تخص المرضى لتتم الاستفادة منها واستعمالها في تفسيرات سلوك المرضى ضمن جلسات العلاج النفسي الجماعي .

التعريف

هذه الطريقة ، من الوسائل النفسية التي لها دور مهم في العلاج والتأهيل طويل الامد . وتعتمد على النتائج التي تظهر عندما يتم التقاء نفس المجموعة الصغيرة من المرضى معا وبانتظام مع المعالج النفسي عبر فترة طويلة من الزمن بهدف الحصول على تغير موقف او ازالة اعراض نفسية مرضية معينة او تغيير في الشخصية وان وسيلة الاتصال الكلامية بين المعالج ومرضاه هي الاسلوب الرئيسي المتبع .

ولقد اعتقد الكثير من الاخصائيين في الطب النفسي بان هذه الطريقة تعد من الطرق العلاجية المهمة لمعالجة المرضى الذين يعانون من اعراض نفسية المنشأ او من سلوك غير طبيعي او من اضطراب في الشخصية ، وكذلك لها فائدة خاصة في معالجة مرضى الادمان الكحولي على المدى البعيد لغرض تثبيت التحسن الذي يطرأ على وضعهم بعد مرحلة المعالجة الاولية .

ان هذه الطريقة تقوم على مبدأ يميل الى ادراك ان المشاكل النفسية الفردية تعود الى خطأ في تكييف الفرد وفي صلاته بالنسبة للجماعة ، وان العلاج الجماعي ضمن دائرة صغيرة من المرضى سوف يساعدهم على تنمية مشاعر الانتساب للجماعة ، وكذلك على التنفيس عن مشاكلهم وصراعاتهم النفسية والعاطفية المكبوتة والتي يجدون صعوبة في التعبير عنها .

ان مايجعل لهذه الطريقة العلاجية من دور فعال ومفيد في تحسين السلوك الاجتماعي للفرد يعتمد على ثلاث ملاحظات مهمة وملموسة :

١) الرغبة في التغيير تكون كثيرة الحدوث في هذا النوع في المعالجة النفسية الجماعية اكثر مما في الطرق النفسية الاخرى وذلك بسبب تأثير الجماعة .

٢) ان التغييرات الايجابية الحاصلة تدوم لفترة اطول .

٣) ان التحسن الذي يطرأ على العلاقات الاجتماعية للاشخاص الذين يعالجون ضمن هذه المجموعة غالبا مايكون بدرجة مرموقة .

ماذا عن خصائص الحلقة العلاجية !!

يتم اختيار الجماعة التي تجرى عليها المعالجة ، في مستوى واحد او متقارب من حيث مشاكلها النفسية ومستواها الاجتماعي والثقافي والاقتصادي ، وان حلقة العلاج النفسي الجماعي تتألف من ٦ ـ ٨ افراد يحضرها المعالج النفسي المختص او اخصائي الامراض النفسية وكذلك الاطباء والباحثات الاجتماعيات والمضمدون المسؤولون عن المرضى ، وتعقد الجلسات بمعدل مرة واحدة في الاسبوع ، وقد يستغرق وقت الجلسة الواحدة من ساعة الى ساعتين ، اما عن مدة العلاج الكلية فانها تختلف ولكنها عموما تستغرق عدة اشهر وقد تصل احيانا الى سنة واحدة من اجل احداث الفائدة العلاجية النفسية .

وتستخدم هذه الطريقة في معالجة مرضى الادمان الكحولي لمعاناة الكثير منهم من الرفض من الغير ، وحتى من اقرب الناس لهم ، وشعورهم بالعزلة ، وربما لعدم احساسهم طيلة حياتهم بمشاعر الانتماء او انهم قد فقدوا مثل هذه المشاعر بسبب انغماسهم في متناول المسكرات وبافراط لسنين طويلة ، هذا مع العلم ان القسم الآخر منهم كان قد بدأ تأريخه في الشرب لاسباب عاطفية او ربما قد حدثت لديهم مضاعفات ومشاكل نفسية بسبب ذلك كمشاعر الذنب والاشفاق على الذات والندم والكآبة ، اضافة الى ان آخرين منهم قد يستعملون اساليب نفسية دفاعية مختلفة كالنكران او الكبت او التبرير ولدرجة شديدة تمكنهم من تفادي او تخفيض وطأة معاناتهم اثناء المرحلة الاولى لمعالجتهم مما يستوجب استعمال هذه الطريقة العلاجية النفسية معهم ، فبطريقها سوف يجدون مساعدة كبيرة في عملية التبصر الكامل لمشاكلهم ويصبح بامكانهم تعلم كيفية التكيف مع مؤثراتهم النفسية او المصاعب الحياتية التي يواجهونها، بطريقة ناضجة وغير مؤذية .

وختاما اود ان اشير الى ان الكلام كوسيلة للتأثير على تفكير وعواطف وسلوك الآخرين قد استعمل طوال عصور التاريخ الانساني لاغراض مختلفة بما في ذلك الاغراض العلاجية . وان الشاعر العربي المعري لم يغفل فائدة هذه الطريقة حينما قال :

اذا ماعراكم حادث فتحدثوا
فان حديث القوم ينسي المصائبا

الدكتور صالح الشيخ كمر
اختصاصي الطب النفسي
مستشفى ابن رشد

التطبيقات العسكرية للألياف البصرية

لقد اثبتت الالياف البصرية (الضوئية) اهميتها في الاتصالات الاعتيادية وبدأت تبرز كواسطة لتقليل التسليك المعقد للمواصلات المحمولة والمعلومات المنقولة في الطائرات والبواخر والمركبات الاخرى حسب بل كدليل للاسلحة التي يمكن ان تستفيد من الخواص الاستثنائية لمواصلات موجة الضوء .. وعلى راس قائمة التطبيقات العسكرية القذائف الموجهة بواسطة سلك والطوربيدات ومتحسسات الالياف الضوئية ومن اسباب استعمال الجهات العسكرية لكيبلات الالياف الضوئية للمواصلات البعيدة هي :

١ـ الوزن القليل ..

(٢) الكلفة الاقل حيث ان صناعة الالياف الضوئية تتقدم بشكل سريع من ناحية الخبرة والتجربة ..

(٣) المناعة التي تلازم كيبل الليف الضوئي لتداخلات الاشعة الكهرومغناطيسية وازالة الاشعاعات التي تجعل من الكيبلات الاعتيادية واهنة لرصد العدو ..

(٤) من المعروف سابقا ان كيبلات الالياف الضوئية تصبح معتمة عند تعرضها الى نبضة كهرومغناطيسية نتيجة الانفجار النووي اما تأثر الجيل الجديد من الكيبلات اعلاه فانه اقل بكثير من سابقه .. وبواسطة الالياف الضوئية الجديدة التي تدعى احادية الطراز امكن تقليل الضياع بالاشارة الى الحد الذي يمكن ابقاء جهاز الالياف الضوئية بحالة الاشتغال في ظروف الحرب النووية ..

ويمتلك هذا النوع من الالياف لبا ضوئيا صغيرا جدا يتراوح قطره من ٣ ـ ١٠ مايكرونات اما النوع القديم المسمى بمتعدد الطرازات فله لب اكبر ويمكن ان يحمل اشعة متعددة من الضوء ..

ومن المهم التفريق بين الانواع الاساسية للالياف الضوئية لكي نفهم ايا من الياف التطبيقات العسكرية تلائم كل منها هنالك نوعين من الياف متعددة المسار :

(١) الياف STEP INDEX
(٢) الياف GRADED INDEX

يمتلك النوع الاول لبا ضوئيا من ليف زجاجي احادي متجانس تصنيعه سهل نسبيا وله كفاءة ازدواج عالية ولكنه يعاني من قلة في عرض الحزمة . ان هذا النقص قد سبب اهمال هذه الالياف في اغلب التطبيقات البعيدة ..

اما النوع الثاني فقد صمم لتوسيع قابلية عرض الحزمة ولازال يحتفظ بخواص ازدواج وربط داخلي سهل مما ساعده على السيطرة في الاسواق الحالية لالياف موجهات الموجة الضوئية ..

اما الليف احادي المسار فيتصف بلب ضوئي صغير يتراوح قطره من ٣ـ ١٠ مايكرونات مما يسبب صعوبة ازدواج الضوء به او خارجا من المجموعة التي تستعمله . ولكن هذه الصعوبة تتوازن مع كونه ذا خواص بث جيدة . ولهذا السبب فقد بدأ هذا النوع من الالياف بالسيطرة على مواصلات الهاتف ذات الحزمة العريضة العالية والبعيدة المسافة .. كما تعد ايضا اليافا احادية المسار مثالية للمتحسسات الضوئية ..

الدكتور صعفان الصافي

د . سلوان كمال جميل
كلية العلوم ـ جامعة بغداد

الطبيعة العامة للنظائر المشعة

النظائر المشعة هي تلك التي تحوي في نوى ذراتها اكثر او اقل من النيوترونات الموجودة في النظائر المستقرة الطبيعية للعناصر . وتكون مثل هذه النوى غير مستقرة لذا تميل مع الزمن لتغيير استقراريتها بواسطة عمليات مختلفة تدعى مجتمعة بالانحلال الاشعاعي .. ان عملية الانحلال الاشعاعي الاولي تحدث اما بانبعاث دقيقة مشحونة (الفا والكترون او بوزترون) واما باقتناص الكترون مداري من قبل نواة الذرة .. وتغير هذه العمليات شحنة النواة ، وتكون نواة عنصر اخر يختلف كيمياويا ..

وتكون النواة الناتجة ذات محتوى اقل من الطاقة بالنسبة للنواة المشعة الاصلية ويظهر الفرق في الطاقة على شكل انواع مختلفة من الاشعاعات التي تنبعث ..

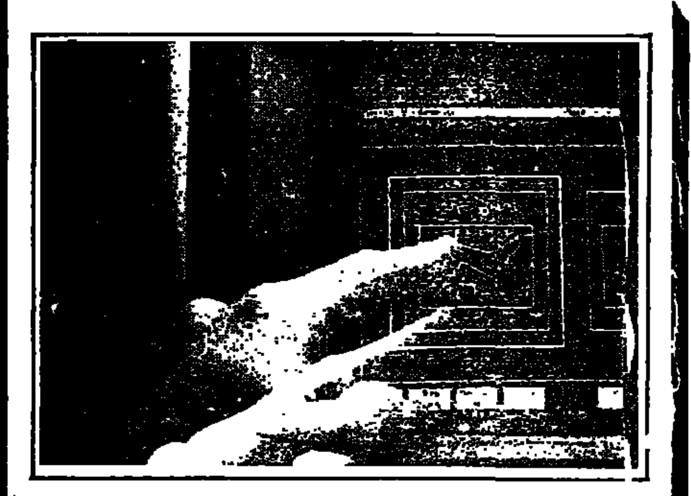
وتتألف هذه الاشعاعات من الدقائق المشحونة التي اشرنا اليها وتكون في حالات عديدة مصحوبة باشعاع كهرومغناطيسي على شكل اشعة كاما او اشعة سينية ..

ويصاحب انبعاث دقائق بيتا والبوزترونات انطلاق دقائق غير مشحونة كتلتها صغيرة جدا تدعى احداها بالنيوترينو الذي يحمل جزءا من الطاقة ولاتلعب هذه الدقائق دورا في التطبيقات المفيدة للنظائر المشعة ويمكن اهمالها الا عند مناقشة طاقة دقائق بيتا ..

ان الحقائق المتعلقة بسهولة كشف وقياس الاشعاع قد اعطت زخما كبيرا لاستخدام النظائر المشعة في التشخيص الطبي والتطبيقات المختلفة للتقنية الاقتفائية في البحوث العلمية والتكنولوجية يتضح من هذا ان معرفة انواع طاقات الاشعاع لها اهمية خاصة في اختيار النظير المشع لاستخدام معين

الدكتور موسى الجنابي

السليكون .. الهيكل الاساسي لعقل الحاسبة الالكترونية



حتى اواخر الستينات من هذا القرن ، لم يكن السليكون معدنا له اهميته الاستراتيجية في الصناعة . ولكن انفجار ثورة الحاسبات الالكترونية خلال النصف الاول من السبعينات . وصناعة الخلايا الشمسية لاغراض الطاقة . والتطور في تكنولوجيا الطائرات وضع السليكون ضمن تصنيف المعادن الاستراتيجية .

واذا كان السليكون هو المكون الاساسي للرمل ، فهو قليل التكاليف عند استخراجه . خاصة اذا ماتوفرت له الطاقة الرخيصة نسبيا مثل الطاقة من القوى المائية (الهايدروليكية) لذلك فان نجاحه يكون اضمن في البلدان ذات المساقط المائية الوفيرة .

واليوم فان اهم استخدام لعنصر السليكون هو في صناعة الحاسبات الالكترونية التي تلاقي اقبالا منقطع النظير في كافة ارجاء العالم .

ان الجزء الاهم في السليكون هو بلورات السليكون الخالص التي تستخدم كهيكل اساسي لعقل الحاسبة الالكترونية . اذ تتمتع هذه البلورات النقية بخاصية الاستجابة للمعلومات والمقاومة للصدمات امام الاستخدام الاخر الاكثر اهمية لمعدن السليكون فهو استخدامه بشكل اساس في تصنيع الخلايا الشمسية (او الكهربائية الضوئية) التي تحول ضوء الشمس الى كهرباء . فالسليكون اذا يستخدم في خلق الطاقة المتجددة . واليوم يستخدم السليكون لعدة اغراض منها استخدامه في التقنيات الخاصة بتزويد الاقمار الصناعية من الكهرباء وان (٩٠) من انتاجه السنوي يستخدم كعامل خلط في انتاج سبائك الفولاذ وسبائك الالمنيوم ومعادن اخرى .

ويكثر استخدامه في صناعة الاجهزة المنزلية (الالكترونيات بشكل خاص) مثل الاجهزة الصوتية والمرئية . والاجهزة المكتبية . والسيارات والقطارات والطائرات وتكاد صناعة تخلو من حاجتها معدن السليكون فهو يلعب دورا بارزا في الصناعات المعدنية وينتج على هيئة سبائك من الحديد والسليكون لزيادة متانته ومقاومته وفي انتاج زيوت التزييت . وكعامل مساعد في انتاج المنيوم الصب ويعد الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة اكبر المنتجين لمعدن السليكون وعنصره النقي بسبب استخدامهما للطاقة المائية الرخيصة في انتاجه . وتطوير تقنيات الاستخراج وحاجة الصناعة الالكترونية المتزايدة له وفي العراق يتركز استخدام السليكون في صناعة الزجاج والسيراميك . وهو يتوفر بكميات هائلة في انحاء العراق . ولكن اجوده يتوفر في المنطقتين الوسطى والجنوبية وعموما سيظل السليكون يلعب دورا مهما للغاية ـ استراتيجيا ـ في صناعة الالكترونيات والخلايا الشمسية ولابديل له حاليا لهذه الحقول الصناعية

اعداد .
عبدالجبار عبود الجلفي
جامعة البصرة

من الموسوعة الطبية

تضخم الغدة الدرقية

يحدث تضخم الغدة الدرقية الموجودة في الرقبة نتيجة النقص في تناول اليود في الغذاء او تناول كميات كبيرة من بعض انواع الاغذية مثل فول الصويا واللهانة التي تمنع الغدة الدرقية من صنع هرموناتها او لسبب غير معروف .. ويحدث التضخم هذا في المناطق التي تخلو فيها التربة والماء من اليود ويعاني حوالي ٢٠٠ مليون شخص في العالم من تضخم الغدة الدرقية والعلامة الوحيدة لتضخم الغدة المستوطن هي التوسع التدريجي للرقبة وتتأثر النساء بهذا المرض في حالة نقص اليود بكمية ضئيلة فقط بينما لايتأثر الرجال او الاطفال قبل سن المراهقة الا بالنقص الشديد لليود ..

ان اعطاء اليود للمرضى لايؤدي الى تحسنهم بل قد يزيد حالتهم سوءا حيث تزداد فعالية الغدة .. ان تضخم الغدة الدرقية المستوطن لايؤدي الى ظهور سرطان الغدة كما ان التضخم البسيط يحدث في البنات في سن المراهقة كتضخم املس في الرقبة وقد يختفي خلال بضع سنوات او يستمر وببطء ليصبح عقديا في متوسط العمر واخيرا ساما عند الشيخوخة عند ظهور علامات الزيادة في فعالية الغدة الدرقية وتؤدي الى عجز القلب .. وتصبح حالة ورم الغدة غير المستوطن سرطانية في اقل من ٢ ٪ من المرضى ..

ويكون العلاج في الحالات المبكرة باستخدام مستحضرات هرمون الغدة الدرقية .. ان اكثر حالات الورم غير المستوطن لاتحتاج علاجا بل متابعة مستمرة .. وقد يسبب تضخم الغدة ضغطا على القصبة الهوائية او التراكيب الاخرى في الرقبة مما يؤدي الى صعوبة في التنفس والبلع او الكلام .. ان نمو العقدة الصغيرة قد يشير الى تغير سرطاني وتنجح الجراحة عادة بالرغم من ان عودة التضخم ثانية تكون شائعة بعد العملية الجراحية وبامكان الجراحين اعطاء مركبات الغدة الدرقية بعد العملية لمنع ذلك ..



الاستسقاء الدماغي



وهو عبارة عن تجمع غير طبيعي لسائل النخاع الشوكي حول او في تجاويف الدماغ مسببا تضخم الجمجمة وتدعى هذه الحالة ايضا بـ (ماء في الدماغ) .. ان سائل النخاع الشوكي المائي والصافي يتكون اعتياديا في تجويف في الدماغ ويمر داخل قناة خلال مادة الدماغ حتى يصل سطحه حيث يتم امتصاصه في الدم .. ويمكن ان تكون حالة الاستسقاء الدماغي حالة خلقية تحدث نتيجة وجود خلل ما ، كالانسداد او تكتسب من التهاب الاغشية التي تغطي الدماغ وتظهر هذه الحالة مع حالة الصلب الاشرم ..

وعند اصابة الطفل بحالة الاستسقاء الدماغي تبقى الجمجمة متمددة مع تضخم سريع للراس في الاسابيع القليلة الاولى من الحياة .. وينتفخ الجبين الى الخارج وتدور العينان الى الاسفل .. وفي حالة تعطل دورة سائل النخاع الشوكي في الشخص البالغ لاتتمدد الجمجمة بل يرتفع ضغط السائل فيسبب تلف الدماغ وخصوصا العينين ..

ويمكن في بعض الاحيان التخفيف من شدة هذه الحالة وذلك باجراء عملية سحب فمثلا يمكن وضع احدى نهايتي الانبوبة في فسحة دماغية ووضع النهاية الاخرى في الوريد الوداجي في العنق . ويستخدم جهاز يدعى بصمام (سبتز هولتر) الذي اخترع من قبل مهندس كان ابنه يعاني من هذا المرض ويسمح هذا الجهاز بانسياب سائل النخاع الشوكي خارج الدماغ ومنع انسياب الدم فيه .. وبدون عملية السحب يؤدي الاستسقاء الدماغي الى تلف مستمر في الدماغ وقد يكون قاتلا ..

افتتاح بطولة صدام الدولية الاولى للبولنغ



افتتحت مساء امس في قاعة الجزيرة السياحية بطولة صدام الدولية الاولى للبولنغ التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة لمناسبة ذكرى اعياد نيسان وميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وبدأ حفل الافتتاح الذي حضره السيد هشام عطا عجاج الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية العراقية باستعراض فرق العراق وقطر وفلسطين والبحرين والكويت ولبنان والفلبين المشاركة في البطولة ..

والقى السيد سردار ميرزا محمود عضو اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد كلمة اشار فيها الى سعي اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الى تنظيم هذه الفعاليات التي يلتقي من خلالها الشباب في الوطن العربي والعالم في بغداد وتحت خيمة الرياضة لخلق قاعدة رياضية رصينة ..

بعدها قدمت الفرقة الفنية التابعة للجنة الاولمبية الوطنية الفلسطينية اغاني واناشيد وطنية اشادت بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين وهم يذودون عن الجناح الشرقي للامة العربية وحيت الانتفاضة الباسلة للشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة ..

وحضر حفل الافتتاح عدد من اعضاء اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية وجمهور من محبي اللعبة ..

واع

بطولة صدام الدولية بالعاب القوى تفتتح .. اليوم

تفتتح في الساعة الثالثة من عصر اليوم على ملاعب جامعة الموصل بطولة صدام الدولية بالعاب القوى بحضور السيد محافظ نينوى .

وتشارك في البطولة منتخبات مصر والكويت والسعودية اضافة الى العراق .

ويتضمن حفل الافتتاح استعراض الفرق المشاركة وكلمة الاتحاد العراقي لالعاب القوى يلقيها السيد هوشنك سيد احمد عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد .

ويتضمن منهاج اليوم الاول فعاليات الرجال ١٠٠ م و ٤٠٠ م و ٤٠٠ م حواجز و ١٥٠٠ م و ٥٠٠٠ م والقفز العالي ورمي الثقل اضافة الى الالعاب العشرية .

كما ستجرى فعاليات النساء في الركضات القصيرة و ٤٠٠ م حواجز والطفر العريض .

ويشارك الفريق المصري بـ ١١ رياضيا ورياضية ويراسه السيد حمدي الكفراوي نائب رئيس الاتحاد المصري لالعاب القوى .

اما الفريق السعودي فيشارك بفريق للرجال يتكون من ١٨ رياضيا فيما يمثل الكويت خمسة رياضيين بفعاليات الركض القصير والثلاثية والقفز العالي ويراسه السيد بدر احمد السالم عضو الاتحاد الكويتي لالعاب القوى .

اما الفريق العراقي فيشارك بوفد كبير مؤلف من مئة رياضي ورياضية اغلبهم من العناصر الشابة الذين تم تاهيلهم في بطولة محافظات القطر التي جرت الشهر الماضي .

وتستمر فعاليات البطولة على مدى يومين .

وقال السيد صبري بنانة سكرتير الاتحاد العراقي للعبة ان البطولة قد تم الاستعداد لها لاظهارها بمظهر لائق مثمنا جهود الاتحاد الفرعي وممثلية اللجنة الاولمبية بالمحافظة .

مهرجان رياضي لمدارس مدينة المدن

البصرة ـ من باسم عطية :

لمناسبة عيد ميلاد الرفيق القائد صدام حسين تقيم المديرية العامة لتربية محافظة مدينة المدن البصرة الباسلة المهرجان الرياضي السنوي لمدارس المحافظة المتوسطة والثانوية والاعدادية .

وقال السيد نصيف جاسم مدير النشاط الرياضي والكشفي للمديرية المذكورة بانه شكلت عدة لجان للاشراف على المهرجان المذكور لغرض اظهاره بالمستوى الذي يتناسب مع هذه المناسبة العزيزة .

وللمناسبة ذاتها تقيم المديرية المذكورة المهرجانات الرياضية السنوية للمدارس الابتدائية في مناطق ام قصر والزبير والمدينة والهوير والقرنة .. وتم افتتاح المخيم الكشفي لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية بمشاركة ٦٠ معلما ومعلمة

خمس مباريات في الدور الثالث عشر لدوري الكرة .. غدا

تنطلق في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباريات الدور الثالث عشر للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم .

فسيلتقي في الساعة الرابعة عصرا في ملعب الشعب الدولي فريقا ناديي الجيش والشرطة بتحكيم السادة كريم سعدي وسلمان حاتم وطارق عبدالحافظ وعبدالرضا عبيد تعقبها في الساعة السادسة مباراة ناديي الزوراء والصناعة بتحكيم السادة محمد سليم ورسول حميد وزهير كاظم ورعد سعيد .

ويلتقي في ملعب ميسان فريقا ناديي الطيران والميناء بتحكيم السادة بهلول حميد وقاسم خلف وبدر نعمة فيما يلتقي في ملعب الكشافة فريقا ناديي الطلبة والتجارة بتحكيم السادة فاروق توفيق ومجتبى محمد علي وشاكر محمود ويلتقي في مدينة تكريت فريقا ناديي صلاح الدين والنجف بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وضياء خليل وفالح حسن .

وضمن الدور المذكور يلتقي يوم غد في ملعب اربيل فريقا ناديي النفط واربيل بتحكيم السادة طارق احمد وحازم الشيخلي ويونان يوخنا

من جهة اخرى قرر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اقامة مباراة ناديي الرشيد والنجف المؤجلة من الدور السابق في ملعب الشعب الدولي يوم السبت المقبل في الساعة الخامسة عصرا بتحكيم السادة كريم سعدي وذاري هاني وفاروق توفيق وعادل القصاب .

بدء تصفيات دورة قادسية صدام المدرسية بالالعاب المنظمة

بدات في ملاعب محافظة التاميم تصفيات دورة قادسية صدام المدرسية في الالعاب المنظمة واسفرت اولى مباريات الدورة بكرة السلة للطلاب عن فوز منتخب تربية بغداد الكرخ على منتخب تربية السليمانية بـ (٨٤) نقطة مقابل (٥٨) نقطة .

وفاز منتخب تربية ميسان على منتخب تربية واسط بـ (٨٥) نقطة مقابل ٧٥ نقطة .

وفي مباريات كرة السلة للطالبات فاز منتخب تربية القادسية على منتخب تربية البصرة بـ (٦٨) نقطة مقابل (٦٥) نقطة .. وفاز منتخب تربية بغداد الرصافة على منتخب تربية التاميم بـ (٤٦) نقطة مقابل (٣٢) نقطة .

وفي الكرة الطائرة للطالبات فاز منتخب تربية بابل على منتخب تربية البصرة بشوطين مقابل لاشيء .. وفاز منتخب تربية القادسية على منتخب تربية دهوك بشوطين مقابل شوط واحد .

وفاز منتخب تربية بغداد الكرخ على منتخب تربية البصرة بشوطين مقابل شوط واحد في مباراة بالكرة الطائرة للطلاب كما فاز منتخب تربية اربيل على منتخب تربية بابل بشوطين مقابل لاشيء ..

وفي كرة القدم فاز منتخب تربية التاميم على منتخب تربية القادسية بهدف واحد مقابل لاشيء .

وفي كرة الطاولة فرقي للطلاب فاز منتخب تربية التاميم على منتخب تربية المثنى وفاز منتخب تربية بغداد الكرخ على منتخب تربية النجف بينما فاز منتخب تربية النجف على منتخب تربية المثنى وفاز منتخب تربية بغداد الكرخ على منتخب تربية التاميم .

بطولة القطر بالدراجات تبدأ الاسبوع المقبل

ينظم الاتحاد العراقي المركزي للدراجات في الثاني والعشرين من الشهر الجاري بطولة اندية القطر للمرحلة السادسة للمتقدمين لمسافة ١٤٠ كم والمرحلة الخامسة والاخيرة للشباب والناشئين لمسافة ٧٠ كم على طريق بغداد ـ ٧ نيسان .

تحديد مواعيد مباريات الدور التأهيلي لفرق الدرجة الثانية بكرة القدم

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم مواعيد مباريات الدور التاهيلي للدرجة الاولى لفرق الدرجة الثانية .

فسيلتقي يوم الجمعة المقبل في مدينة الرمادي فريقا ناديي الصليخ والنصر بتحكيم السادة رسول حميد وبدر نعمة ومجتبى محمد علي ويلتقي في ملعب كركوك فريقا ناديي واحد حزيران والناصرية بتحكيم حكام من السليمانية .

ويلتقي يوم الاحد في ملعب الكشافة فريقا ناديي الصليخ والناصرية بتحكيم السادة زهير كاظم وسعد عبدالامير وعزيز محمد علي وقرات احمد فيما يلتقي في ملعب كركوك فريقا ناديي واحد حزيران والنصر بتحكيم طاقم تحكيم من اربيل .

فارق ضئيل من النقاط بين غراف ونافراتيلوفا على المستوى العالمي

ميامي ـ ١٢ ـ ا ف ب : انخفض الفارق بين الالمانية الاتحادية ستيفي غراف وبين الاميركية مارتينا نافراتيلوفا في صدارة الجائزة الكبرى غران بري لكرة المضرب الى ٧٥ نقطة فقط بعد فوز نافراتيلوفا اول امس ببطولة دورة هيلتون هيد ايلند الدولية الاميركية ..

ويبلغ رصيد غراف ١٧٩٥ نقطة ومارتينا نافراتيلوفا ١٧٢٠ وكريس ايفرت ١٣١٥ وبام شرايفر ١١٧٥ وغابرييلا ساباتيني ١١١٠ ..

ويذكر ان ترتيب الصدارة للاعبات الخمس الاوائل هو ذاته بالنسبة الى ترتيب اللاعبات المحترفات ..

في ايطاليا
اضراب لاعبي اندية الدرجتين الاولى والثانية

ميلانو ـ ١٢ ـ ا ف ب سيترك لاعبو كرة القدم الايطاليون في الدرجتين الاولى والثانية احذيتهم داخل خزائنهم الاحد المقبل .

اذ ان جمعية اللاعبين الايطاليين المحترفين التي يراسها المحامي سرجيو كامبانا قررت اعلان الاضراب اليوم الثلاثاء والامتناع عن خوض المباريات المقررة ليوم الاحد المقبل احتجاجا على السماح لكل من اندية الدرجة الثانية بضم لاعب اجنبي واحد اعتبارا من الموسم المقبل الذي سيلي مسابقة كاس العالم ١٩٩٠

وقد اتخذ قرار الاضراب بالاجماع بعد جلسة طويلة استغرقت ثلاث ساعات وسبق لجمعية اللاعبين المحترفين ان عارضت السماح لكل من اندية الدرجة الاولى بضم لاعب اجنبي ثالث ابتداء من الموسم المقبل ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ ثم تخلت عن اعتراضها شرط ان يتخلى رئيس الاتحاد الايطالي انطونيو ماتيريزي بدوره عن مشروعه الخاص باندية الدرجة الثانية .

وصرح كامبانا ان الجمعية هددت بالاضراب في ٢٩ شباط الماضي غير ان شيئا لم يطرأ منذ ذلك التاريخ .

فوز كروي لقوات المعتصم

حقق فريق قوات المعتصم فوزا مهما على فريق قوات الحارث بنتيجة ٢ ـ ١ بكرة القدم في المباراة التي جرت امس في ملعب واحد حزيران في كركوك ضمن بطولة الفيلق الاول بكرة القدم .

سجل هدفي الفوز لقوات المعتصم اللاعبان اياد محسن ومحمود شاكر فيما سجل هدف قوات الحارث رعد محمد .

تكريم فريق شباب البصرة للفنون القتالية

كرم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في محافظة البصرة الباسلة فريق شباب البصرة الذي احرز كاس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق خلال المهرجان القطري الاول للفنون القتالية الذي نظم في بغداد الاسبوع الماضي .

وكان فريق البصرة للشباب الذي ضم (١٨٠) شابا واداريا قد قدم عروضا شيقة في الجودو والكاراتيه والكونغفو خلال المهرجان المذكور .

واع

راش يواجه مرحلة مصيرية وحاسمة مع يوفنتوس

لندن ـ ١٢ ـ ا ف ب : في حديث نشرته اليوم الثلاثاء صحيفة ديلي اكسبريس اللندنية صرح مهاجم منتخب ويلز وفريق يوفنتوس الايطالي ايان راش انه يواجه مرحلة مصيرية وحاسمة وانه اذا لم يطرأ تعديل على اسلوب لعب يوفنتوس فانه سيكون مضطرا لترك النادي ..



● راش

وكان راش الذي سجل ٤ اهداف فقط ليوفنتوس منذ مطلع بطولة الدوري الايطالي للموسم الحالي قد وجد صعوبة كبيرة في التكيف مع الاسلوب الذي يعتمده فريقه ..

وقال راش الذي انضم الى يوفنتوس الصيف الماضي مقابل ٣ر٢ مليون دولار اعتقد ان يوفنتوس سيقرر عاجلا او اجلا الاستفادة من كل قدراتي او التخلي عني نهائيا وما اخشاه هو ان اكون قد انتهيت كلاعب ..

بيد ان تجربة اللاعب الفرنسي السابق ميشيل بلاتيني قد تشجع راش لكي يثبت كفاءته اذا ما اتيح له اللعب مع يوفنتوس ثانية لانها الفترة التقليدية لتقويم عطاء اي لاعب اجنبي في ايطاليا ..

وسبق لمسؤول في يوفنتوس ان قال .. ان امام كل لاعب اجنبي في ايطاليا سنة ليتعلم واخرى ليثبت نفسه وبلاتيني نفسه لم يلق اي نجاح في عامه الاول مع يوفنتوس ..

واعرب راش عن اعتقاده بان اندية انكليزية عدة مهتمة بضمه الى صفوفها كمانجستر يونايتد وايفرتون وليفربول ولكن الاهتمام سيتلاشى اذا ما استمر الوضع الحالي على ماهو عليه مدة طويلة ..

المانيا تستعد لتضييف نهائيات كاس اوربا

بون ـ ١٢ ـ ا ف ب : صرف مبلغ ٤٣ر٣ مليون مارك (٢٥ مليون دولار) لتحسين الملاعب الثمانية التي ستقام عليها نهائيات كاس الامم الاوربية بين ١٠ ـ ٢٥ حزيران المقبل في المانيا الاتحادية ..

واكد فيرنر غونر ممثل بلديات هامبورغ وهانوفر ودوسلدورف وغيلزنكيرشن وكولون وفرانكفورت وشتوتغارت ان القسم الاكبر من النفقات خصص لاعمال الامن والسلامة في الملاعب ..

على صعيد اخر ذكرت مصادر الشرطة في المانيا الاتحادية ان ٣٥ شخصا من بينهم ٥ من رجال الشرطة أصيبوا بجروح السبت الماضي في الاشتباكات التي وقعت بين جمهور شالكة وبين رجال الشرطة اثر هزيمة شالكة امام بايرن ميونيخ ١ ـ ٨ في بطولة الدوري ..

والطريف ان غالبية الاصابات في صفوف جمهور شالكة نجمت عن اشتراك الكلاب البوليسية في الاشتباكات ..

تظاهرة في موسكو للجمباز النسوي

يتوقع ان تشارك لاعبات الجمباز الفني من حوالي عشرين بلدا من بلدان اوربا واسيا واميركا وافريقيا وكذلك استراليا في المنافسات التقليدية على كاس مجلة ـ المراة السوفيتية ـ التي تقام في موسكو اواخر هذا الاسبوع .

وسوف تصبح هذه المنافسات المرحلة الاولى لترشيح لاعبات الجمباز الفني السوفيتي لتمثيل البلد في الالعاب الاولمبية . ولهذا يجتمع في موسكو جميع نجوم الجمباز السوفيت باستثناء لوبش بطلة العالم في الحركات الارضية (١٦) سنة التي تالقت في المسابقات بين الناشئات لان هذه الرياضية ستشارك في دورة دولية كبيرة تقام في المانيا الاتحادية في نفس الايام .

ويضم المنتخب السوفيتي الذي يستعد للمشاركة في موسكو كلا من كوشنيفا بطلة العالم في الحركات بالصولجان ودروشينينا بطلة العالم في الحركات بالشريط وميدفيديفا بطلة الاتحاد السوفيتي المطلقة في هذه السنة وغيرهن من اللاعبات الشهيرات ويتوقع ان تصل لاعبات كفوءات من بلغاريا وكوريا الديمقراطية والصين الشعبية ورومانيا والبلدان الاخرى ايضا .



بطولة للطلائع بالمبارزة

ينظم مكتب شؤون الطلائع للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بطولة المبارزة للطلائع يومي ١٩ و ٢٠ من نيسان الحالي .

وستجري البطولة في قاعة الاتحاد المركزي للمبارزة .

اليونان تضيف اولمبياد الشطرنج المقبل

ابو ظبي ـ ١٢ ـ واع . انتهت الجلسة الاولى لاعمال المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للشطرنج التي بدأت في ابو ظبي امس ..

وتم خلال الجلسة تشكيل لجنة برئاسة السيد محمد عبيد غباش نائب رئيس الاتحاد الدولي للشطرنج لشؤون قارة اسيا لدراسة لوائح ونظم الاتحاد بصفة عامة بهدف اجراء التعديلات الجذرية عليها بما يتناسب والتطور المستمر في لعبة الشطرنج ..

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المكتب اوصى بضرورة تقديم دراسة شاملة حول اقتراح بانشاء مركز لتنمية وتطوير الشطرنج الديناميكي ..

واحيط المكتب علما بالاستعدادات الجارية حاليا باليونان لتضييف اولمبياد الشطرنج لعام ١٩٨٨ ومؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد والمقرر اقامتهما في ١٢ تشرين الثاني المقبل ..

وقالت الوكالة انه تم تاجيل موضوع اختيار النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي للشطرنج لعرضه على مؤتمر الجمعية العمومية في سالونيك باليونان . ويناقش المكتب في جلسته اليوم عددا من الموضوعات من بينها لوائح تنظيم اجتماعات المكتب وبرنامج اجتماعات الاتحاد المقبلة والدورات والبطولات ولوائح دورة بطولة العالم وبعض الموضوعات الاخرى ..

داساييف يرغب بفتح مدرسة لحراس المرمى الاطفال والناشئين

عبر رينات داساييف حارس مرمى سبارتاك ـ موسكو والمنتخب السوفيتي في كرة القدم في رسالة بعث بها منذ شهر الى صحيفة ـ الرياضة السوفيتية ـ عن رغبته في فتح مدرسة ينقل فيها خبراته لحراس مرمى فرق الاطفال والناشئين .

وقد نفذ رغبته فعلا حيث جرى منذ ايام اول درس في هذه المدرسة التي افتتحها بمساعدة فرع موسكو للجمعية الرياضية التابعة للنقابات في صالة كرة القدم لنادي سبارتاك ـ موسكو حيث اجتمع اكثر من ثلاثين فتى يمثلون الاندية النقابية سبارتاك وتوربيدو ولكوموتيف من مختلف اصقاع البلاد .

وقال دميتري بود بورياخين (١٤) سنة كابتن منتخب موسكو للناشئين الذي احرز المركز الاول في دورة كبيرة جرت منذ فترة بمشاركة منتخبات مناطق الاتحاد السوفيتي عندما قالوا لنا ان مراننا سيشرف عليه داساييف قلت صراحة اني لم استطع ان انام لشدة الابتهاج .

وكان ايغور سروكين ١٦ سنة تلميذ احدى المدارس المهنية اطول حراس المرمى الفتيان قامة (١٨٧) سنتيمترا وهو طول قامة داساييف ايضا وكان دابييل زوبف (١٢) سنة اقصرهم قامة وقال له داساييف لاتحزن فانا ايضا كنت قصير القامة في الابتدائية ووقفت كل يوم عند القائم الخشبي كي ترسم امي عليه علامة فوق قمة راسي وفجاة ازداد طولي بمقدار (١٢) سنتيمترا خلال سنة واحدة بين سن الرابعة عشرة والخامسة عشرة وحاولت اطالة القامة معلقا نفسي على العقلة خلال مالايقل عن خمس دقائق كل صباح بعد التمارين البدنية

وبعد انتهاء الدرس قال داساييف للصحفيين اردت منذ امد بعيد اقامة المدرسة الحقيقية لحراس المرمى التي يجمع بين تلاميذها الولع بالكرة وكذلك الاهتمامات الاخرى . والصبيان الذين قدموا الى المدرسة كلهم موهوبون وحذاق . اظن ان اسماء بعضهم ستظهر على صفحات الجرائد بعد خمس او ست سنين وعلينا ان نساعد الصبيان .

ويذكر ان الدروس التي يجريها رينات داساييف الذي لعب (٣١٣) مباراة في دوري الاتحاد السوفيتي ومثل الاتحاد السوفيتي في (٧٨) مباراة دولية ولعب لمنتخب العالم مرتين ستقام في ملاعب موسكو المسقوفة والمكشوفة بالتعاقب كل شهر .



تعادل الجزائر مع مالي كرويا

الجزائر ـ ١٢ ـ واع . تعادل فريقا وفاق سطيف من الجزائر لكرة القدم وملعب باماكو من مالي بهدف واحد لكل منهما في مباراة الذهاب التي جرت بينهما امس في باماكو ضمن تصفيات الدور السادس عشر للبطولة الافريقية للاندية البطلة ..

وقالت وكالة الانباء القطرية ان اللاعب الجزائري بن جاب الله سجل هدف فريقه في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول وبعدها بدقيقة واحدة تعادل الفريق المالي بهدف احرزه لاعبه سيدو دبار .

ومن المقرر ان تقام مباراة الاياب بين الفريقين يوم ٢٢ نيسان الحالي في الجزائر

الصين تفوز ببطولة انكلترا المفتوحة بالجودو

لندن ـ ١٢ ـ واع : حقق الصيني شوتشوتشينغ انطلاقة جديدة بفوزه بمسابقة الجودو للوزن الثقيل للرجال في بطولة انكلترا المفتوحة لعام ١٩٨٨ التي استمرت يومين واختتمت امس في كريستال بلاس .

وقد فاز العملاق الصيني بالمباراة النهائية لوزن فوق ٩٥ كغم على منافسه السويسري القوي جهلي كليمنز .

الدائرة الاقتصادية
التصدير

وزارة الصناعة والمعادن

الى / المصدرين الكرام

تعلن هذه الوزارة عن استعداد منشاتها لتصدير المنتجات المدرجة ادناه وتدعو المصدرين الراغبين في التصدير مراجعة ديوان الوزارة او مقر المنشات المعنية للحصول على المعلومات التفصيلية .

اسم المادة	اسم المنشأة
١. السمنت العادي / الكلنكر ، القلر	المنشاة العامة للسمنت الشمالية / الموصل هاتف : ٨٨٨٧٧٤٣ مباشر
٢. السمنت العادي / السمنت المقاوم	المنشاة العامة للسمنت العراقية / بغداد هاتف : ٧٧٣٦٠٧١
السمنت الابيض ، القلر ، النورة ٣. الاسمدة بانواعها / فوسفات الالمنيوم الاحادي / فلوريد الالمنيوم	المنشاة العامة للفوسفات / الانبار / القائم هاتف : ٨٨٨٩٧٠٨ مباشر ٨٨٨٩٧٠٩ مباشر ٨٨٧٣٠٢٧ مباشر ٨٨٨٩٧٠٠ مباشر المكتب / ديوان الوزارة / ٣٢٤٥ داخلي
٤. الكبريت (النقي ، خام زراعي) والشب	المنشاة العامة لكبريت المشراق / موصل هاتف : ٨١٩١١٤ ٠٦٠ ٨١٠٥٥٥ ٠٦٠ ٨١٥٣٣٢ ٠٦٠ المكتب / ديوان الوزارة ٣٢٤٥ داخلي
٥. مقياس طور واحد وثلاثة اطوار محولات توزيع شمعات القدح	منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية /ديالى هاتف : ٨٨٧٤٩٤٩ مباشر
٦. صفائح الالمنيوم مستوية / اقراص المنيوم / رقائق المنيوم للسكاير رقائق مطبوعة ، اسلاك لف معزولة اينامل	منشاة اور للصناعات الهندسية / الناصرية هاتف : ٨٨٦٦١٤٩ مباشر
٧. كاشي موزائيك ، بلاستيكي ، الطابوق الفخاري ، كتل مرمر مفلوق ، رمل زجاجي ، الواح اسبستية	المنشاة العامة للصناعات الانشائية / بغداد هاتف : ٥١١٢٣٧٠ ، ٥١١٢٠١٨
٨. كاشي موزائيك	شركة صناعة المواد الانشائية الحديثة الانبار / مكتب بغداد هاتف : ٨٨٨٤٨٢٤
٩. السجاد الميكانيكي ، النافذ ، المفروشات الارضية ، البطانيات ، صوف ابيض	المنشاة العامة للصناعات الصوفية / بغداد هاتف ٤٢٢٦٠٦١ بدالة ١٠ خطوط
١٠. جلود نصف مصنعة ، منتجات جلدية	المنشاة العامة للصناعات الجلدية / بغداد هاتف: ٧٧٦٥٠٨١ بدالة ٦ خطوط، ٨٨٦٥٠٨٦ بدالة ٦ خطوط
١١. الالبسة الجاهزة ، الشراشف	المنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة بغداد هاتف : ٤٢٥٣٣٢٤ / ٦ خطوط
١٢. اقمشة مختلفة	المنشاة العامة للصناعات القطنية بغداد هاتف: ٥٢١٢٠٩١ المنشاة العامة للصناعات الصوفية / بغداد هاتف : ٤٢٢٦٠٦١ بدالة ١٠ خطوط
١٣. الدبس ، الخل ، مياه معدنية (فرات) المشروبات الكحولية	المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية بغداد / هاتف : ٧١٩٥٠٢١
١٤. البطاريات (السائلة) البطاريات الجافة بانواعها ، ماء مقطر	المنشاة العامة لصناعة البطاريات / بغداد هاتف : ٤٢٥٣٨٧٣
١٥. الزجاجيات ، سليكات الصوديوم	المنشاة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك الانبار / هاتف : ٨٨٧٧٨٤٣ مباشر
١٦. سكاير	المنشاة العامة للتبوغ والسكاير / بغداد هاتف : ٨٢٣٠٠٢٠
١٧. منتجات الالبان	المنشاة العامة لمنتوجات الالبان / بغداد هاتف : ٥١١٢٢١٦
١٨. عرق السوس	المنشاة العامة للزيوت النباتية / بغداد هاتف : ٧١٨٣٦٣٤ ، ٧١٨٢١٤٢

وزارة الصناعة والمعادن / قسم التصدير
هاتف ٨٨٧٢٠٠٦ (داخلي ٢٤٢٣)

■ اعـــلان ■

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين كافة خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة / ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من بدل القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في ديوان المديرية المذكورة الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة وعلى المشتري كافة المصاريف ..

عـ/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبدالوهاب سليمان

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة ف د	الاوصاف
٧٧٧/م٢/٣/الحميدية الشمالية	٢٠٠٠ م٢	٥٠٠٠/-	عرصة خالية
٢/٧٧٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٨٢ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٨٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٨٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٨٩ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٩٠ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٩١ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٩٤ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٩٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٧٩٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٠٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٠٩ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٠ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٤ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨١٩ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٢٢ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٢٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٢٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٣٢ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٣٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٣٤ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٣٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
/٨٤٠ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٧٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٨٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٦٤ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٨٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٨٩٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩١٢ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٢١ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٣٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٢٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٢٧ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٣١ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٣٢ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٤٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/٩٤٧ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٦٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٦٤ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٦٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٧٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٧٥ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١٠٩٩ =	=	٥٠٠٠/-	= =
١/١١٠٦ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١١١٨ =	=	٥٠٠٠/-	= =
٢/١١١٣ =	=	٥٠٠٠/-	= =

مجمع تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة ٣٥٤ ٨٨

الى المنفذ عليه نبيل جدعون عبدالمجيد مكتب الرياض طريق معسكر الرشيد شركة المشروبات الغازية سـ‍قا رقم الابواب ١٣٧ : ١٦ . ١٦

لقد تحقق لهذه المديرية من القائمة بالتبليغ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار . يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مجمع تنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل في مجمع الكرادة

اوصاف المحرر

قرار حكم صادر من محكمة بداءة الكرادة بعدد ٦٩٥ / ب / ٩٨٦ / ٩٨٧ في ٦ / ١٠ / ٩٨٧ والقاضي بالزامك بتاديتك للدائن ارشاك روبرت تاديوس وباسل ورودولف ولدى ارشاك تاديوس مبلغا قدره (٢٠٧٧٣ر٨٤٠) دينار بضمنه المصاريف واتعاب المحاماة . والفائدة القانونية اعتبارا من تاريخ المطالبة القانونية القضائية في ١٧ / ٢ / ٩٨٧ ولحين التادية الفعلية

محكمة الاحوال الشخصية في النجف
العدد ٢٣٨٠ / ٨٨
المدعية رضية فاضل جياد
المدعى عليها نشمية محمد عبدالله

اقامت المدعية رضية فاضل جياد الدعوى المرقمة ٢٣٨٠ / ٨٨ امام هذه المحكمة وطلبت فيها تصحيح القسام الشرعي المرقم ١٢٥ / ١٩٨٠ الصادر من هذه المحكمة وادخالها فيه ولدى ارسال ورقة التبليغ اليك تبين من شرح المبلغ ومختار المنطقة انك مجهولة محل الاقامة عليه تقرر تبليغك بالصحف المحلية وبصحيفتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة يوم ٢٠ / ٤ / ١٩٨٨ وبعكسه فان المرافعة ستجرى بحقك غيابيا حسب الاصول.

القاضي
محمد عبد ناصر

محكمة بداءة الاحوال المدنية في الثورة
اعلان
المدعية سعودة عواد فهيد
المدعى عليه امين السجل المدني في مدينة صدام اضافة لوظيفته

اقامت المدعية سعودة عواد فهيد الدعوى المرقمة ٦٥٥ / ٩٨٨ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله سعاد بدلا من سعودة واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضية
رجاء عبدالزهرة الجبوري

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
العدد ٢٠٣١ / ١٩٨٧
اعلان
الى المدعى عليه علي هاشم خلف

بناء على الدعوى المرقمة اعلاه المقامة من قبل زوجتك نضال مهدي منادي والتي تروم فيها التفريق ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢ / ٥ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول

القاضي
عبدالجبار علي جعفر

محكمة بداءة كربلاء
العدد ١١٦٠ / ب / ٩٨٨
اعلان

الى المدعى عليه سيد احمد سالم مصري الجنسية بالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليك كونك مجهول محل الاقامة حسب اشعار مختار المحلة فقد تقرر تبليغك عن طريق الصحف المحلية وبصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩ / ٤ / ١٩٨٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول ..

القاضي
عامر خطاب عمر

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان
المدعيان : عبد عبيد صياح ، نجدية جبر ثرار
المدعى عليها : جكارة شمخي جبر

تنفيذا لقرار الحكم الصادر في هذه المحكمة بالدعوى البدائية المرقمة ٥٢ / ب / ٨٦ / ٨٧ في ٣ / ١ / ٩٨٨ تبيع هذه المحكمة العقار المرقم ١ / ٦٩٩٠ / ١٧ تلول السديرة بالمزاد العلني وخلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغب بالشراء ممن سجل في تعداد عام ٧٧ فما دون الحضور في المكان والزمان المعينين مع التامينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا .

نائب الرئيس
ابراهيم العزي

المواصفات

نوع العقار : دار مبنية من الطابوق والجص والشيلمان تحتوي على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية.
درجة العمران : وسط
القيمة المقدرة : ١٢٫٠٠٠ اثنى عشر الف دينار
الشاغل : محمد حسن ويرغب البقاء فيه في حالة بيع الدار
المساحة : ٢٢٥م٢

المنشـأة العـامـة للصنـاعـات الصوفية

اعـــلان الى مجهزي الاصواف

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية لكافة السادة المجهزين للاصواف عن استعدادها لاستلام الاصواف في كافة مراكزها المنتشرة في القطر ومنها :
الموصل / كركوك / اربيل .
- مراكز استلام المنطقة الوسطى وتشمل : بغداد (التاجي) محافظة واسط الانبار (الرطبة) .
- مراكز استلام المنطقة الجنوبية وتشمل :
- كربلاء بصيه / الناصرية
علما بان سعر الكيلو غرام من الصوف المغسول ١٠٠ ٪ تساوي (٣ر٥٠٠) دينار وان هذه المراكز مفتوحة لاستقبال كافة الاصواف يوميا ومن الصباح حتى المساء .

اعلان

قررت المنشاة العامة للموانيء العراقية في البصرة الغاء المزايدة العلنية رقم ٦ / ٨٨ للبيع (٢٠) عشرين الف بدلة عمل زرقاء والتي ستغلق بتاريخ ١٦ / ٤ / ١٩٨٨

محكمة بداءة الموصل
العدد ٦٧٩ / ٩٨٧
اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري صائب سعد الدين احمد للدار المشيدة على القطعة ٢٠ / ٢٩ مقاطعة (١) دندان الغربية ببدل قدره مئة وخمسة وثلاثون الف دينار البالغة مساحتها ٣٠ / ١٢٩٠م٢ ملك صرف خالية من الشواغل العائدة للمدعي كنعان الملاح والمدعى عليه عبدالمحسن الملاح وتتكون من طارمة امامية واخرى خلفية وحديقة من اربع جهات وسرداب على مساحة الدار والطابق الاول يتكون من خمس غرف وهولين ومطبخ ومرافق وحمام وممر والطابق الثاني يتكون من خمس غرف وهول ومرافق ومخزنين ومغاسل ومشتمل الجبهة الخلفية يتكون من اربع غرف ومطبخ وحمام وكراج وتقع على شارع المطار الرئيسي بالموصل

وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٤) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة النهائية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ من البدل والدلال محمد سعيد

القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

الصحافة الكويتية تؤكد الدور الايراني في اختطاف الطائرة | الجابرية |
مأساة الطائرة ضريبة على الكويت العربية الابية لرفضها تهديدات ايران

الكويت ـ ١٢ ـ واع : اجمعت الصحف الكويتية اليوم على بشاعة ووحشية الاعمال التي يرتكبها مختطفو الطائرة الكويتية ضد الابرياء من رهائن الطائرة التي كانت قد اختطفت يوم الثلاثاء الماضي وما تزال جاثمة في مطار لارنكا القبرصي منذ مساء السبت .

واكدت هذه الصحف بان ايران وراء عملية الاختطاف وفصولها المؤلمة عقيدة بالموقف الكويتي الثابت بعدم الخضوع للارهاب والابتزاز .

وحملت صحيفة (الا[illegible]) النظام الايراني مسؤولية [illegible] من المجرمين باختطاف الطائرة الكويتية وهاجمت في افتتاحيتها اليوم ايران بشدة على تصرفاتها الحمقاء ومواقفها واعمالها العدوانية .

وقال الكاتب الكويتي احمد السقاف في مقال نشره بصحيفة الانباء ان المحنة التي عاشتها الطائرة في مشهد وتعيشها اليوم في لارنكا ضريبة على الكويت العربية الابية ما دامت ترفض تهديدات ايران والفوضويين والارهابيين والمخربين الذين ياتمرون باوامرها .

وطالب الكاتب الكويتي بالوقوف بوجه الشعوبية الجديدة لتتخلص الارض العربية من الغزو الحاقد المتستر بشعارات يرفضها العقل والمنطق والخلق والدين .

وقالت صحيفة (القبس) في افتتاحيتها ان دم الشهيد الثاني تنادى الى فعل ما ينقذ الارواح البريئة الباقية المرتهنة على الطائرة ويحفظ للكويت سمعتها كدولة تحترم القانون وتخضع (مقتنعة) للدعوة الدولية الى عدم التنازل امام الارهاب .

واضافت ان املنا ينحصر برؤية القانون يقتص من المجرمين مؤكدة ان الحق ولو تاجل الى حين فانه لا يموت .

واكدت ان جريمة اختطاف الطائرة الكويتية هي من العمليات المنظمة التي تخطط لها وتدعمها منظمات ودول لم تجد سوى الارهاب والاجرام طريقا لفرض معتقداتها الفاسدة والحصول على مطالبها الشاذة .

وقالت ان ذلك هو الذي يجعل الخاطفين المجرمين يسترسلون في غيهم ويوفر لهم الحماية والامكانيات للتمادي في الاجرام والاستهتار بكل القيم الانسانية .

واضافت ان المطلوب انزال العقوبات الرادعة ضد هؤلاء المجرمين وعدم تركهم يجدون لهم ملاذا في النهاية او يحصلون على دعم سياسي من هذه الدولة او تلك او من منظمة من المنظمات .

واوضحت بان مشهد هي احدى محطات التوقف لاعادة تنظيم العملية ولخبطة الحسابات بحيث يستعصي على الذين يعنيهم امر الطائرة والركاب استقراء الموقف واستجلاء الصورة .

واضافت ان الخاطفين استخدموا مسدسات وقنابل وهمية لخطف الطائرة وتحويل مسارها فوق مسقط والنزول بها في مشهد حيث تم هناك تزويد الخاطفين بعدد اضافي من المسدسات والرشاشات والمواد المتفجرة اضافة الى تطعيم الخاطفين بعناصر جديدة .

واشارت الصحيفة الى انه لامر غريب ان يطالب الخاطفون باطلاق سراح زمرة من المجرمين الذين كان يجب ان ينفذ فيهم حكم الاعدام على ما ارتكبوه من جرائم ضد امن وسلامة الكويت .

وخلصت الصحيفة الى القول ان المجتمع الدولي يتحمل مسؤولية استمرار هذه الجرائم لتهاونه في انزال العقوبات الرادعة ضد العديد من المختطفين وان الواجب على جميع الجهات ان تبادر في الحال الى مواجهة اية عملية اختطاف بكل الاساليب الممكنة لاحباطها وقتل كل مرتكب لها فورا دون مساطة او محاكمة .

واكدت صحيفة السياسة في افتتاحيتها التي كتبها رئيس تحريرها السيد احمد الجار الله ان عملية اختطاف الطائرة منذ دقائقها الاولى تؤكد ان دولة وليست منظمة او مجموعة هي التي تقودها وتقف وراءها .

واوضح ان دقة التنظيم التي تمت فيها العملية ونزول الطائرة في مشهد كل هذا يدل على ان الخاطفين ليسوا الا ادوات لدولة هي ايران قائدة الارهاب الدولي .. ووصف ايران بصعلوك فلن ان تحاشي العالم له لقذارته معناه ان العالم يخشاه .

ولكنه انه من المؤسف ان العالم ما زال يشهد عمليات القرصنة الجوية وتمر هذه العمليات امام ناظريه دونما عقاب رادع وقوي .

وقالت صحيفة الوطن في افتتاحيتها (لن نبكي قتلانا) لاننا نعرف انهم شهداء لكننا لن نغفر لمن استباح دماء ابنائنا .

واضافت نحن نعرف ان من يمكنه ان يقتل بدم بارد لا يمكنه ان يهتدي الى تفكير سليم ومن تجرد من صفة الانسانية لا يمكنه ان يكون انسانيا .

وحيت صحيفة البيان الصادرة في دبي اليوم موقف الكويت المبدئي والراسخ في عدم الرضوخ للابتزاز والارهاب .

وقالت في مقالها الافتتاحي ان موقف الكويت القائم على الالتزام المطلق بعدم الرضوخ للابتزاز الارهابي والرافض لجميع المساومات وتقديم التنازلات التي تمس سيادة الكويت وكرامة شعبها هو الموقف المشرف والامثل .

واضافت ان توجهات الارهابيين وغاياتهم غير الشريفة تهدف الى ابعاد الانظار عن انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني .

ودعت الصحيفة المجتمع الدولي الى الوقوف مع الكويت والتعامل بحزم وبلا هوادة مع الارهابيين .

وفي باريس حملت صحيفة الفيغارو الفرنسية النظام الايراني مسؤولية خطف الطائرة الكويتية .

واكدت الصحيفة في مقال افتتاحي لها اليوم تحت عنوان (باوامر من طهران) ان مسؤولي النظام الايراني يعدون عمليات الارهاب والقرصنة والخطف جزءا من عملهم الدبلوماسي في علاقاتهم مع البلدان الاخرى .

واشارت الفيغارو الى ان هناك دلائل واثباتات عديدة تؤكد وقوف النظام الايراني وراء عملية خطف الطائرة الكويتية منذ اللحظات الاولى للعملية . وقالت الصحيفة ان هبوط الطائرة في مطار مشهد الايراني بعد ان قطعت الاف الكيلو مترات فوق الاراضي الايرانية وعدم الاعلان عن دخول الطائرة الاجواء الايرانية بالاضافة الى تسخير اجهزة الاعلام الايرانية جميع امكاناتها في خدمة الخاطفين والترويج بشكل مثير لمطاليبهم كلها دلائل تؤكد ضلوع النظام بالعملية ودعمه لها .

وسخرت الفيغارو من مطالبة بعض المسؤولين في النظام الايراني باقامة علاقات طبيعية مع فرنسا وقالت (ان الحاكمين في طهران لايعرفون سوى ممارسة الارهاب) .

واوضحت الصحيفة (انها ليست المرة الاولى التي تتعرض فيها الكويت لمؤامرات من قبل ايران التي سبق ان قامت بتدبير مجموعة من العمليات الارهابية والتخريبية على الاراضي الكويتية منذ عدة سنوات وذلك بهدف زعزعة الامن والاستقرار في هذا البلد .

وذكرت صحيفة الوطن الكويتية ان القتلة لايتاملون شيئا من حقائق الحياة وبالتالي فهم لايدركون فلقد تساوى عندهم كل شيء مع كل شيء اخر فلم يعد بعد ذلك غريبا عليهم ان يرتكبوا اي اثم واية جريمة .

وقالت الوطن اننا لانرثي قتلانا لاننا نعرف انهم شهداء لكننا لن نغفر لمن استباح دماء ابنائنا .

واشادت صحيفة كويت تايمز بموقف حكومة الكويت الثابت والواضح من خلال تاكيد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية صباح الاحمد الجابر في مؤتمره الصحفي الليلة الماضية ان الكويت لن تتزحزح عن موقفها بعدم الرضوخ للارهاب والابتزاز .

وقالت ان ازمة الطائرات المختطفة ليست في مواجهة حفنة من المجرمين الاشرار ولكنها معركة بين اصحاب الكرامة والكبرياء وبين ذوي النفوس الضعيفة الذليلة .

وندد رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي بحادث اختطاف الطائرة الكويتية .

البحرين .. مواقف قومية ونهج مستقل
علاقات متميزة ومتطورة مع العراق في ظل الخيمة العربية

اذا كان لظروف الجغرافية السياسة تاثير على اتجاهات وسياسات الدول في العالم المعاصر ، فان دولة البحرين الشقيقة بمساحتها الصغيرة قد برهنت على ان اعتبارات السيادة والاستقلال الوطني والانتماء القومي هي السابقة على اية اعتبارات اخرى .

فهذه الدولة العربية الخليجية ذات الجذور الحضارية العريقة والتي تحيط بها المياه من كل جانب تؤكد منذ استقلالها على هويتها العربية الاصيلة . وتبرهن على ان التهديدات الاجنبية مهما بلغ حجمها ومداها لن تؤثر على هذا الانتماء الذي تمده بالطاقة . الرغبة الدائبة بتعزيز السيادة وبتسخير كل الطاقات لاغراض التنمية والتطور الاجتماعي والاقتصادي .

لقد تعرضت دولة البحرين دوما الى التهديدات الايرانية التي تعدت اطار الحملات الكلامية والحرب النفسية الى محاولات التخريب التي استهدفت مؤسسات الدولة واستقلالها وهيبة الحكم وحاولت قلب النظام بتوجيه ومشاركة من احد العناصر الايرانية في المنامة . كما اعلن عن ذلك مصدر بحريني مسؤول في السابع من كانون الثاني الماضي وهو يشرح تفاصيل الشبكة التخريبية التي قبضت عليها اجهزة الامن البحرينية قبل ان تنفذ مخططاتها الاجرامية .

وكان من الطبيعي ان تحاول ايران استهداف دولة البحرين بسبب مواقفها المستقلة التي تضع الامن العربي والخليجي بشكل خاص في مقدمة اهتماماتها وترفض دوما الانجرار الى السياسات التي حاول نظام طهران فرضها على المنطقة .

وفي احد احاديثه اكد الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين حرص بلاده على حماية امن منطقة الخليج العربي من اية تاثيرات خارجية او اية انعكاسات اخرى تمس سلامتها واستقرارها .

وفي ظل هذا التوجه القومي الملتزم والحريص على السلام والامن في المنطقة تعززت العلاقات البحرينية مع العراق الذي كان سباقا الى تاصيل هذا النهج في كل طروحاته . والذي حرص دوما على انهاء الحرب العدوانية التي فرضها عليه النظام الايراني وتجنيب الاقطار العربية الخليجية مخاطر اتساعها .

كما ان مواقف العراق القومية الثابتة والاصيلة التي طرحتها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز التي شددت على تاييد استقلال اقطار الخليج العربي عززت اواصر العلاقة بينه وبين اقطار الخليج العربي وبضمنها البحرين وجعلت من هذه المنطقة مسرحا لعلاقات اقليمية متميزة على كافة الصعد الاقتصادية والسياسة والاعلامية والاجتماعية والرياضية وغيرها

ان العلاقات البحرينية العراقية التي تتاطر باطار الخيمة القومية وتتطور على اساس التكافؤ والاحترام والتعاون الاخوي هي نموذج يحتذى به في العلاقات بين الاشقاء ومثال للرغبة الجادة في تطوير العمل القومي وتعزيز العلاقات العربية

وفي هذا الاطار تاتي زيارة الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين للقطر للمزيد من التشاور والتنسيق بين القطرين الشقيقين خدمة للعمل العربي المشترك بدافع الاخوة والتعاون المتميز

● لقاء مكي

مجاهدو بلوجستان ينفذون عمليات جديدة ضد رموز ومنشآت النظام

باريس ـ ١٢ ـ واع : كبد مقاتلو حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية المعارضة النظام الايراني خسائر كبيرة بالارواح والمعدات خلال العمليات القتالية الجريئة التي نفذوها ضد رموز النظام ومنشاته في مناطق مختلفة من اقليم بلوجستان الايراني .

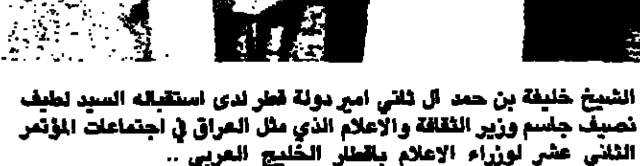
وذكرت الحركة في بيان لها وزعته في باريس اليوم ان عناصر الحركة المسلحة نفذوا عملياتهم في مناطق سراوان وكدكي وجوج وجدكان ويامبوشت ضد نقاط حرس خميني كما تم ضرب محطة مرتي يامبوشت واحداث اضرار كبيرة فيها .

وكان مقاتلو الحركة قد نفذوا مطلع الشهر الحالي عملية جريئة تمكنوا خلالها من تصفية مسؤول حرس خميني في منطقة تيك شهر وجبهار المدعو حاجي احمد باقري واربعة من مرافقيه بسبب ممارساته اللاانسانية ضد ابناء الشعب البلوشي .

الدعوة الى فضح النهج الخياني للنظام السوري

صنعاء ـ ١٢ ـ واع : دعا امين سر رابطة الصحفيين السوريين الاحرار منظمات التضامن العربية والدولية الى ادانة نهج حافظ اسد الخياني ضد الامة العربية وقضاياها المصيرية .

وقال امين سر الرابطة في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان الجميع مطالبون بضرورة فضح الواقع الخياني لحاكم سورية الذي عمل مؤخرا على قمع اي تحرك يهدف الى اظهار المساندة والتاييد لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني واكد ان ابناء سورية العربية ينتظرون اليوم الذي يتخلصون فيه من هذا الحاكم وجلاوزته .



الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر لدى استقباله السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الذي مثل العراق في اجتماعات المؤتمر الثاني عشر لوزراء الاعلام باقطار الخليج العربي ..

الشبيبة الاستقلالية المغربية تدعو القوى المحبة للسلام الى مقاطعة النظام الايراني

دعت الشبيبة الاستقلالية المغربية الراي العام العلمي وكل القوى المحبة للسلام والجماهير الطلابية والشبابية العربية والاجنبية الى ادانة النظام الايراني ومقاطعته لبدئه واستمراره في العدوان على العراق وعلى مدنه الامنة بالصواريخ وقتل التلاميذ في مدارسهم .

كما دعت الى الوقوف الى جانب العراق ومساندته في حربه العادلة دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي ضد العدوان الايراني الصهيوني الغاشم الذي يستهدف العراق والامة العربية . وطالبت بضرورة تطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨ وحسب تسلسل فقراته ومعاقبة النظام الايراني المصر على استمرار العدوان .

جاء ذلك في بيان مشترك بين الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والشبيبة الاستقلالية المغربية في ختام زيارة وفد الشبيبة للقطر .

وعبرت الشبيبة عن تقديرها واعتزازها بالانجازات التي تحققت في القطر في الميادين كافة في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

قرارات الابعاد الصهيونية تواجه بالغضب العربي
العدو يشدد حملات القمع والارهاب

الارض المحتلة ـ ١٢ ـ الوكالات : اثار قرار العدو الصهيوني بابعاد ثمانية مواطنين فلسطينيين الى لبنان امس ردود فعل غاضبة في عموم الارض المحتلة . وعزز من صور المقاومة الوطنية لشعبنا العربي الفلسطيني في اطار انتفاضته المستمرة ..

وقالت الانباء ان تظاهرات الاحتجاج الغاضبة خرجت في عموم الارض المحتلة بعد اعلان قرار الابعاد مباشرة واستمرت طوال ليلة امس واليوم وقد واجهت سلطات الاحتلال هذه التظاهرات باستخدام الاسلحة النارية وقنابل الغاز المسيل للدموع مما ادى الى استشهاد ثلاثة فلسطينيين وجرح اخرين ..

كما قامت سلطات الاحتلال بحملة اعتقالات عشوائية شملت مختلف المدن والمخيمات في الاراضي المحتلة ، حيث بلغ عدد الذين اعتقلوا في منطقة غزة يوم امس ٤٥٠ فلسطينيا ومئتين في نابلس وقام جنود الاحتلال كذلك بمواصلة حملة تدمير المنازل العربية حيث دمروا ثمانية وسبعين منزلا في قرية بيت امر القريبة من الخليل وحاولوا اقتحام العديد من القرى قرب رام الله ونابلس وبيت لحم غير ان المواطنين الفلسطينيين تصدوا للقوات الصهيونية واجبروها على التراجع ..

في غضون ذلك اكد الكيان الصهيوني عزمه على ابعاد المزيد من المواطنين الفلسطينيين على الرغم من قرار للامم المتحدة كان قد ادان عملية ابعاد سابقة ..

وقال مسؤولون صهاينة ان قرارا بابعاد ١٢ فلسطينيا اخرين قد اتخذ وانه ينتظر التنفيذ ..

وبهذا الصدد اعلن الفلسطينيون الثمانية الذين ابعدوا امس انهم سيستخدمون كل السبل للعودة الى وطنهم للمشاركة في الانتفاضة الشعبية ..

وقال احد المبعدين ان الصهاينة طردوهم فقط لانهم فلسطينيون ..

واضاف انهم يريدون تفريغ الوطن من سكانه ، وطلبنا ان نتصل باهلنا فرفضوا ..

وقد اعلنت الولايات المتحدة معارضتها للقرار الصهيوني ، وقال تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية ان بلاده تعارض بشدة عمليات الطرد من الاراضي المحتلة واننا نعتقد انها لن تؤدي الا الى اثارة المزيد من الغضب ..

وزير التربية يصل المنامة

المنامة ـ ١٢ ـ واع : وصل الى المنامة صباح اليوم السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية في زيارة للبحرين لحضور الدورة الاستثنائية الرابعة لوزراء التربية والتعليم لاقطار الخليج العربي ..

اطلاق قمر صناعي سوفيتي

موسكو ـ ١٢ ـ واع : اعلن الاتحاد السوفيتي اليوم عن اطلاق قمر صناعي جديد في سلسلة اقمار كوزموس برقم ١٩٣٨ ..

وذكر مركز الفضاء السوفيتي ان هذا التابع مخصص لاستكشاف الفضاء الكوني بواسطة اجهزة ومعدات اوتوماتيكية مثبتة على متنه بجانب منظومة لبث المعلومات الى مراكز المراقبة الارضية ..

واشار بان كوزموس ١٩٣٨ (يدور على ارتفاعات تتراوح مابين ٣٠٩ و٣١٦) كم عن سطح الارض

عملية ـ بقية

موجودة في ايران قال ، ان سؤالك صعب جدا .. اسمح لي بعدم الرد حتى اتمكن من متابعة وساطتي لانقاذ حياة الرهائن ، .

واوضح السيد ياسر عرفات ان الجهة الثالثة التي يعنيها هي ، قيادة ، الخاطفين وقال ، نحاول الان اجراء اتصال معهم لانهاء العملية ، ولكنه لم يبد اي تفاؤل للوصول الى هذه النتيجة .

وحتى ساعة متاخرة من ليلة امس كان الوضع في مطار لارنكا عائما ولم تلح في الافق اية بوادر لحل سريع .

وعلى صعيد اخر اكدت صحيفة القبس الكويتية اليوم ان خطف الطائرة التابعة للخطوط الجوية الكويتية تم بناء على تعليمات من وزير الداخلية الايراني علي اكبر محتشمي .

وقالت الصحيفة ان الوزير هو الذي ، اعطى الامر ، بخطف الطائرة الكويتية يوم الثلاثاء الماضي وان العملية نفذتها ، منظمة العمل الاسلامي ، وهي منظمة عميلة لايران .

لوموند ـ بقية

شركتي الخطوط الجوية الايرانية والتركية لكونهما الشركتين الوحيدتين اللتين تعملان في طهران .

الى جانب كل هذا ـ يواصل المراسل الفرنسي ـ فان علامات الانهيار الاقتصادي واضحة في السوق الايرانية ومنذ فترة يتنبأ الخبراء بافلاس دولة ايران ويشيرون الى القحط في كثير من المواد ، كما ان المصانع متوقفة والانتاج الزراعي لا يكفي حتى لسد الطلب الداخلي مما يثقل قائمة الواردات الايرانية التي امتلات بمئات البضائع والسلع في الوقت الذي تمتص فيه الحرب اغلب الميزانية .

اسوأ المواجهات ان تقاتل الانذال ـ بقية

ان شهداء العراق وشهداء الكويت يعانق بعضهم بعضا وهم يذهبون في خط طويل طويل من النور والمجد والفخار ليحققوا لنا الحياة والمجد والخلود ..

لن نركع ولن نترك الخط العربي ولن نخرج عن خندق العراق ولن نقول للخمينيين سمعنا واطعنا كبعض المنهارين الخائفين الجبناء ..

لقد تاكد لدينا بما لايدع مجالا للشك ان ايران وراء العملية فقد تبدل سلاح المجرمين في مشهد وتبدلت الوجوه وتغير الاشخاص واضيف الى المجموعة المجرمة من الذئاب من اضيف وسحب منها من سحب وحظي السفاحون بالقلب الصلاح وبالقاب التقوى وقد اختير لهم ان ينزلوا على ارض دولة مستضعفة ذليلة تخشى الاقتحام وتتردد في ان تسمح للرجال ان يؤدوا واجباتهم وقد بلغ السيل الزبى ..

ان وضع الطائرة وركابها الان لايسمح بغير الاقتحام ولايسمح بغير توجيه الضربة القاضية الى اللئام من الوحوش ولا اظن ان احدا فيه عرق عربي يتوهج يتردد في هذا ، اللهم الا اذا لا تسمح الدولة المضيفة المستضعفة بهذا ، وهنا الماساة ..

على اننا شعبا ومسؤولين لايمكن ان نخرج على الخط العربي ولايمكن ان نغادر الخندق العربي وقد زادتنا محنة اخواننا في الطائرة المنكوبة صلابة وشجاعة وصمودا وسنبقى صامدين كالجبال حتى تسقط صروح العمائم الضالة المضللة تحت اقدامنا ..

ان مقاومة الانذال هو شر مايواجه الاشراف النبلاء ولكنها ضريبة العروبة والقومية والشرف ، ولن نفرط في شيء وسنكون عند حسن الظن بنا دائما ، ولن نركع لاننا ان ركعنا مرة فلن نرفع رؤوسنا الى الابد ..

منذ سابور ذي الاكتاف والعرب يتلقون خناجر الطغاة اللئام من الفرس ، ومنذ ان سقط الخليفة العادل عمر الفاروق بيد ابي لؤلؤة الفارسي الى ان ضربت بلاط الشهداء وابو موسى الى ان سقط اخر شهيدين عربيين من الكويت من جوف الطائرة الى حين هذا المصرع علينا ان ننتظر مصارع كبيرة قبل ان يتدحرج راس الخميني تحت اقدام الاحرار ..

١٣٨ طلعة ـ بقية

السابعة والخمسين نفذت قوة الحسين الصاروخية الضربة (السادسة والثمانين) على مدينة (طهران) بصواريخ الحسين .

٣ ـ وفي الساعة الثالثة من عصر اليوم تم تنفيذ الضربة الصاروخية (السابعة والثمانين) بصواريخ الحسين على مدينة (تبريز) .

٤ ـ تم في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة عشرة من مساء اليوم توجيه الضربة الصاروخية (الثامنة والثمانين) بصواريخ الحسين على مدينة (طهران) .

فبارك الله برجالنا في التصنيع العسكري وبقوة الحسين الصاروخية وله الحمد على نصرنا .

القيادة العامة للقوات المسلحة
١٢ نيسان ١٩٨٨

كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم ٣١٣١ في ما يلي نصه :

بيان رقم ٣١٣١ صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

كانت فعاليات قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١ ـ بلغ عدد المهمات التي نفذتها طائراتنا السمتية الجسور ١٣٨ طلعة قتالية على قطعات العدو في مسارح العمليات مكبدة اياه المزيد من الخسائر ثم عادت الى قواعدها سالمة والحمدلله .

٢ ـ تم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) تكبيد العدو الخسائر التالية :

ـ قتل اثني عشر من الاوغاد .
ـ حرق وتدمير اربع عجلات .
ـ تدمير ثلاثة مواضع مختلفة ومرصدين .
ـ تدمير قاذفة انبوبية عيار ١٠٧ ملم .
ـ حرق وتدمير مجرفة الية (شفل) .

٣ ـ قتل احد افراد العدو وتدمير موضعين للمشاة في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) وقتل ثمانية اخرين وتدمير ملجا للاشخاص في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٤ ـ تدمير مرصدين وقتل احد الاوغاد في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) .

وتدمير ثلاثة مواضع للمشاة وقتل وجرح من فيها في قاطع العمليات الشمالية (الفيلق الخامس) .

٥ ـ تدمير هاون عيار ٨١ ملم وطوافتين وقتل اثنين من افراد العدو في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) وتدمير موضع للمشاة وقتل احد الاوغاد في جبهة الفيلق السابع .

٦ ـ قصف العدو المجرم بالمدفعية بعيدة المدى الاحياء السكنية في مدينتي (السليمانية وقلعة دزه) وادى القصف الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين بينهم النساء والاطفال والى احداث اضرار بعدد من الدور السكنية والسيارات المدنية .

لشهدائنا جنات النعيم .. ولجرحانا الشفاء العاجل باذن الله تعالى .

القيادة العامة للقوات المسلحة
١٢ نيسان ١٩٨٨

وكان ناطق عسكري قد صرح امس بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم ..

بعون من الله وفي تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها الخامسة والثمانين على مدينة تبريز ..

فبارك الله بكم يارجال التصنيع العسكري ويامقاتلي قوة الحسين الصاروخية .. والى امام ..

في ١٢ نيسان ١٩٨٨

كما صرح ناطق عسكري امس بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بعون الله ... وفي تمام الساعة الواحدة والدقيقة السابعة والخمسين من بعد ظهر اليوم تنفيذ الضربة الصاروخية السادسة والثمانين على مدينة (طهران) بصواريخ الحسين ..

بوركتم يارجال التصنيع العسكري ... وبارك الله برجال قوة الحسين الصاروخية ... وحمدا لله على نصره ..

١٢ نيسان ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

في الساعة الثالثة من عصر اليوم نفذت وبعون من الله قوة الحسين الصاروخية الضربة (السابعة والثمانين) على مدينة (تبريز) بصواريخ الحسين .

لكم العز والمجد يا منتسبي التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية والله ناصرنا على القوم الظالمين .

في ١٢ نيسان ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري امس بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون من الله وهمة الرجال الغيارى تم وفي الساعة السادسة والدقيقة الخامسة عشرة من مساء اليوم تنفيذ الضربة الصاروخية الثامنة والثمانين بصواريخ الحسين على مدينة (طهران) .

بارك الله بجهودكم يامنتسبي التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية البطلة . ونحمد الله الذي منحنا النصر على اعدائنا .

في ١٢ نيسان ١٩٨٨

احتجاجا ـ بقية

وجاء في المنشورات ان على الامم المتحدة ان تحتج باعلى صوتها وبكل السبل المتاحة لايقاف هذه الجرائم ... وان الايرانيين المقيمين في الولايات المتحدة ليسوا جزءا من عصابة خميني بل هم ضحية سلوك نظام خميني الشاذ ..

واضافت المنشورات ان اخواننا واخواتنا التعساء هناك في ايران غير قادرين على التعبير عن ارائهم بحرية يتوقعون ان نتكلم نحن بدلا عنهم يطلبون منا ان نخبر العالم انهم ليسوا جزءا من هذا النظام المشبوه ..

وجاء في المنشورات ايضا انهم ضحايا ابرياء للنظام الارهابي الحاكم في طهران ... دعوا ايران تعش ثانية ... ان باستطاعتكم انهاء الحرب تكلموا ، انضموا الينا في مواجهة وادانة ومعارضة الارهابيين المتعطشين للدماء ..

وكان المحتجون الايرانيون قد بدلوا اضرابهم الاسبوع الماضي احتجاجا على زيارة (لاريجاني) نائب وزير الخارجية الايرانية الى الامم المتحدة وعقده محادثات مع الامين العام للمنظمة الدولية ..

مؤتمر ـ بقية

شعائر المسلمين ومنع تكرار اعمال الشغب الايرانية ..

وقال المؤتمر في بيانه ان التهديدات الصهيونية للمملكة العربية السعودية تمثل تعبيرا جديدا عن الاطماع الصهيونية في الخليج العربي التي اتخذت من استمرار الحرب فرصة للاعلان عنها بشكل سافر ..

واكد المؤتمر وقوفه الى جانب الشعب العربي الفلسطيني ودعمه الكامل في كفاحه من اجل استعادة حقوقه ... وعد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الاطار الوحيد لحل القضية الفلسطينية ..

وفي مايلي نص البيان الختامي للمؤتمر الثاني عشر لمجلس وزراء اعلام الخليج العربي ..

في دورة انعقاده الثانية عشرة يوم ١٢ نيسان ١٩٨٨ في مدينة الدوحة في دولة قطر اعاد مجلس وزراء الدول العربية في الخليج العربي التاكيد على ندائه الذي وجهه في دورته العاشرة والحادية عشرة ..

والذي . [illegible] الحرب العراقية الايرانية ونبه الى مخاطر استمرارها على الامن والسلم في المنطقة والعالم ..

ويدعو المجلس الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الملزم ٥٩٨ الصادر في ١٩٨٧/٧/٢٠ بتسلسل فقراته العاملة كونه وثيقة تعبر عن ارادة المجتمع الدولي في وضع حل عادل وشامل للنزاع ..

ويعبر المجلس عن تقديره لمواقف العراق الايجابية تجاه جميع مبادرات السلام ... ويبدي اسفه لعدم استجابة ايران لهذه المبادرات ..

ويؤكد على حق العراق في استخدام جميع الوسائل المتاحة لديه للدفاع عن سيادته ووحدة اراضيه وامن شعبه ..

ويدين المجلس الاعتداءات الايرانية على دول الخليج العربي وعلى الملاحة الدولية في الخليج وعمليات الارهاب واختطاف الطائرات وعلى الاخص مايتعلق باختطاف الطائرة الكويتية مؤخرا والتنديد بعملية الخطف وادانة الجهات التي تشجع وتقف وراء مثل هذه العمليات اللاانسانية ..

كما شجب المجلس اعمال الشغب الايرانية المدبرة في الحرم المكي الشريف خلال موسم الحج الماضي وما نجم عنها من تعريض امن الحجاج للخطر ... ويعدها خروجا على مبادىء الاسلام وتقاليده ... ويعرب عن تاييده لجميع الاجراءات التي اتخذتها وتتخذها المملكة العربية السعودية لتامين سلامة حجاج بيت الله الحرام والمحافظة على شعائر المسلمين ومنع تكرار حوادث الشغب الايرانية ... مشيدا بالاجماع الكامل الصادر عن وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد مؤخرا في عمان ..

ويرى مجلس وزراء الاعلام في دول الخليج العربي ان اصرار ايران على مواصلة الحرب ورغبتها المعلنة في احتلال الاراضي العربية والسيطرة على المياه العربية في منطقة الخليج واستمرار سياسة التهديد والاستفزاز من شانه ان يعرض امن المنطقة ودولها للخطر وهو امر يجعل الدول العربية مدعوة الى تنفيذ التزاماتها التي نصت عليها اتفاقية الدفاع العربي المشترك وعبر عنها ميثاق الجامعة العربية ..

وحث المجلس اجهزة الاعلام العربية على تجسيد مبادىء الشرف [illegible] دعم العراق الذي يقاتل [illegible] عن الامة العربية ونيابة عنها ..

ويجد المجلس في التهديدات (الاسرائيلية) للمملكة العربية السعودية تعبيرا جديدا عن اطماع الصهيونية في منطقة الخليج العربي التي اتخذت من الحرب واستمرارها فرصة للاعلان عن مراميها بهذا الشكل السافر .. وبهذه المناسبة يؤيد المجلس الاجراءات التي تتخذها المملكة لتعزيز دفاعها الوطني وحماية اراضيها وسيادتها ..

ويدعو المجلس المجتمع الدولي ممثلا بالامم المتحدة والدول دائمة العضوية في مجلس الامن الى التحرك بجدية وبدون مماطلة او تسويف من اجل وضع قرار مجلس الامن ٥٩٨ موضع التنفيذ ..

كما استعرض المجلس اخر تطورات الوضع في الاراضي العربية المحتلة والمتمثلة في الانتفاضة العارمة للشعب العربي الفلسطيني الشقيق ضد الاحتلال وعمليات البطش والقهر والتجويع وتدنيس الاماكن المقدسة التي تقوم بها قوات الاحتلال (الاسرائيلي) ..

واكد المجلس من جديد وقوفه الى جانب الشعب العربي الفلسطيني ودعمه الكامل له في كفاحه من اجل استعادة حقوقه السليبة ومؤازرته التامة لهذه الانتفاضة الباسلة ..

والتزاما من الدول الاعضاء في المجلس بالاجماع العربي الذي تجلى في قمة عمان العربية ... فقد ايد المجلس في هذا الصدد عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة ومشاركة جميع الاطراف المعنية بالنزاع العربي (الاسرائيلي) ... وعد المجلس ان عقد مثل هذا المؤتمر هو الاطار الوحيد المناسب لحل القضية الفلسطينية التي هي جوهر النزاع العربي (الاسرائيلي) واساسه حلا عادلا يضمن استعادة جميع الحقوق الوطنية الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حق تقرير المصير ..

ونشد المجتمع الدولي بكشف التعسف (الاسرائيلي) وممارساته القمعية ضد الشعب الفلسطيني ..

واكد مجلس وزراء الاعلام لدول الخليج العربي ان منطقة الشرق الاوسط لن تجد سبيلا غير هذا الحل كي يعم الامن والاستقرار والسلام ..

وكانت اجتماعات الدورة الثانية عشرة لمؤتمر وزراء الاعلام باقطار الخليج العربي قد بدات في الدوحة اليوم ..

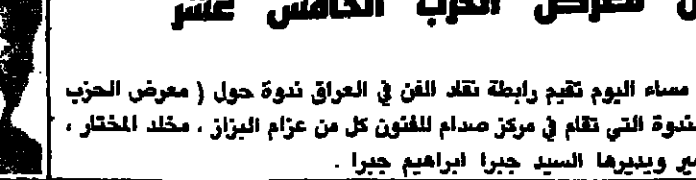
وطالب السيد سعيد غانم الكواري وزير الاعلام القطري رئيس الدورة الحالية للمجلس في كلمة له في جلسة الافتتاح النظام الايراني بالاستجابة الى نداء السلام حقنا لدماء المسلمين وحفاظا على الطاقات والامكانات والقبول بقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية ..

واشاد في كلمته بمواقف العراق الايجابية واستجابته لنداءات السلام بهدف تحقيق الامن والاستقرار لدول المنطقة

واعرب السيد سعيد غانم الكواري عن ثقته بان يكون لقاء وزراء الاعلام في الدوحة خطوة اخرى على طريق المستقبل المشرق واضافة نافعة ووقفة مراجعة وتقويم للخطوات السابقة للعمل من خلالها على تطوير الايجابيات وتجاوز السلبيات لاهمية هذه المرحلة حيث نخوض معركة تحد حضاري ونواجه اخطارا جساما تحدق بنا من كل حدب وصوب ..

ويناقش المؤتمر الذي يتراس الوفد العراقي فيه السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام عددا من التوصيات والقرارات المرفوعة من قبل لجنة الخبراء التي اختتمت اعمالها في الدوحة امس والمتضمنة تقارير المؤسسات والوسائل الاعلامية المشتركة واوراق العمل المقدمة من الدول الاعضاء وخاصة ما يتعلق بتبني برامج لمساعدة المعوقين والاهتمام بتبادل البرامج والاخبار التلفزيونية وتخفيض اجور الشحن على المطبوعات والصحف والمواد الاعلامية بين الاقطار الاعضاء ..

هكذا عند الأصل



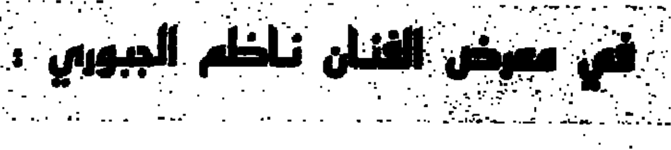
ندوة عن معرض الحزب الخامس عشر



في السادسة والنصف من مساء اليوم تقيم رابطة نقاد الفن في العراق ندوة حول (معرض الحزب الخامس عشر) يتحدث في الندوة التي تقام في مركز صدام للفنون كل من عزام البزاز ، مخلد المختار ، نزار الهنداوي ، كريم خضير ويديرها السيد جبرا ابراهيم جبرا .

بعد بيتهوفن .. سمفونية جديدة لفاغنر

بعد اكتشاف السمفونية العاشرة لبيتهوفن .. اعلن مؤخرا عن العثور على سمفونية غير معروفة للموسيقار الالماني ريتشارد فاغنر .. السمفونية الفها فاغنر وهو في الحادية والعشرين من عمره وقد اكتشفها مدير المكتبة الوطنية الموسيقية في المانيا وهي تمثل الحركة الاولى من العمل وجملا موسيقية من الحركة الثانية .. السمفونية الجديدة ستعزف لاول مرة في تشرين الاول المقبل .



في معرض الفنان ناظم الجبوري :

الارض سيدة الابداع



في عالمه يقيم للالوان وطنا ويغدو عنده الوطن اغنيات ملونة تتوحد فيها الوان الارض والمواسم والجمال والوان من صنع خيالاته . التي تسافر به صوب جنائن وبساتين بعقوبة . المدينة ، التي ولد وعاش واحب فيها الفنان ناظم الجبوري . الذي يؤدي في معرضه الشخصي الخامس المقام حاليا في قاعة الرواق تحت عنوان . بلادي .. اغنيات ملونة . تراتيل عشق ومودة لسيدة ابداعه - الارض - النبض الذي يمنحه الحياة كل لحظة .

ورغم ان الفنان ناظم الجبوري مارس انماطا تشكيلية شتى وموضوعات كثيرة شغلت لحظته وساعته ويومه بحيث افرد لها اعمالا ومعارض خاصة . الا انه بقي هو ذاك المتمرس في مغازلة الطبيعة .. مدمنا على عشقها . لانه يرى من خلالها كل الاشياء ومنها تتفجر ينابيع العطاء ايا كان نوعها

وعنده هي التي تمنح الوجود سر ديمومته واستمراريته كيف لا وهو يمتلك كل هذا التدفق في ان يعلن في معرضه هذا . بلادي .. اغنيات ملونة . انتماءه الروحي والمادي . عبر الوان مائية تجيد الرقص على نسمات الربيع .

فقد استطاع ومن خلال (٣٨) لوحة مائية ان يقدم عرضا يقترب في قدرته على استيعاب تفاصيل الواقع من قدرة عدسة الفوتوغراف . بحيث يستطيع المشاهد ان يتعرف على التواءات طرق وانهار وقناطر قرى وبساتين محافظة ديالى او بغداد ، سبق له مشاهدتها في الواقع مع مايصوره الفنان ناظم بلوحته وخصوصا في بساتين بهرز وقرية الهويدر وطريق بعقوبة .

ولفرط شفافية اللون عند هذا الفنان . رغم تجاوزه الخمسين يحاول في اكثر من مرة ان ينصب لمشاهده شباكا . فيخيل اليه انه يرى ماخلف الالوان وكانه يراها من خلف زجاجات ملونة فيرقعه في الفخ ، الذي وضعه له .

ولو قلبت مذكرات الفنان ناظم الجبوري لوجدت انه من مواليد محافظة ديالى . وفيها تلقى تعليمه ومازال يعيش فيها ويتنفس ودها ، تخرج في معهد الفنون الجميلة مع اول دفعة للمعهد عام ١٩٥٥ وهو بالاساس انطباعي وحتى لئن حاول التجريد في بعض اعماله فانه من حيث لايدري يجد نفسه من جديد مبهورا بالطبيعة والوانها يستحيل انفصاله عنها ، ومنذ عام ١٩٧٦ بدا يوثق نتاجه ضمن الساحة التشكيلية بعد مساهمات متفرقة فاقام معرضه الاول في بعقوبة وتلته معارضه الثلاثة الاخرى وقد اجده مقلا على اتساع تجربته وعمقها وما تفصح به اعماله من مستوى فني راق تحسن الحديث عنه اكثر من الفنان ذاته .

في المعرض ايضا ، نثر الفنان ورودا عراقية .. مجموعة منها حملت عنوانا واحدا هو ، زهور من بلادي ، واخرى حملت اسماءها الصريحة ، كالسلفيا والوسن وكله وجربيرا ومن شمالنا الحبيب رسم شلالات بيخال وصلاح الدين وشقلاوة وكلي علي بك وقمة سره رش ، وانتقى من بغداد ، نهرا في الكريعات وشناشيل بغداد وبيتا بغداديا قديما في الاعظمية وبساتين نخيل على نهر دجلة .

ولعل الفنان ناظم الجبوري حاول جاهدا احتواء الطبيعة العراقية يسعفه حسه المرهف وامكانيته في ان يمد جسرا وعبر اللون بين الطبيعة واللوحة ، وطواعية اللون المائي بحيث يأتي قريبا او مطابقا للون التراب والورق والصخر والشجر وكل رموز الطبيعة ، وهذا ماحرص الفنان على تاكيده في معرضه وتلك غايته .

نادية احمد

تصوير : منير جورج

يوميات الثورة

عائلة صدام حسين

يكتبها : رحيم هادي الشمخي

كريمة وسخية هذه العائلة ..

كل فرد فيها ، ينضح وجهه بالنبل والهوى - كما الربيع .. بيتها كبير ، بحجم عطاء دجلة والفرات ، وهما يمتدان كالشريان في صدر التاريخ الاغر ..

وشامخ مع الاعالي سقفه - السماء الصافية المتلالئة بالمفاخر والمجد والكواكب ..

جدرانه اضالع الصدور ..

وبوابته منيعة على كل حاقد واثم وطامع .. فهذا هو العراق الاشم

وهؤلاء هم العراقيون - عائلة متماسكة كنسيج اشعة الشمس المشرقة في صباحات بغداد الندية الحالمة .

عائلة يسودها الوئام والحب - حد التضحية ولها اصالة التقاليد العربية . في الكرم والشهامة والفروسية ..

عائلة يسطع في عيونها بريق واحد . وينبض في عروقها دم واحد . وسيوفها معباة بالعزيمة . وكانها سيف واحد ..

هذه العائلة ..

نسبها يمتد في اعماق التاريخ معطرا بالشذى والنقاء والشرف ..

كبيرها صنديد ..

وصغيرها متوهج عزما واملا ...

ونساؤها ماجدات ...

شيوخها .. شبابها .. رجالها . يتعب المستحيل في بطولاتهم ولا يتعبون ...

عائلة صدام حسين ...

شعب العراق كله ..

تتحدى مكر الاعداء وغدرهم بحبها لمعلمها الفذ صدام القادسيات والنصر - وحبها له - يحرسها من عدوان الشياطين الصهاينة في ايران كسرى المهزوم ..

وعائلة صدام حسين ..

عين تسهر على حماية العروبة من طعنات الغادرين الذين يريدون النيل من كرامتها .. وعين تغتسل بضوء مبادىء البعث - لتبث مكارمها الى اخوتها في الوطن العربي لكي يجتمع شمل الامة من جديد . ولكي تصنع فجرا جديدا للشعب العربي كله . فجرا مطرزا بالحلم والامنيات والماثر الخلاقة ..

عائلة مباركة .. تختزن في ضمائرها عز التاريخ من اعماقه ، وفي عقولها طاقة هائلة للابداع . وفوقها يرفرف البيرق المنتصر ضاحكا كورود العراق الزاهرة - وبهيجا عذبا كعذوبة كركرة امواج الرافدين وهما يمتدان على مدى الخير ، كالخلود ..

فلقد دخل صدام حسين قلوب العراقيين قبل بيوتهم ..

وعلاقته معهم ، لاتفصلها حواجز .. يلتقي بهم دون موعد كالحظ السعيد . وينتقل في عزائمهم سلخنا كالعشق ، والرؤى ، والافراح ..

وحب العراقيين لصدام حسين ...

هو الذي صنع ملاحم النصر عبر سنوات الحرب على الاعاجم الصهاينة ..

وهذا الحب نفسه - هو الذي جعلهم في مواقع الذرا . فانبهرت الدنيا بهم ، اعجابا ودهشة ..

وهو الحب نفسه .

الذي دفعهم ليس لمنع الاذى عن عراق الحضارة والتقدم حسب . بل عن العروبة وعن الوطن الكبير ، وعن المستقبل العربي الى مداه اللانهائي

وحبنا لصدام حسين ..

راسخ في عقولنا ... ضمائرنا .. هوانا .. لاحلامنا الخضراء بماننا المتدفقة بالايمان .. صبرنا .. وصمودنا . وتحدياتنا واماننا . وفرحتنا . وعزيمتنا التي لاتقهر في سحق الشيطان الفارسي ، وخنق انفاسه النتنة حتى الموت .. وبئس لهم جهنم مصيرا .

وحبنا لصدام حسين ..

تراه العين في بندقية المقاتل ، في خنادق النزال وهي تغني للقادسية انشودة ملحمية رائعة ..

وتلمسه المشاعر في ابداعات الرجال الميامين وهم يجاهدون في التصنيع العسكري بهمة لانظير لها في النضال .. وتقف الدنيا اعتزازا بانجازات اليد العراقية الكريمة وهي تبني للغد الاتي زهوا عمرانيا وحضاريا لايضاهى ..

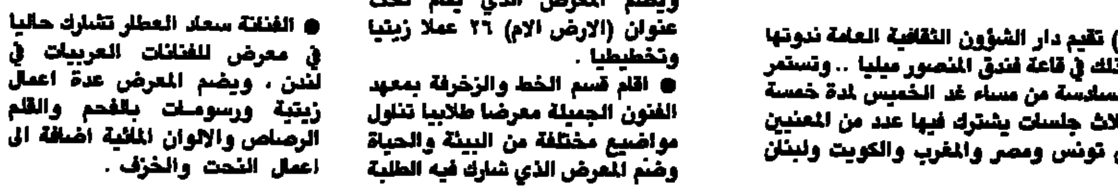
وفي هذا الزمن المجيد ..

لابد ان نجعل صلتنا بالعروبة ممتدة الى اعماق ضميرها النقي . ومستمرة في تفاعلها التقدمي ، لكي ينهض العرب مرة اخرى . عائلة كبيرة موحدة قوية شامخة وعزيزة ..

فعائلة صدام حسين - هي امة العرب في مستقبلها البهي

فطوبى للعراقيين - صدام الظفر والسؤدد . راعيا لحاضرهم المزدهي بالامجاد ..

وهنيئا لك ياسيدي - وانت تحمل في قلبك الرحب ، هموم العراقيين - ابا - وقائدا - وحبيبا ولاؤه متجذر في الصدور العراقية العامرة بالايمان والحب ، والعزائم التي ليست لها حدود ...



ندوة ثالثة للنشر العربي المشترك

● تحت شعار (الثقافة والحرب) تقيم دار الشؤون الثقافية العامة ندوتها الثالثة للنشر العربي المشترك وذلك في قاعة فندق المنصور ميليا .. وتستمر الندوة التي تفتتح في الساعة السادسة من مساء غد الخميس لمدة خمسة ايام حيث تتوزع اعمالها على ثلاث جلسات يشترك فيها عدد من المعنيين بامور نشر الكتاب والمثقفين من تونس ومصر والمغرب والكويت ولبنان اضافة الى العراق .

اخبار

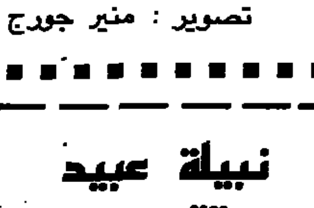


اخبار ..

● في قاعة الرواق يقام حاليا المعرض الشخصي الرابع للفنان شاكر نعمة . ويضم المعرض الذي يقام تحت عنوان (الارض الام) ٢٦ عملا زيتيا وتخطيطيا .

● اقام قسم الخط والزخرفة بمعهد الفنون الجميلة معرضا طلابيا تناول مواضيع مختلفة من البيئة والحياة وضم المعرض الذي شارك فيه الطلبة جبار حسين ومحمد عبد الرحمن ونيران عبد الفتاح وعلي عبد الحسين

● الفنانة سعاد العطار تشارك حاليا في معرض للفنانات العربيات في لندن ، ويضم المعرض عدة اعمال زيتية ورسومات بالفحم والقلم الرصاص والالوان المائية اضافة الى اعمال النحت والخزف .



نبيلة عبيد تتحدى فريد شوقي

تفاجا نبيلة عبيد بعد ثلاث سنوات من الزواج والتضحيات بخيانة زوجها . فتثور ثائرتها وتنتقم في لحظة غضب ممن كان شريك حياتها .. ويحكم عليها بالسجن ثلاث سنوات تخرج بعدها للبحث عن وحيدها الذي (طلعت به من الدنيا) .. لكنها تفاجا بحماها فريد شوقي يقف في طريقها ويشحن ابنها بالكراهية تجاهها . فتحاول نبيلة بشتى الوسائل استعادة وحيدها . لكنها تفشل امام جبروت ، فريد ، الذي يعود في هذا الفيلم الى ادوار الشر وبعد غياب طويل .

حول هذه القصة يدور فيلم ، التحدي ، قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم واخراج ايناس الدغيدي وبطولة نبيلة عبيد وفريد شوقي .

جوائز الاوسكار لهذا العام

كما توقعت الاوساط السينمائية فقد فاز فيلم (الامبراطور الاخير) للمخرج الايطالي برناردو برتولوتشي باوسكار افضل فيلم وذلك خلال اعلان نتائج الاوسكار مساء الاثنين الماضي في هوليوود .

ومع هذا الاوسكار يكون فيلم (الامبراطور الاخير) قد حصل على سبع جوائز اوسكار للاخراج والتصوير والادارة الفنية والمونتاج والصوت والموسيقى والازياء

كما فاز المخرج الايطالي برناردو برتولوتشي باوسكار افضل مخرج عن فيلمه (الامبراطور الاخير) .

وفاز الفيلم الدانماركي (بابيتز فيست) باوسكار افضل فيلم اجنبي .



شير في احد افلامها

ويروي (بابيتز فيست) حفلة بابيت الذي اخرجه غبرييل اكسيل وقامت ببطولته الممثلة الفرنسية ستيفان اودران ، قصة فتاة فرنسية تهرب من رعب الثورة في العام ١٨٧٠ وتلتجىء الى شقيقتين عجوزين في الدانمارك .

كما فازت الممثلة الاميركية شير باوسكار افضل ممثلة عن دورها في فيلم (مونستراك) لنورمان جويسون .

وقد فاز الممثل الاميركي مايكل دوغلاس باوسكار افضل ممثل عن دوره في فيلم (وول ستريت) لاوليفر ستون .

مسرح .. مسرح ..

اعداد : حسين الحسيني

الى دائرة السينما والمسرح .. مع التحيات

● نثمن اعارة قاعة مسرح الرشيد لفرقة نقابة الفنانين لعرض مسرحية ، الف رحلة ورحلة ، تاليف فلاح شاكر واخراج عزيز خيون ..

حبذا لو عممت هذه المبادرة لتشمل الفرق الاهلية الاخرى ، حيث تعاني بعضها او معظمها من ازمة قاعة عرض . ونعرف اكثر من فرقة ونذت اعمال لها بعد تمارين طويلة بسبب عدم حصولها على قاعة لعرضها عليها .

نذكر ان هذا الامر كان من بين مقررات مؤتمر المسرحيين العراقيين الاول الذي عقد في قصر الثقافة والفنون .

● اعتمدت دائرة السينما والمسرح تقليدا مفيدا يتمثل في عقد ندوات بعد الانتهاء من عروضها المسرحية تدعو اليها الصحفيين والنقاد والمعنيين بالمسرح لمناقشة تلك العروض فلماذا اختفى هذا التقليد ؟

● كانت الفرقة القومية للتمثيل تمنح للفرق المسرحية الاهلية بطاقات شرف لمشاهدة عروضها المسرحية .. ولكنها كفت عن ذلك .. فهل استكثرت تلك البطاقات على زميلاتها من الفرق المسرحية الاهلية ؟

انتباه رجاء

كانت مسرحية ، مشعلو الحرائق ، تاليف ماكس فريش واخراج الفنان شفيق المهدي والتي قدمتها كلية الفنون الجميلة في الموسم المسرحي الماضي ، من المسرحيات الجادة والمتميزة بين عروض الموسم ، ومما اثار انتباه المعنيين بالمسرح عدم الاشارة اليها بالمرة اثناء الاحتفال بيوم المسرح العالمي اذا ماعلمنا ان اللجنة التحكيمية منحت الكثير من الشهادات التقديرية للعديد من المسرحيات التي قدمتها كلية الفنون الجميلة والمعهد .

ويذكر ان اثنين من اعضاء اللجنة التحكيمية فقط شاهدا هذه المسرحية . ان النقاد كتبوا عن ، مشعلو الحرائق ، بشكل يتناسب معها .. وربما يكون ذلك كافيا .

اقتراح

من الطبيعي ان ازدهار الحركة المسرحية والفنية في العراق ، سواء من حيث زخم العطاء او الندوات والمهرجانات المسرحية ، يؤدي في بعض الاحيان الى حدوث بعض المعوقات والمشكلات والهموم ، اضافة الى بعض المشكلات المزمنة التي يعاني منها الفنان مثل قلة قاعات العرض المسرحية ، تفرغ الفنان واجوره واشياء اخرى .

لهذا نقترح على نقابة الفنانين / المركز العام في دورتها الجديدة عقد ندوة موسعة للتباحث والمكاشفة والخروج بحلول ناجحة لبعض المشكلات والمعوقات

بادرة طيبة

قدم المخرج الفنان شفيق المهدي مساء السبت الفائت ٩ / ٤ عرضا خاصا لمسرحية الحارس تاليف هارولد بنتر لاعضاء واصدقاء اتحاد الادباء والكتاب .

مثل في المسرحية : فارس دانيال ، خوشكة زيزة ، عبد النبي جابر ، ميديا رؤوف ، اكرم جمعة ، احسان التلال ، هاشم حسن ، حاتم كاظم ، انها بادرة طيبة من كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون المسرحية ومن الفنان شفيق المهدي على سبيل تكامل الادب والفن .





تحية

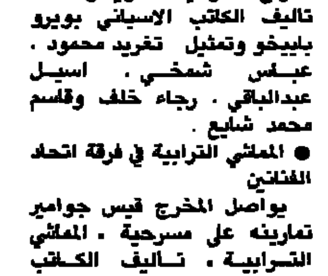
تحية لكلية الفنون الجميلة ومعهد الفنون الجميلة في السليمانية وفرع بغداد للجامعات والمعاهد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وجميع الذين ساهموا في انجاح مهرجانات ، المسرح التعليمي ، الذي نظمته كلية الفنون الجميلة مؤخرا و ، مهرجان المسرح التجريبي الثاني ، الذي نظمه معهد الفنون الجميلة في السليمانية و المهرجان المسرحي الاول للشباب الذي تنظمه فرع بغداد للجامعات والمعاهد .

النشاط المدرسي وضرورة النشاط المسرحي

نتذكر جميعا كيف كان النشاط المدرسي في وزارة التربية يلعب دورا مؤثرا في الحياة المسرحية والفنية في العراق . وكانت تتوج نشاطاته بمهرجان للمسرح المدرسي سنويا تشارك فيه جميع مديريات النشاط المدرسي في المحافظات .

يلاحظ المتابع ان هذا النشاط قد قل او كاد في الاونة الاخيرة .. نتمنى ان يدرس النشاط المدرسي هذا الموضوع ، وان يوفق في المساهمة الجادة في الحركة المسرحية والفنية في القطر .

مسرحيات في الطريق



● عطيل في نقابة الفنانين :

يواصل الدكتور صلاح القصب تمارينه على مسرحية ، عطيل ، التي تقدمها نقابة الفنانين العراقيين / المركز العام .

وربما يكون د . صلاح اول مخرج يعتمد هيئة اخراج ، حيث يشارك في اخراج هذه المسرحية اضافة اليه الفنانين . شفيق المهدي ، ناجي عبدالامير ، عواد علي وعصام محمد وهي بادرة طيبة لتاصيل العمل الجماعي واشاعته .

يمثل ادوار المسرحية الفنانون : سامي عبد الحميد وكريم رشيد في دور عطيل ورضا ذياب في دور ياغو وهديل كامل ديزمونة وعواطف نعيم بدور اميليا

● ، احلام العصافير ، للفرقة القومية :

ويتمرن الفنان فتحي زين العابدين على مسرحية ، احلام العصافير ، تاليف عبد الباري العبودي وتمثيل الفنانين افراح عباس ، نزار السامرائي ، ستار البصري ، طالب الفراتي ، غازي الكناني ، خليل عبد القادر ، ياسين لطيف واخرين .

● ، المايشتري يتفرج ، في دار السلام :

ويواصل الفنان سامي قفطان تمارينه على المسرحية الكوميدية ، المايشتري يتفرج ، لتكون الانتاج الثاني لفرقة دار السلام .

المسرحية من تاليف : عباس لطيف وتمثيل الفنانين : راسم الجميلي ، محمد حسين عبدالرحيم ، صادق الاطرقجي ، منير العبيدي ، مي ، جواد مطشر ، حاتم سلمان ، مجيد فليح ، ليث عبد اللطيف ، خولة شاكر ، زهير محمد رشيد واخرين .

● في معهد الفنون الجميلة

يتمرن الفنان ثائر صدام على اخراج مسرحية ، غويا والملك ، تاليف الكاتب الاسباني بويرو باييخو وتمثيل تغريد محمود ، عباس شمخي ، اسيل عبدالباقي ، رجاء خلف وقاسم محمد شايع .

● الماشي الترابية في فرقة اتحاد الفنانين

يواصل المخرج قيس جوامير تمارينه على مسرحية ، الماشي الترابية ، تاليف الكاتب البلغاري نيكالاي خايتوف وتمثيل الفنانين : فالح حسن شمخي اسماعيل ابراهيم ثائر صدام وغيرهم .



سامي عبدالحميد

لوحة

بريشة الفنان محمود حمد

